

12 JUL
13 2018

**Auditório do
Agrupamento
de Escolas de
Ponte de Sor**



Seminário Internacional Educação de Infância e os Desafios para o Séc. XXI

International Seminar "Childhood Education and the Challenges for the 21st Century"





WELCOME

**Seminário Internacional
Educação de Infância e
os Desafios para o Séc. XXI**

International Seminar "Childhood Education and the Challenges for the 21st Century"

**12 JUL
13 2018**

**Auditório do
Agrupamento
de Escolas de
Ponte de Sor**

Índice

Index

05

O Seminário

The Seminar

Destinatários
Target Groups

Objetivos do Seminário
Seminar Objectives



08

6ª Reunião Transnacional Programação

6th Transnational Meeting Time Schedule

Temas das Sessões Paralelas
Parallel Sessions Themes c3/ ME

C3 Evento de formação de curta duração para professores
C3 - Short Term Joint STAFF Training Event



11

Comissão Organizadora

Organizing Committee

Palestrantes das Entidades Parceiras
Key Note Speakers From The Partner Organizations

Secretariado
Secretariat

Moderadores
Moderators



13

Programação do Seminário

Seminar Programme



17

Resumo das Sessões

Sessions Summary



28

Palestrantes

Speakers



30

Informações e Contactos

Information and Contacts

Alojamento
Accommodation

Restaurantes
Restaurants

Informações Úteis
Useful Information

Contactos
Contacts



O Seminário

The Seminar

Sobre Nós

About Us

A Educação de Infância constitui uma das etapas mais importantes na educação ao longo da vida.

Centrado na Educação Pré-escolar, o projeto “Kiitos@21stCenturyPreschools” constitui um projeto transnacional desenvolvido no âmbito da ação chave 2 - cooperação para a inovação e partilha de boas práticas do Programa Erasmus +, e tem como missão reforçar a qualidade das experiências educativas na Educação Pré-escolar em Ponte de Sor e nos países que integram esta parceria, interligando diferentes abordagens pedagógicas que promovam o desenvolvimento global das crianças, preparando-as para a vida.

O Seminário Internacional subordinado ao tema “Educação de Infância e os Desafios para o Sec. XXI”, é um dos importantes eventos multiplicadores do projeto e constitui o mote para a discussão das grandes linhas de orientação de um projeto educativo que tem como objetivo contribuir para a melhoria da qualidade das abordagens pedagógicas que visam a aprendizagem integrada de uma segunda língua e o desenvolvimento das competências para o Sec. XXI.

Focados nas dimensões da qualidade da educação de infância e do impacto da mesma na construção das bases do Perfil de Aluno do Sec. XXI, pretendemos também, envolver oradores que irão falar sobre a transição entre ciclos, a diferenciação pedagógica, o trabalho colaborativo e a flexibilidade curricular, no sentido de garantir a compreensão de um projeto educativo global, que se mantém coerente numa escolaridade de 12 anos.

Desejamos que este evento traga importantes contributos teórico/práticos, para a reflexão sobre os contextos das nossas comunidades escolares, sobre os projetos educativos e sobre os desafios que estão diante de nós, na construção de uma verdadeira comunidade de aprendizagem, comprometida com a inovação pedagógica e o bem-estar dos seus principais atores, para que, progressivamente e de forma consistente, possamos percorrer um caminho de transição de uma pedagogia tradicional transmissiva, para abordagens pedagógicas participativas, centradas nas crianças e alunos, nas suas potencialidades e no seu papel ativo no processo de aprendizagem, envolvendo toda a comunidade.

Childhood education is one of the most important stages in lifelong education.

Focussed on preschool education, “Kiitos@21stCenturyPreschools” is a transnational project developed in the scope of Key Action 2 - cooperation for innovation and sharing of good practice of the Erasmus + Programme, and has the mission to reinforce the quality of educational experiences in preschool education in Ponte de Sor and the countries included in this partnerships, by interconnecting different pedagogical approaches in order to promote the global development of children, thus preparing them for life.

The International Conference, whose topic is “Childhood education and the challenges for the 21st century” is one of the important multiplier events of the project and it intends to set the tone for the discussion of the grander guidelines of an educational project which has the goal of contributing for the improvement of the quality of the pedagogical approaches which aim at an integrated learning of a second language and the development of 21st century skills. Focussed on the aspects of the quality of childhood education and its impact on the construction of the bases of a profile of the 21st century student we also intend to involve speakers that are going to lecture about the transition between school cycles, pedagogical differentiation, collaborative work and curricular flexibility, so as to guarantee the understanding of a global educational project, which is still coherent in a 12-year education.

We wish this event to bring important theoretical-practical contributions for the reflection on the contexts of our school communities, on different educational projects and the challenges that lie ahead of us, in building a true community of learning, committed with pedagogical innovation and the well-being of its main actors, so that, progressively and in a consistent way, we may run the path of transition from a transmissive traditional pedagogy to participatory pedagogical approaches, focussed on children and pupils, their potential and their active role in the learning process, and involving all the community.



O Seminário

The Seminar

Destinatário

Target Groups

Pelos conteúdos do projeto e pelo seu âmbito de implementação, o Seminário Internacional tem um enfoque especial na área da educação de Infância, no entanto pelo carácter transversal dos temas a abordar, este seminário destina-se a:

Educadores de Infância;

Professores de Línguas estrangeiras (Inglês);

Professores de Música e outras áreas de expressões;

Outros docentes da Educação pré-escolar, ensino básico e secundário;

Diretores e coordenadores pedagógicos de Instituições de Educação de Infância;

Investigadores ligados ao ensino superior

Outros profissionais ligados à educação nas áreas da psicologia, ação social, animação, educação especial, entre outros;

Pais e encarregados de educação;

Outros elementos da comunidade educativa.

Early Childhood Educators

Pre-school Teachers

English Teachers

Music and Physic Education Teachers

Students from Higher Education Schools

Teachers from different Cycles

Teacher Trainers | Lecturers | Researchers

Pedagogical Coordinators

School Directors

Other professionals working in the educational field: Psychology; Social Care, Special Needs education, among others

Parents and other members of the educational community



O Seminário

The Seminar

Objetivos do Seminário

Seminar Objectives

1. Refletir sobre a educação pré-escolar, como ponto de partida para um projeto educativo que visa a formação do perfil do Aluno do Sec.XXI numa escolaridade de 12 anos.

2. Demonstrar a relevância do Trabalho Colaborativo para a promoção do Sucesso Escolar dos Alunos | Partilha de Boas Práticas.

3. Refletir sobre os contextos educativos interculturais atuais e os desafios para a transformação da cultura organizacional das escolas.

4. Apresentar e refletir sobre a Abordagem pedagógica integrada para o desenvolvimento das competências do Sec. XXI e a aprendizagem de uma segunda língua na educação pré-escolar, desenvolvida no âmbito do projeto “Kiitos@21stCenturyPreschools”.

5. Apresentar o resumo dos principais Produtos Intelectuais desenvolvidos no âmbito do Projeto;

6. Refletir sobre os impactos do projeto no presente e recomendações para a construção de PONTES para o Futuro.

1. Reflect on preschool education, as a starting point for an educational project aimed at building the 21st century student's profile in a 12-year schooling.

2. Demonstrate the relevance of Collaborative Work to Promote Student Success | Sharing Good Practices.

3. Reflect on the current intercultural educational contexts and the challenges for the transformation of the school organizational culture.

4. To present and reflect on the integrated pedagogical approach for the development of the 21st century competences and the learning of a second language in preschool education, developed under the “Kiitos @ 21stCenturyPreschools” project.

5. Present the summary of the main Intellectual Products developed within the scope of the Project;

6. Reflect on the impacts of the project in the presente and recommendations for the construction of BRIDGES for the Future.

6ª Reunião Transnacional

Programação

6th Transnational Meeting Time Schedule

O Seminário Internacional “Educação de Infância e os Desafios para o Séc XXI”, constitui um dos EVENTOS MULTIPLICADORES do Projeto “Kiitos@21stCenturyPreschools” e decorrerá em paralelo com o programa da 6ª Reunião Transnacional e uma Ação de Formação de Curta Duração.

1. ME - Multiplier Event - International Seminar | Evento Multiplicador - Seminário Internacional
2. TM Transnational Meeting - 6ª Reunião Transnacional - Project Partners
3. C3 | STJSTE - Short Term Joint Staff Training Event -
Formação de Curta Duração para Educadores de Infância, Prof. de Inglês e Música do Projeto e Educadores e coordenadores pedagógicos de outras entidades de educação de infância locais / regionais, organizados de acordo com o seguinte Cronograma:

Venue: School Cluster (AEPS), Ponte de Sor, Portugal | 10th to 14th of July, 2018

CRONOGRAMA:

HORÁRIO	DIA 9 segunda-feira	Dia 10 terça-feira	Dia 11 quarta-feira	Dia 12 quinta-feira	Dia 13 sexta-feira	Dia 14 sábado
9.30 - 13.00	TM Arriving Day	C3 STJSTE Welcome moment Workshops 1	C3 STJSTE Workshop 2 Workshop 3	ME/ C3 International Seminar	ME/C3 International SEMINAR Workshops	C3 Closing Session
13.00 - 14.30		Lunch - Project Team Place - ESPS	Lunch - Project Team Place - ESPS	Lunch - ALL Place - ESPS	Lunch Place - ESPS	Lunch - Near Montargil Lake
14.30 - 17.30		Transnational Meeting	Transnational Meeting	ME International Seminar	C3 Workshops Plenary Session	*Cultural Programme
18.00 - 20.00		Free time	Free time	Welcome Cocktail at ESPS	Free time	
20.30 - 22.00				Cultural Moment		



Escola Secundária de Ponte de Sor
High School of Ponte de Sor

C3 - Evento de Formação de Curta Duração para Professores

Short Term Joint STAFF Training Event

Kiitos@21stCenturyPreschools - Integrated Pedagogical Approach

TARGET GROUP: 26 preschool teachers and English/Music and other teachers:

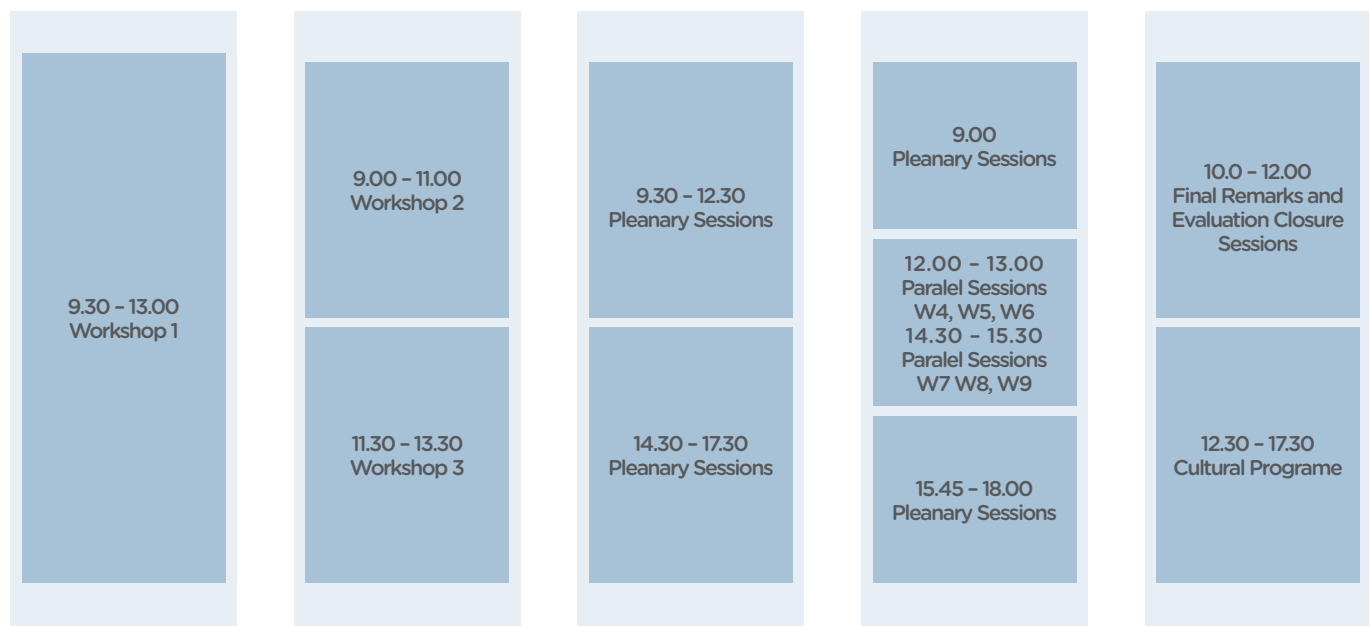
This Training event will summarize the “Integrated Pedagogical approach to promote 21st Century Skills and second language learning in preschool education” developed in “Kiitos@21stCentury Preschools”.

MAIN PURPOSE: Promote Teambuilding, Teachers Collaboration, and Sharing of Good Practices

CONTENT: Implementation of curriculum guidelines for pre-school education through an integrated approach, to promote entrepreneurial skills (collaborative work, initiative, problem solving, communication, critical thinking, and creativity) and teaching practices for developing socio-emotional skills in the context of a bilingual education.

DURATION: 5 days training event

International Seminar



Some members of the project partnership and some guests will develop the main topics, during the 5 days training. Two days will match with the International Seminar, where the main topics will be presented and discussed. All the contents and group dynamics will be presented in a resumed digital handout to integrate the Training Syllabus e-book, which will be used as a complement of the O1 - Handbook

C3 - Workshops Antes do Seminário

C3 - Pre-Seminar / Workshops

WORKSHOP 1

“OUT OF THE BOX WITH A RED NOSE”

Este workshop pretende criar laços mais fortes entre os participantes (teambuilding) no mesmo tempo realizar teambuilding e acentuar a diversidade e diferenças existentes entre todos. Mantem-se-á o foco em trabalhar para abrir as mentes, corações e mãos para influenciar os pensamentos, sentimentos e comportamentos. Pretende-se esticar a paradigma ainda mais “out of the box” para dar uma “lufada de ar fresco” para motivar e inspirar os participantes para procurar criar atitudes, ambientes e ações diferentes dos habituais do ensino e da sala da aula das crianças.

This workshop aims to create stronger bonds between participants (teambuilding) at the same time carry out teambuilding and accentuate the diversity and differences existing between all. The focus will be on working to open minds, hearts and hands to influence thoughts, feelings, and behaviours. The aim is to stretch the “out of the box” paradigm to give a “breath of fresh air” to motivate and inspire participants to seek to create attitudes, environments and actions that are different from the usual teaching and classroom settings of children.

MARK MEKELBURG

É um dos fundadores da Operação Nariz Vermelho, Coordenador da Formação Externa, palestrante e formador e o “Dr. P.P.P. Pipoca” nos hospitais. Tem licenciatura em Educação Secundária. Trabalha como ator, encenador e palhaço desde 1979 dando centenas de espetáculos e formações para escolas, empresas e eventos particulares.”

Mark Mekelburg is one of the founders of Operation Nose Red, Coordinator of External Training, lecturer and trainer and “Dr. P.P.P. Popcorn” in hospitals. Has a degree in Secondary Education. He has worked as an actor, director and clown since 1979 giving hundreds of shows and training for schools, companies and private events.

WORKSHOP 2

PISTAS DA PSICOLOGIA POSITIVA PARA EDUCADORAS DO SÉC. XXI

Positive Psychology Tracks For 21st Century Preschool Teachers

ALFREDO LEITE

Alfredo Leite, Licenciado em Psicologia (Educativa) pelo ISPA, Formador, Coach e pai babado de duas meninas e um rapaz. Sempre acreditou que a Psicologia devia chegar às pessoas ajudando-as, não apenas quando têm problemas, mas fundamentalmente, para melhorarem as suas competências e descobrirem todo o seu potencial.

Alfredo Leite, has a degree in Psychology (Educational) by ISPA, Trainer, Coach and father of two girls and one boy. He always believed that psychology should reach people by helping them, not only when they have problems, but fundamentally to improve their skills and discover their full potential.

WORKSHOP 3

“THREE YEARS OF KIITOS AND MLT AT PONTE DE SOR SCHOOLS: SHARING EXPERIENCES

Este workshop tem por objetivo criar um espaço para comparar e construir significados comuns sobre atividades de ensino de música entre professores de música, professores em geral e educadores de infância. Partindo de uma melodia conhecida, vamos tentar orientar estes professores no sentido de adquirirem ferramentas que os motive ativamente.

This workshop aims to create a space for comparison and construction of common meanings about music education activities among the music teachers group and the preschool and nursery school general education group. Starting from well-know melodies, we will work to guide the music teacher group to acquire tools to actively engage preschool and nursery school teacher by receiving their meanings attributed to music experience.

Arnolfo Borsacchi | Audiation Institute, Italy

Músico, professor de música e formador no Audiation Institute, em Itália. Segue Edwin E. Gordon’s Music Learning Theory como abordagem pedagógica. Ensina crianças desde o berçário e dinamiza formação para professores em todo o mundo desde 2000.

Musician, music teacher and teacher trainer at Audiation Institute. Music educator according to the pedagogical principles of Edwin E. Gordon’s Music Learning Theory. Teaches children from birth. Develops teacher training activities worldwide since 2000.

Comissão Organizadora

Organizing committee

**Susana
Esculcas**

MUNPSOR

**Marta
Sebastião**

MUNPSOR

**José
Pereira Moita**

CFAE PROF'SOR

**Fátima
Neves**

CFAE PROF'SOR

**Manuela
Ladeira**

CFAE PROF'SOR

**Manuel
Andrade**

AEPS

**Ana
Maria Cruz**

AEPS

**Pedro
Lopes**

AEPS

**Sónia
Ferreirinha**

APPI

**Manuela
Pinto**

APPI

**Alberto
Gaspar**

APPI

**Carla
Rocha**

APEEAEPS

**Vera
Rodrigues**

APEEAEPS

**Ricardo
Miguel**

APEEAEPS

**Amélia
Marchão**

IPP

**Susana
Porto**

IPP

**Teresa
Coelho**

IPP

**Conceição
Baptista**

DGE

**Isabel
Elvas**

DGE

**Cem
Cam**

Universidade da
Çukurova, Turkey

**Jülide
Inözü**

Universidade da
Çukurova, Turkey

**Arnolfo
Borsacchi**

Audiation Institute,
Italy

**Ewa
Zybura**

MWSE, Poland

Secretariado

Secretariat

**Fernanda
Feitinha**

AEPS

**Elsa
Boinas**

AEPS

**João
Paulo Lopes**

AEPS

**Marilda
Pita**

MUNPSOR

Moderadores

Moderators

**Maria
José Nunes**

Diretora do
Agrupamento de
Escolas de Avis

**Carla
Rocha**

APEEAEPS

**Ana
Maria Cruz**

Subdiretora do
Agrupamento de
Escolas de Ponte
de Sor

**Lúcia
Gonçalves**

Diretora do
Agrupamento de
Escolas do Crato

**Vera
Tita**

Subdiretora da
Escola Profissional de
Desenvolvimento Rural
de Alter do Chão

**Fernando
Rebola**

Diretor da ESECS
IPPortalegre

**Paulo
Pires**

Diretor do
Agrupamento de
Escolas do Gavião

**Pedro
Lopes**

AEPS

Programa

1º Dia | 12 de Julho

- 9.30 Início dos trabalhos
Momento Musical - Projeto Musicando
- 10.00 Sessão de Abertura
Entidades Oficiais da Parceria
Membro do Ministério da Educação
- 10.30 Sessão Plenária
“A formação como Pedagogia da Relação: começar bem”
Júlia Oliveira Formosinho
Moderador: Maria José Nunes
- 11.30 *Coffee Break*
- 12.00 Painel 1: Ministério da Educação
Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar
Conceição Baptista e Isabel Elvas - DGE
Moderador: Ana Maria Cruz
- 13.00 ALMOÇO
- 14.30 Painel 2: Abordagens Pedagógicas Integradas na Educação Pré-escolar
Os Alicerces para a construção do Perfil de Aluno do SEC.XXI | **Susana Esculcas - MUNPSOR**
Educação Musical e o Guia Informal de Gordon: O poder da relação educativa - **Arnolfo Borsacchi,**
Audiation Institute, Itália
Moderador: Vera Tita
- 15.30 *Coffee Break*
- 15.45 Painel 3: Que Projeto Educativo para uma Escolaridade de 12 anos?
“As transições na educação básica- da continuidade retórica a uma continuidade genuína”
João Formosinho
Flexibilidade Curricular e Autonomia das Escolas | **Teodolinda Magro**
Moderador: Paulo Pires
- 17.15 Debate
- 17.30 Encerramento - Filme
- 18.00 Welcome Cocktail
Momento Musical | TENORES DI NEONELI (ilha de Sardegna, Itália)

Programme

1st Day | 12th of July

- 9.30 Welcoming Remarks
Musical Moment - "Musicando" Project
- 10.00 Opening Session
Official Partner Organizations
Ministry of Education member
- 10.30 Plenary Session.
"Teacher Development as Pedagogy of relationship: a positive start"
Júlia Oliveira Formosinho
Moderator: Maria José Nunes
- 11.30 Coffee Break
- 12.00 Panel 1: Ministry of Education
Guidelines for preschool education
Conceição Baptista e Isabel Elvas - DGE
Moderator: Ana Maria Cruz
- 13.00 LUNCH
- 14.30 Panel 2: Integrated Pedagogical Approaches in Preschool Education The foundations for the 21st Century Student development | **Susana Esculcas - MUNPSOR**
"Music education and Gordon's Informal Guidance: the power of the educational relationship" | Arnolfo Borsacchi - Audiation Institute
Moderator: Vera Tita
- 15.30 Coffee Break
- 15.45 Panel 3: How can we build and implement an educational project for sustainable development through twelve years of compulsory education?
"Transitions in Basic Education - from rhetorical continuity to a real continuity" | João Formosinho
"School Autonomy and Curricular Flexibility" | Teodolinda Magro
Moderator: Paulo Pires
- 17.15 Debate
- 17.30 Closing Session - Film
- 18.00 Welcome Cocktail
Musical Performance | TENORES DI NEONELI Sardegna Island, Italy)

Programa

2º Dia | 13 de Julho

- 9.00 Painel 1: Ensino Bilingue e Aprendizagem de Línguas estrangeiras na Europa, em Portugal
Ensino do Inglês para crianças das educação pré-escolar e primária na Polónia” | **Ewa Zybura - MWSE, Polónia**
“Programa Escolas Bilingues em Inglês” | **Conceição Batista - DGE**
Moderador: Pedro Lopes
- 10.15 Painel 2: Contextos Educativos das aulas de línguas estrangeiras do Sec. XXI. Compreender os contextos das aulas de línguas estrangeiras no Séc. XXI | **Jülide İnözü, Universidade da Çukurova, Turquia**
Promovendo a consciência intercultural nas salas de aula de línguas estrangeiras | **Cem Can, Universidade da Çukurova, Turquia**
Moderador: Carla Rocha
- 11.15 *Coffee Break*
- 11.45 **Sessões Paralelas**
SP 1: Abordagens Pedagógicas Integradas para a Aprendizagem de uma Segunda Língua e o desenvolvimento das Competências do Sec. XXI - Workshops com Foco em PEDAGOGIA DE PROJETO
WORKSHOP 1: Is the spider an insect? | Equipa Pedagógica: Carla Nabais, João Varela e Carla André
WORKSHOP 2: Being a friend is... | Equipa Pedagógica: Isabel Claudino, Alexandra Nunes, Ricardo Miguel, Marta Pires e Carla Rocha
SP2: Palestra - A BUSCA DA QUALIDADE PARTICIPATIVA E NEGOCIADA: a experiência no município de São Paulo/Brasil
Bruna Ribeiro, São Paulo
- 13.00 **ALMOÇO**
- 14.00 **Animação Musical com o Kiitos**
- 14.30 **Sessões Paralelas**
Painel 3: Refletir para Agir - A experiência de um Ciclo de Estudos | Sandie Mourão, Sónia Ferreirinha - APPI & English Teacher´s Team from “Kiitos@21stCPS”
WORKSHOP 3: Atividades e estratégias educativas para o desenvolvimento da inteligência emocional em crianças do Jardim de Infância | Helena Mendes
WORKSHOP 4: Música sem Palavras - A arte de ensinar música através dos contributos da Teoria da Aprendizagem Musical de Edwin Gordon | Ricardo Miguel & Professores de Música do projeto Kiitos@21stCenturyPreschool
- 15.30 *Coffee Break*
- 15.45 Painel 4: Trabalho Docente Colaborativo como Promoção do Sucesso Escolar | **Isabel Fialho, Universidade de Évora**
Moderador: Lúcia Gonçalves
- 16.30 Painel 5: Apresentação do Estudo de Caso sobre o Kiitos@21stCenturyPreschools | **Amélia Marchão, Susana Porto e Teresa Coelho, ESECS - IPP**
Moderador: Fernando Rebola
- 17.45 Sessão de Encerramento
Vereadora da Educação - **Sérgia Bettencourt**
Membro do Ministério da Educação

Programme

2nd Day | 13th of July

- 9.00 Panel 1: Bilingual Education and Foreign Language Learning in Europe, in Portugal.
Teaching English to Young Learners at Polish preschools and primary schools | **Ewa Zybura - MWSE, Poland**
"Bilingual Schools Program" | **Conceição Batista - DGE**
Moderator: Pedro Lopes
- 10.15 Panel 2: Foreign Language Classrooms in the 21st Century
Understanding foreign language classroom contexts in the 21st century | **Jülide İnözü, Çukurova University, Turkey**
Promoting intercultural awareness in foreign language classrooms | **Cem Can, Çukurova University, Turkey**
Moderator: Carla Rocha
- 11.15 Coffee Break
- 11.45 **Parallel Sessions**
SP1: Integrated Pedagogical Approaches to promote 21st Century Skills and second language learning | Workshops with Focus on PROJECT BASED LEARNING
WORKSHOP 1: Is the spider an insect? | Pedagogic Team: Carla Nabais, João Varela e Carla André
WORKSHOP 2: Being a friend is... | Pedagogic Team: Isabel Claudino, Alexandra Nunes, Ricardo Miguel, Marta Pires e Carla Rocha
SP2: Lecture - THE SEARCH FOR PARTICIPATORY AND NEGOTIATED QUALITY: the experience in the city of São Paulo / Brazil
Bruna Ribeiro, São Paulo
- 13.00 **LUNCH**
- 14.00 **Musical Animation with Kiitos**
- 14.30 **Parallel Sessions**
Panel 3: Reflection for Action – A Study Circle Experience | **Sandie Mourão, Sónia Ferreirinha - APPI & English Teacher´s Team from "Kiitos@21stCPS"**
WORKSHOP 3: Activities and Strategies to promote Emotional Intelligence on Preschool Children | Helena Mendes
WORKSHOP 4: Music without words - The art of teaching music through the contributions of Edwin Gordon's Theory of Music Learning | Ricardo Miguel & Project Music Teachers Kiitos@21stCenturyPreschool
- 15.30 Coffee Break
- 15.45 Panel 4: Teacher Collaborative work to foster School Success | **Isabel Fialho, Évora University**
Moderator: Lucia Gonçalves
- 16.30 Panel 5: Kiitos@21stCenturyPreschools Case Study | **Amélia Marchão, Susana Porto e Teresa Coelho, ESECS - IPP "Contributions for reflection"**
Moderator: Fernando Rebola
- 17.45 Closure Session
Councillor for Education – **Sérgia Bettencourt** Ministry of Education member

Resumo das Sessões

Sessions Summary

1º Dia | 12 de Julho

1st Day | 12th of July

10:30

A formação como Pedagogia da Relação: começar bem

A escola enquanto lugar de aprendizagem de ciclo de vida requer que a pensemos numa atitude reflexiva levantando perguntas que nunca estão definitivamente respondidas. Recriar a aprendizagem dos professores para recriar a aprendizagem das crianças será a base para responder a essas perguntas.

Júlia Oliveira Formosinho

Universidade Católica Portuguesa, Porto

Professora aposentada da Universidade do Minho e professora convidada da Universidade Católica Portuguesa. Coordena atualmente a Pós-graduação em Educação de Infância, na Universidade Católica Portuguesa do Porto.

É membro da Direção da EECERA (European Early Childhood Research Association). Da sua colaboração internacional destacam-se as redes de pesquisa desenvolvidas com o Brasil (Universidade de São Paulo) e a Inglaterra (CREC, Birmingham), entre outras. Tem publicações nas áreas da pedagogia da infância e do desenvolvimento profissional dos professores.

“Teacher Development as Pedagogy of relationship: a positive start”

The school as a learning place for our children requires a reflexive and critical attitude, an attempt to raise questions will never be the final one however those cannot be ignored. Raising these questions will be the starting point of this session.

Júlia Oliveira Formosinho

Portuguese Catholic University, Porto

Retired professor from the University of Minho and invited professor at the Portuguese Catholic University. Júlia Oliveira Formosinho currently coordinates the Postgraduate Program in Childhood Education, at Porto Catholic University. She is a member of the Board of EECERA (European Early Childhood Research Association). Her international collaboration highlights the research networks developed with Brazil (University of São Paulo) and England (CREC, Birmingham), among others.

Moderador | Moderator: Maria José Nunes

12:00

Painel 1: Ministério da Educação Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar

Este painel será dividido em duas partes:

1. Apresentação genérica do processo de revisão e de atualização das Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, enquanto documento de referência para os educadores de infância da rede nacional de educação pré-escolar, na construção e na gestão do currículo. Serão abordados os princípios e os fundamentos da pedagogia para a infância, a intencionalidade educativa, organização do ambiente educativo, as áreas de conteúdo e a continuidade educativa e transições;

2. O contributo da Equipa de Educação Artística (EEA) nas OCEPE

Apresentação das diferentes linguagens artísticas que fazem parte do domínio de Educação Artística: Artes Visuais. Jogo Dramático/Teatro, Música e Dança.

O Programa de Educação Estética e Artística (PEEA): Formação e Parceria com Instituições Culturais. <http://educacaoartistica.dge.mec.pt/index.html>

Conceição Baptista, DGE

Curso de Didática Pré-Primária, pela Escola João de Deus, em 1982; Curso de Estudos Superiores Especializados em Administração Escolar, pelo Instituto Superior de Educação e Trabalho, em 2000; Exerceu funções docentes em jardim de infância do ensino particular e cooperativo, de 1982 a 1984; Exerceu funções docentes em jardins de infância da rede pública do Ministério da Educação, de 1985 a 1999; Desde 1999 que exerce funções técnico-pedagógicas na Direção-Geral da Educação, designadamente na Divisão da Educação Pré-Escolar e do Ensino Básico. No âmbito destas funções, por exemplo, frequentou o curso de Formação de Formadores do Projeto Desenvolvendo a Qualidade em Parcerias; Integrou a equipa da DGE, na monitorização do Kiitos - Projeto de iniciação à língua inglesa e orientação musical na educação pré-escolar no Agrupamento de Escolas de Ponte de Sor, através da realização de visitas de monitorização aos jardins de infância e da produção de um relatório final com recomendações.

Isabel Elvas, DGE

Mestrado no Ensino da Educação Musical no Ensino Básico do Instituto Politécnico de Setúbal (2010), Profissionalização em Serviço (1989), Equivalência ao curso Geral de Composição do Instituto Gregoriano de Lisboa (1985), Pedagogia Ward com estágio realizado no Instituto Gregoriano de Lisboa (1977/78 a 1980/81) e Curso de Educadora de Infância (1979). Professora de Educação Musical do Quadro do Agrupamento de Escolas Miguel Torga – Amadora desde 1993. Integra, desde setembro de 2017, a Equipa de Educação Artística da Direção-Geral da Educação (DGE), sendo a responsável pela área da Música.

Panel 1: Ministry of Education Guidelines for preschool education

This presentation will be divided into two parts:

1. *Generic presentation of the revision and updating process of the Curricular Guidelines for Preschool Education, as a reference document for the preschool teachers of the national preschool education network, in the construction and management of the curriculum. We will also address the principles and foundations of pedagogy for childhood, educational intentionality, educational environment organization, content areas and educational continuity and transitions;*

2. *The contribution of the Arts Education Team in the OCEPE*

Presentation of the different artistic languages that are part of the field of Artistic Education: Visual Arts. Dramatic Game / Theatre, Music and Dance.

The Aesthetic and Artistic Education Program: Training and Partnership with Cultural Institutions.

Conceição Baptista, DGE

Degree of Pre-Primary Didactics, by João de Deus School, in 1982. Degree of Specialized Studies in School Administration, by the Higher Institute of Education and Work, in 2000. She held teaching positions in private and cooperative Preschools, from 1982 to 1984 and teaching positions in Preschools of the public network of the Ministry of Education, from 1985 to 1999. Since 1999 she has been in charge of technical and pedagogical tasks in the Directorate-General for Education, namely in the Division of Preschool and Basic Education. In the scope of these functions, for example, she attended the training course of Trainers of the Project Developing Quality in Partnerships. She was part of the DGE team (Directorate-General for Education), in the monitoring of Kiitos – a project of initiation to English language and musical orientation in preschool education at Ponte de Sor Schools Cluster; through monitoring visits to preschool classrooms and the production of a final report with recommendations.

Isabel Elvas, DGE

Master's Degree in Music Education Teaching at the Polytechnic Institute of Setúbal (2010), Professionalization in Service (1989), Equivalence to the General Course of Composition of the Gregorian Institute of Lisbon (1985), Pedagogy Ward with an internship at the Gregorian Institute of Lisbon (1977/78 to 1980/81) and Degree in Early Childhood Education (1979). Teacher of Music Education at the Miguel Torga School Cluster – Amadora, since 1993. Since September 2017, she has been part of the Artistic Education Team of the Directorate-General for Education, responsible for the Music area.

Moderador | Moderator: Ana Maria Cruz**14:30****Painel 2: Abordagens Pedagógicas Integradas na Educação Pré-escolar. Os Alicerces para a construção do Perfil de Aluno do SEC.XXI**

Centrado na Educação Pré-escolar, “Kiitos@21stCenturyPreschools” é um projeto transnacional, promovido pelo Município de Ponte de Sor no âmbito do Programa Erasmus +, tendo como missão, reforçar a qualidade das experiências educativas na Educação Pré-escolar em Ponte de Sor através da partilha de experiências dos países que integram esta parceria.

Este projeto, constitui um processo progressivo de construção de uma abordagem pedagógica integrada, para promover e aprendizagem de uma segunda língua na educação pré-escolar e o desenvolvimento transversal de competências para o séc. XXI, através do trabalho colaborativo entre Educadores de Infância e professores de Inglês e Música numa prática reflexiva sobre o quotidiano do jardim de infância e as práticas educativas que foram emergindo no contexto desta comunidade de aprendizagem.

Susana Esculcas, MUNPSOR

Licenciada em Ciências da Educação pela FPCE da Universidade de Coimbra frequenta neste momento a Pós-Graduação em Educação de Infância, na Universidade Católica Portuguesa do Porto. Coordenadora do Projeto Transnacional “Kiitos@21stCenturyPreschools” entre outros projetos de Promoção do Sucesso Escolar. É Dirigente do Serviço de Educação do Município de Ponte de Sor e mãe de 3 filhos.

Panel 2: Integrated Pedagogical Approaches in Preschool Education. The foundations for the 21st Century Student development

Focused on Preschool Education, “Kiitos @ 21stCenturyPreschools” is a transnational project, promoted by the Municipality of Ponte de Sor under the Erasmus + Program, with the mission of reinforcing the quality of educational experiences in Preschool Education in Ponte de Sor through the sharing of experiences of the countries that integrate this partnership.

This project is a progressive process of building an integrated pedagogical approach to promote the learning of a second language in Preschool Education and the transversal development of the 21st century skills through the collaborative work between Preschool teachers, English teachers and Music teachers, in a reflexive practice about the daily life of preschool and the educational practices that have emerged in the context of this learning community.

Susana Esculcas, MUNPSOR

Degree in Science Education from the FPCE of the University of Coimbra, and currently attends the Postgraduate Program in Childhood Education at the Portuguese Catholic University of Porto. Coordinator of the Transnational Project “Kiiitos @ 21stCenturyPreschools” among other projects of School Success Promotion. She is the Education Service Director of Ponte de Sor Municipality and mother of 3 children.

“Educação Musical e o Guia Informal de Gordon: O poder da relação educativa”

O Projeto Kiiitos visa compartilhar e investigar boas práticas educacionais para crianças em idade pré-escolar, a fim de ajudá-las a desenvolver competências para o século XXI. As atividades de educação musical baseadas em MLT (Teoria de Aprendizagem Musical) de Edwin E. Gordon estão focadas no desenvolvimento da audição por meio de um estilo educacional chamado Orientação Informal. As ferramentas da Orientação Informal não são apenas ferramentas musicais, mas ferramentas especialmente relacionais. A escuta compartilhada e a livre exploração da escuta e interação musical, com ausência de julgamento sobre a realização musical das crianças, promovem o interesse sobre parâmetros igual/diferente, para receber todas as tentativas das crianças como ações, que realmente aumentam o repertório de sentidos e significados da música em uma relação afetiva e educativa. Promovem também o desenvolvimento de competências e processos de audição preparatória informal e competências transversais.

Arnolfo Borsacchi, Audiation Institute, Itália

Músico, professor de música e formador no Audiation Institute, em Itália. Segue Edwin E. Gordon's Music Learning Theory como abordagem pedagógica. Ensina crianças desde o berçário e dinamiza formação para professores em todo o mundo desde 2000.

“Music education and Gordon’s Informal Guidance: the power of the educational relationship”

Kiiitos project aims to share and investigate good educational practices for preschool children in order to help them in develop XXI Century Skills. Music education activities based on E.E.Gordon’s MLT are focused on audiation development through an educational style called Informal Guidance. The tools of Informal Guidance are not just musical tools but especially relational tools. Shared listening and free exploration of music listening and interacting, absence of judgement about the musical achievement of children, promote interest on same/different parameters, to receive every attempt of children as actions who really increase the common repertoire of senses and meanings of music into an affective and educative relationship, promote the informal preparatory audiation skills and processes development and also cross skills.

Arnolfo Borsacchi, Audiation Institute, Itália

Musician, music teacher and teacher trainer at Audiation Institute. Music educator according to the pedagogical principles of Edwin E. Gordon’s Music Learning Theory. Teaches children from birth. Develops teacher training activities worldwide since 2000.

Moderador | Moderator: Vera Tita

15:45

Painel 3: “As transições na educação básica – da continuidade retórica a uma continuidade genuína”

Um dos temas específicos que a investigação sobre educação básica revela como essencial para o desenvolvimento da qualidade é a promoção de uma lógica de ciclo de vida na educação escolar. A promoção dessa lógica no percurso escolar será o tema desta conferência.

João Formosinho

Universidade Católica Portuguesa, Porto

Professor catedrático aposentado da Universidade do Minho e professor convidado da Universidade Católica Portuguesa onde coordena, no Porto, a Pós-graduação em Educação de Infância.

Membro da EECERA (European Early Childhood Research Association) onde atualmente coordena, com Chris Pascal (UK) e Nancy Barbour (USA), a EECERA Book Series. Tem colaborado no desenvolvimento de políticas públicas para a educação em Portugal e tem sido avaliador nacional internacional de programas e centros de formação e pesquisa.

Tem publicado nacional e internacionalmente nas áreas de administração educacional, formação de professores e educação de infância.

Panel 3: “Transitions in Basic Education – from rhetorical continuity to a real continuity”

One of the specific topics that preschool education research, as revisited in Prof. Júlia Formosinho, shows as essential for its quality is the promotion of progress in school development. This talk will focus on how to work out these educational transitions.

João Formosinho

Portuguese Catholic University, Porto

Retired professor from the University of Minho and invited professor at the Portuguese Catholic University where he coordinates, in Porto, the Postgraduate Program in Childhood Education.

João Formosinho is a member of EECERA (European Early Childhood Research Association) where he currently coordinates, with Chris Pascal (UK) and Nancy Barbour (USA), EECERA Book Series. He has collaborated in the development of public policies for education in Portugal and has been a national and international evaluator of programs and training centres and research. He has published nationally and internationally in the areas of educational administration, teacher training and early childhood education.

Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular **“School Autonomy and Curricular Flexibility”**

Teodolinda Magro

Escola Secundária/3 da Rainha Santa Isabel de Estremoz

Licenciada em Ensino de História e Ciências Sociais pela Universidade de Évora. Fez Mestrado Executivo em Psicologia Positiva Aplicada no Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas da Universidade de Lisboa. Realizou o Doutoramento em Ciências da Educação na Universidade de Évora. É docente do quadro da Escola Secundária Rainha Santa Isabel de Estremoz e cria em 2002 o Projeto TurmaMais que tem como objetivo reduzir o insucesso escolar no ensino básico e secundário. Entre 2009 e 2013 foi membro da equipa de acompanhamento do Programa Mais Sucesso Escolar (PMSE), representando a Tecnologia Organizacional TurmaMais.

É consultora externa do Serviço de Apoio à Melhoria da Educação (SAME) da Faculdade de Educação e Psicologia da Universidade Católica Portuguesa através do qual acompanha algumas escolas integradas em Territórios Educativos de Intervenção Prioritária (TEIP). Atualmente integra a Estrutura de Missão do Programa Nacional de Promoção do Sucesso Escolar encontrando-se em mobilidade estatutária na Direção Geral de Educação.

É autora e coautora de vários artigos relativos à Tecnologia Organizacional TurmaMais publicados em livros e revistas de educação.

Teodolinda Magro has a degree in History and Social Sciences from the University of Évora. She has an Executive Master's degree in Applied Positive Psychology from the Higher Institute of Social and Political Sciences of the University of Lisbon. She concluded her PhD in Education Sciences at the University of Évora.

She is a teacher at the Rainha Santa Isabel Secondary School in Estremoz and in 2002 created the TurmaMais Project, which aims to reduce school failure in primary and secondary education.

Between 2009 and 2013 she was a member of the monitoring team of the Programa Mais Sucesso Escolar (PMSE), representing TurmaMais Organizational Technology.

She is an external consultant for the Education Improvement Support Service (Serviço de Apoio à Melhoria da Educação - SAME) from the Faculty of Education and Psychology at the Portuguese Catholic University, which accompanies some schools integrated in Priority Intervention Education Territories (Territórios Educativos de Intervenção Prioritária - TEIP).

Currently, she is part of the Structured Mission of the National Program for the Promotion of School Success and is under statutory mobility at the General Directorate of Education.

She is the author and co-author of several articles on Organizational Technology TurmaMais published in books and magazines of education.

Moderador | Moderator: Paulo Pires

2º Dia | 13 de Julho

2nd Day | 13th of July

09:00

Painel 1: Ensino Bilingue e Aprendizagem de Línguas estrangeiras na Europa, em Portugal

Esta sessão pretende proporcionar aos participantes informações de como os professores devem integrar o ensino de Inglês com os alunos mais novos e, ao mesmo tempo, mostrar como a língua inglesa é ensinada nas escolas primárias e jardins de infância polacos.

O Inglês desempenha um importante papel como instrumento de ensino na formação inicial de professores. Essa é a razão pela qual o projeto “Kiitos” se adequa aos estudos de pós-graduação que a universidade oferece. Serão fornecidas breves informações sobre os conteúdos e perfis destes alunos.

Ewa Zybura | MWSE, Poland

Leitora de língua Inglesa na Universidade de Economia da Malopolska, em Tarnow, na Polónia. Formadora de professores, consultora de metodologia no Centro de Educação Governamental de Tarnow, Coordenadora do Centro de exames da Pearson, Examinadora qualificada de exames nacionais/exames PTE e professora de Inglês. MA em história, Estudos Europeus e Língua Inglesa.

Panel 1: Bilingual Education and Foreign Language Learning in Europe, in Portugal

The aim of this presentation is to give the listeners some information on how the teachers should incorporate English into their regular classes with young learners and how English is taught at Polish preschools and primary schools.

In Poland English plays a very important role as an education tool at the early stages of education that is why the “Kiitos” project combines perfectly with the postgraduate studies that are offered by Malopolska School of Economics in Tarnow - short info about the content of studies and the student profile will be presented as well.

Ewa Zybura | MWSE, Poland

English Language Lecturer at Malopolska School of Economics in Tarnow, Poland, Teacher Trainer, Methodology Consultant at Selfgovernment Education Centre in Tarnów, Coordinator of Pearson PTE General Examination Centre, Qualified Examiner of National Exams/ PTE Exams, Teacher of English . Expertise: MA in History and European Studies, English Language.

Moderador | Moderator: Pedro Lopes

“Programa Escolas Bilingues em Inglês”

Decorrente do Projeto ensino bilingue precoce no 1.º ciclo do ensino básico implementado em 2011/2015 num conjunto de escolas públicas do território continental, o Programa Escolas Bilingues/Bilingual Schools Programme em Inglês (PEBI) foi criado a partir de 2016/2017 no âmbito de uma parceria entre o Ministério da Educação, através da Direção-Geral da Educação (DGE), e o British Council Portugal, a qual conta com o acompanhamento da Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares (DGEstE).

Esta parceria tem como finalidade criar um enquadramento nacional específico para a oferta de aprendizagem/ensino bilingue e de Content and Language Integrated Learning (CLIL - aprendizagem integrada de conteúdos e língua) no sistema educativo português, com base na experiência de coordenação e monitorização do projeto-piloto anterior e no decurso dos resultados favoráveis da avaliação externa desse projeto.

Esta sessão irá incidir sobre a implementação deste projeto no contexto da educação pré-escolar nas escolas portuguesas.

Conceição Baptista, DGE

Curso de Didática Pré-Primária, pela Escola João de Deus, em 1982; Curso de Estudos Superiores Especializados em Administração Escolar, pelo Instituto Superior de Educação e Trabalho, em 2000; Exerceu funções docentes em jardim de infância do ensino particular e cooperativo, de 1982 a 1984; Exerceu funções docentes em jardins de infância da rede pública do Ministério da Educação, de 1985 a 1999; Desde 1999 que exerce funções técnico-pedagógicas na Direção-Geral da Educação, designadamente na Divisão da Educação Pré-Escolar e do Ensino Básico. No âmbito destas funções, por exemplo, frequentou o curso de Formação de Formadores do Projeto Desenvolvendo a Qualidade em Parcerias; Integrou a equipa da DGE, na monitorização do Kiitos - Projeto de iniciação à língua inglesa e orientação musical na educação pré-escolar no Agrupamento de Escolas de Ponte de Sor, através da realização de visitas de monitorização aos jardins de infância e da produção de um relatório final com recomendações.

Bilingual Schools Program

As a result of the Early Bilingual Education Project in the 1st cycle of basic education implemented in 2011/2015 in a set of public schools in the continental territory, the Bilingual Schools Program in English was created in 2016/2017 within the framework of a partnership between the Ministry of Education, through the Directorate-General for Education (DGE), and the British Council in Portugal, which is monitored by the Directorate-General of School Institutions.

This partnership aims to create a specific national framework for the provision of bilingual learning and content and Language Integrated Learning (CLIL) in the Portuguese educational system, based on the experience of coordination and monitoring of the previous pilot project and in the course of the favourable results of the external evaluation of this project.

This session will focus on the implementation of this project in the context of preschool education in Portuguese schools.

Conceição Baptista, DGE

Degree of Pre-Primary Didactics, by João de Deus School, in 1982. Degree of Specialized Studies in School Administration, by the Higher Institute of Education and Work, in 2000. She held teaching positions in private and cooperative Preschools, from 1982 to 1984 and teaching positions in Preschools of the public network of the Ministry of Education, from 1985 to 1999. Since 1999 she has been in charge of technical and pedagogical tasks in the Directorate-General for Education, namely in the Division of Preschool and Basic Education. In the scope of these functions, for example, she attended the training course of Trainers of the Project Developing Quality in Partnerships. She was part of the DGE team (Directorate-General for Education), in the monitoring of Kiitos – a project of initiation to English language and musical orientation in preschool education at Ponte de Sor Schools Cluster; through monitoring visits to preschool classrooms and the production of a final report with recommendations.

Moderador | Moderator: Pedro Lopes

10:15

Painel 2: Contextos Educativos das aulas de línguas estrangeiras do Sec. XXI. Compreender os contextos das aulas de línguas estrangeiras no Séc. XXI

Novas influências nas aprendizagens das crianças

- Diversidade cultural e linguística
- As Novas Tecnologias de comunicação

Mudanças de metodologia no ensino das línguas

- Correntes de mudança
- O contexto da língua
- O contexto dos aprendentes
- Literacias múltiplas

Jülide Inözü, Universidade da Çukurova, Turquia

Dr. Julide Inozu é Professora no Departamento de Didática de Inglês, na Universidade de Çukurova, na Turquia. Dinamiza cursos de formação de metodologia do Ensino da Língua estrangeira e desenvolvimento de recursos pedagógicos e avaliação.

Panel 2: Foreign Language Classrooms in the 21st Century. Understanding foreign language classroom contexts in the 21st century

New influences on the learning environment of children:

- *Cultural and linguistic diversity of the world*
- *New communication technologies*

Changing methodologies in language teaching:

- *The forces of change*
- *The language context*
- *The learners' context*
- *Multiple literacies*

Jülide Inözü, Universidade da Çukurova, Turquia

Dr. Julide Inozu is working as an associate professor at the Department of English Language Teaching, Cukurova University. She is giving courses on language teaching methodology and language teaching materials development and evaluation.

Moderador | Moderator: Carla Rocha

Promovendo a consciência intercultural nas salas de aula de línguas estrangeiras.

Competência cultural

- Objetivo: a criança conscientemente intercultural
- Interface entre ensino da língua e cultura
- Ensinar competência social e pragmática

Ensino da competência intercultural

Cem Cam | Çukurova University, Turkey

Dr. Cem é Professor associado no Departamento de Didática de Inglês, na Turquia. Dinamiza cursos de linguística, tecnologia e ensino de língua estrangeira.

Promoting intercultural awareness in foreign language classrooms

Cultural competence

- *Objective: the interculturally aware child*
- *The interface between teaching language and teaching culture*
- *Teaching for social and pragmatic competence*
- *Teaching for intercultural competence*

Cem Cam | Çukurova University, Turkey

Dr. Cem Can is working as an associate professor at the Department of English Language Teaching, Cukurova University. He is giving courses on linguistics and educational technology and language teaching.

Moderador | Moderator: Carla Rocha

11:45

Sessões Paralelas

SP1: Abordagens Pedagógicas Integradas para a Aprendizagem de uma Segunda língua e o desenvolvimento das Competências do Sec. XXI – Workshops com Foco em PEDAGOGIA DE PROJETO
Workshop 1: A aranha é um inseto?

Esta apresentação partilhará algumas ideias sobre como, a partir de uma simples pergunta de uma criança, podemos promover um projeto com eles e, desta forma, trabalhar várias áreas de conteúdo na sala de aula pré-escolar e trabalhar colaborativamente com todos os professores envolvidos no processo de aprendizagem das crianças.

EQUIPA PEDAGÓGICA

Carla Nabais

Bacharelado em Educação de Infância pela escolar de Maria Ulrich e um Bacharelado em Educação de Infância pelo Instituto Superior de Educação e Ciência. É educadora de Infância há cerca de 20 anos.

João Varela

João Varela tem o curso geral de Piano do Conservatório Regional de Tomar e frequentou a licenciatura de Formação Musical no Instituto Politécnico de Castelo Branco. É professor de Música no projeto Kiitos há cerca de doze anos.

Renata André

Renata André é Licenciada em Educação Básica do 1º Ciclo pelo Instituto Politécnico de Portalegre e tem um certificado de qualificação do British Council – TKT. É professora de Inglês no projeto Kiitos nos últimos nove anos.

Workshop 2: Ser amigo é...

Esta apresentação irá partilhar algumas ideias sobre o modo como as emoções, a Arte, o Inglês e a Música podem ser promovidas na sala de aula do ensino pré-escolar.

EQUIPA PEDAGÓGICA

Isabel Claudino

Tem curso de Complemento de Formação em Educação de Infância pela Escola Superior João de Deus. É Educadora de Infância há cerca de vinte e nove anos e participa no projeto Kiitos nos últimos seis anos.

Alexandra Nunes

Frequentou o Curso de Educação Básica na área de Matemática e Ciência. É professora de Música e de Atividades Lúdico expressivas no Agrupamento de Escolas de Ponte de Sor desde 2005 e professora de Música no Kiitos desde 2012.

Ricardo Miguel

Frequentou o Curso de Formação Musical da Escola Superior de Artes Aplicadas de Castelo Branco e completou o 5º ano de Instrumento – Trompete no do Conservatório de Tomar. Participou no curso de formação intensiva sobre a Teoria da Aprendizagem Musical de Edwin Gordon ministrada pelo Audiation Institute de Itália. É Coordenador dos professores de Música e professor no projeto Kiitos há cerca de nove anos.

Marta Pires

Licenciada em Educação Básica – variante de Português e Inglês. Com certificação para o Ensino do Inglês no 1º Ciclo. É professora das Atividades de Enriquecimento Curricular desde 2005 e é professora de Inglês no projeto Kiitos há cerca de nove anos.

Carla Rocha

Licenciada em Português e Inglês pela Universidade de Évora, tem o Certificado Cambridge English CELTA e um curso de especialização em Supervisão Pedagógica. Trabalhou com o Instituto Politécnico de Portalegre no CLIC. Ela tem sido a Coordenadora de Inglês e professora do Projeto Kiitos nos últimos doze anos.

SP2: Palestra - A BUSCA DA QUALIDADE PARTICIPATIVA E NEGOCIADA: a experiência no município de São Paulo/Brasil

Esta apresentação tem por objetivo socializar o processo de construção e implementação de uma cultura da autoavaliação institucional participativa na rede de educação infantil do município de São Paulo, iniciada no ano de 2013. O processo envolveu as mais de 2.600 unidades de educação infantil do município, bem como, profissionais que atuam nessa etapa, familiares das crianças atendidas e comunidade. A implementação desta iniciativa buscou contribuir para a garantia dos direitos fundamentais das crianças

e a melhoria da qualidade do trabalho educativo por meio da construção de indicadores de qualidade e sua posterior aferição através da autoavaliação institucional participativa.

Bruna Ribeiro | São Paulo

Consultora da Divisão de Educação Infantil da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo, desde 2013, onde assessorou na construção dos indicadores da qualidade do município. Integrou o grupo de consultores especialistas do Ministério da Educação/MEC (COEDI, SEB, MEC), sendo a especialista responsável pela temática da avaliação na/da educação infantil. Professora do curso de Pedagogia, formadora, palestrante e consultora de redes municipais de educação de diversos municípios brasileiros. Atuou em pesquisas na Fundação Carlos Chagas/FCC e coordenou a área de avaliação em educação infantil da MOVE, realizando avaliações em diversos municípios brasileiros, com ênfase especial na escuta de crianças. Doutoranda na Universidade de São Paulo (USP), Mestre em Educação pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), pedagoga, especialista em educação infantil. É autora de artigos que versam sobre indicadores de qualidade, avaliação, documentação pedagógica, escuta de crianças e gestão da educação infantil no Brasil.

Parallel Sessions

SP1: Integrated Pedagogical Approaches to promote 21st Century Skills and second language learning | Workshops with Focus on PROJECT BASED LEARNING

WORKSHOP 1: Is the spider an insect?

This presentation will share some ideas on how, from a child's simple question, you can promote a project with them and thus working several areas of content in a preschool classroom and working collaboratively with all the teachers involved in their learning process.

PEDAGOGIC TEAM

Carla Nabais

has a Bachelor's degree in Childhood Education by Maria Ulrich and a Bachelor's degree in Childhood Education from the Institute of Higher Education and Science. Carla has been a Preschool teacher for 20 years.

João Varela

has a general course of piano and musical training by the regional Conservatory of Tomar. Musical training by the Polytechnic Institute of Castelo Branco. He has been a Music teacher on Kiitos project for the past twelve years.

Renata André

has a degree in Primary Education First Cycle from Polytechnic Institute of Portalegre and has the TKT qualification by the British Council. She has been an English teacher on Kiitos project for the past ten years.

WORKSHOP 2: Being a friend is...

This presentation will share some ideas on how emotions, Art, English and Music can be promoted in the preschool classroom.

PEDAGOGIC TEAM

Isabel Claudino

Has the complement of training in Childhood Education by João de Deus Superior School. Twenty-nine years preschool teacher experience. Preschool teacher in Kiitos project for the last nine years.

Alexandra Nunes

Attended the Basic School Teacher degree - Maths and Science. Extracurricular activities Music teacher since 2005. Kiitos project Music teacher since 2012.

Ricardo Miguel

Attended the musical training course of the School of Applied Arts in Castelo Branco. Completed the 5th year of Conservatory, trumpet instrument, in Tomar. Music Learning Theory training, based on Edwin Gordon's theory at the Audition Institute in Italy. He has been the Music coordinator and a teacher on the Kiitos Project for the past six years.

Marta Pires

Basic School Teacher degree - Portuguese and English. Certificate in Primary English Language Teaching. Extracurricular activities English teacher since 2005. She has been an English teacher on the Kiitos Project for the past nine years.

Carla Rocha

Degree in Portuguese and English from Évora University, the Cambridge English CELTA qualification and a specialization course on Pedagogical Supervision. She has worked with the Polytechnic Institute of Portalegre in CLIC. She has been the English Coordinator and a teacher on the Kiitos Project for the past twelve years.

SP2: Lecture - THE SEARCH FOR PARTICIPATORY AND NEGOTIATED QUALITY: the experience in the city of São Paulo / Brazil

This presentation aims to socialize the process of construction and implementation of a culture of participative institutional self-assessment in the Childhood Education network of São Paulo Municipality, which began in 2013. The process involved more than 2,600 units of Early Childhood Education in the municipality, as well as professionals working at this level, the children's families and the community. The implementation of this initiative sought to

contribute to guarantee children's fundamental rights and to improve the quality of educational work through the construction of quality indicators and their subsequent assessment through participative institutional self-assessment.

Bruna Ribeiro | São Paulo

Consultant of the Early Childhood Education Division of the Municipal Department of Education of São Paulo, since 2013, where she helped in the construction of the municipality quality indicators. She was part of the group of expert advisors from the Ministry of Education / Ministry of Education (COEDI, SEB, MEC), being the responsible specialist for the evaluation in/ of Childhood Education. Teacher of Pedagogy, trainer, lecturer and consultant of municipal education networks of several Brazilian municipalities. She worked in the research field at the Carlos Chagas / FCC Foundation and coordinated MOVE's evaluation area of Childhood Education, accompanying evaluations in several Brazilian municipalities, with special emphasis on listening to children. PhD student at the University of São Paulo (USP), Master in Education from the Pontifical Catholic University of São Paulo (PUC-SP), pedagogue, specialist in Childhood Education. She is the author of articles on quality indicators, evaluation, pedagogical documentation, listening to children and management of early Childhood Education in Brazil.

14:30

Painel 3 - Refletir para Agir - A experiência de um Ciclo de Estudos

Durante o ano letivo de 2017 - 2018, seis professoras de inglês, em Kiitos@21st Century Preschools, participaram num círculo de estudo. A premissa era a de que a prática reflexiva dos professores dentro de uma comunidade de prática, pode ter um impacto profundo no seu desenvolvimento profissional. Esta sessão fornece uma visão das descobertas das professoras através da partilha de seis pósteres. Estes fornecem evidências de um conhecimento mais profundo do contexto de ensino/ aprendizagem de línguas, um reconhecimento da criança como central para o processo de aprendizagem, o surgimento de teorias pessoais sobre o ensino de línguas e uma maior consciência de si.

Sandie Mourão, APPI & English Teacher's Team from "Kiitos@21stCPS"

A Sandie é formadora de professores, consultora e investigadora especializada no ensino de línguas aos mais novos. É professora de MA "Ensino de Inglês aos mais novos" na Universidade Nova de Lisboa. As suas áreas de investigação preferidas incluem "play", ensino de línguas estrangeiras, avaliação e práticas de sala de aula.

Sonia Ferreira | APPI

Formadora e professora de Inglês e Português. Tem mestrado em "Didática de Inglês", da Universidade Nova de Lisboa. As suas áreas de interesse são o ensino de Inglês aos mais novos. É diretora do Centro de Formação APPIforma e coordenadora do grupo de interesse especial APPInep (primária e educação de infância).

WORKSHOP 3: "Estratégias Educativas e Atividades para o Desenvolvimento da Inteligência Emocional em crianças de Jardim de Infância"

A inteligência emocional é um dos aspetos mais importantes de uma pessoa. É formada por um conjunto de competências relacionadas com a capacidade de gerir de forma adequada as próprias emoções e, adicionalmente, as de terceiros. Possuir inteligência emocional favorece assim o relacionamento com os demais e consigo mesmo, melhora a aprendizagem, facilita a resolução de problemas e favorece o bem-estar pessoal e social. É uma competência complexa, que implica paciência, uma participação ativa, insistência, treino e muito prática para ser verdadeiramente adquirida. Assim sendo, para ajudar ao seu desenvolvimento este workshop visa acima de tudo a abordagem de uma série de atividades e estratégias educativas que podem ser dinamizadas em contexto de Jardim de Infância.

Helena Mendes

Mestre em Psicologia. Especialista em Psicologia Clínica e Psicologia da Educação. Formadora. Procura continuamente efetuar pós-graduações e formações para promover as suas competências. Concilia, desde sempre, o trabalho em Clínica Privada com o trabalho institucional (Centro de Saúde de Sete Rios, Santa Casa de Misericórdia de Montargil, Agrupamento de Escolas de Ponte de Sor e GAir/L3).

WORKSHOP 4: Música sem Palavras - A arte de ensinar música através dos contributos da Teoria da Aprendizagem Musical de Edwin Gordon

Este é um workshop prático onde os participantes irão experienciar a arte de aprender música sem palavras, através de um processo de imersão na escuta compartilhada e de um diálogo musical entre o professor e cada participante. É uma sessão dinâmica e plena de emoção.

Ricardo Miguel & Professores de Música do projeto Kiitos@21stCenturyPreschool

Panel 3: Reflection for Action - A Study Circle Experience

During the academic year 2017 - 2018, six teachers of English in Kiitos, 21st Century Pre-schools attended a study circle. The premise was that reflective practice by teachers within a community of practice, can have a profound impact on their professional development. This session provides an insight into the teachers' discoveries through the sharing of six posters. These provide evidence of a deeper knowledge of the language teaching / learning context, a recognition of the child as central to the learning process, the emergence of personal theories about

language teaching, and an increased awareness of self.

Sandie Mourão, APPI & English Teacher's Team from "Kiitos@21stCPS"

Teacher educator, consultant and researcher specializing in early years language education and lectures on the MA in 'Teaching English to young learners' at Nova University Lisbon. Her research interests include play and foreign language education, picturebooks in language education, assessment of language education and classroom-based research.

Sonia Ferreira | APPI

Teacher of English and Portuguese and has an MA in 'Teaching English as a Foreign Language' from Nova University Lisbon. She is director of APPIforma (APPI's teacher development centre) and is the coordinator of APPInep (the special interest group for primary and pre-primary teachers of English). She teaches English at pre-primary and primary levels.

WORKSHOP 3: Activities and Strategies to promote Emotional Intelligence on Preschool Children.

Emotional intelligence is one of the most important aspects of a person. It is formed by a set of competencies related with the ability of properly manage one's own emotions and, additionally, those of others. Having emotional intelligence thus favours relationships with others and with oneself, improves learning, facilitates problem solving, and promotes personal and social well-being. It is a complex competence, which implies patience, active participation, insistence, training and much practice to be truly acquired. Therefore, to help with its development this workshop aims above all to approach a series of activities and educational strategies that can be dynamized in the context of kindergarten.

Helena Mendes

Master degree in Psychology. Specialist in Clinical Psychology and Educational Psychology. Trainer. It seeks continually to carry out post-graduations and training to promote its competences. She has always worked in Private Clinic with the institutional work (Sete Rios Health Center, Santa Casa de Misericórdia de Montargil, Ponte de Sor Schools Association and GAir / L3).

WORKSHOP 4: Music without words - The Art of teaching music through the contributes of Edwin Gordon Musical Learning Theory

This is a practical Workshop where participants will experience the art of learning music without words, through an immersion process of sharing music in a dialogue between the teacher and each participant. It will be a dynamic session plain of emotion.

Ricardo Miguel & Project Music Teachers Kiitos@21stCenturyPreschool

Painel 4: Trabalho Docente Colaborativo como Promoção do Sucesso Escolar

Isabel Fialho, Universidade de Évora

Nos últimos 30 anos, a cultura docente e, em particular, o trabalho colaborativo, tem sido objeto grande atenção por parte de académicos, investigadores e políticos, que procuram explorar os benefícios que essa forma de trabalho pode trazer para os espaços educativos (Fullan & Hargreaves, 1992; Hargreaves, 1998), pelas possibilidades que oferece para os professores enfrentarem os inúmeros desafios que se colocam às escolas. Consideramos que o trabalho colaborativo, vai muito além da planificação em conjunto e da simples partilha de materiais, requer dinâmicas de reflexão crítica em que os professores "falam sobre a prática, se observam uns aos outros na prática, trabalham juntos no planeamento, na avaliação e na investigação sobre o ensino e a aprendizagem e ensinam uns aos outros as coisas que sabem sobre o ensino, a aprendizagem e a liderança" (Day, 2004, pp.193-194).

Nesta comunicação partimos de algumas questões que induzem a necessidade de mudança, discutimos o trabalho colaborativo como uma exigência, um desafio e uma oportunidade para essa mudança. Abordamos a cultura docente e analisamos fatores de eficácia escolar, designadamente, liderança, organização aprendente e ambiente de aprendizagem. Procuramos evidenciar a relação entre trabalho docente colaborativo e sucesso escolar.

Panel 4: Teacher Collaborative work to foster School Success

Isabel Fialho, Évora University

In the last 30 years, the teaching culture and, in particular, the collaborative work, has received great attention from academics, researchers and politicians, who seek to exploit the benefits that this form of work can bring to educational spaces (Fullan & Hargreaves, 1992; Hargreaves, 1998), for the possibilities it offers teachers in dealing with the innumerable challenges schools are facing. We consider that collaborative work goes far beyond joint planning and simple material sharing, it requires critical reflection dynamics in which teachers "talk about practice, observe each other in practice, work together in planning, evaluation and in research on teaching and learning and teach each other the things they know about teaching, learning and leadership" (Day, 2004, pp. 93-94).

In this communication we start from some issues that induce the need for change, we discuss the collaborative work as a requirement, a challenge and an opportunity for that change. We approach the teaching culture and analyse factors of school effectiveness, namely, leadership, learning organization and learning environment. We try to show the relationship between collaborative teaching work and school success.

Moderador | Moderator: Lúcia Gonçalves

16:30

PAINEL 5 - KIITOS@21ST CENTURY PRESCHOOLS, AN INTEGRATED PEDAGOGICAL APPROACH | ESTUDO DE CASO

A investigação, realizada pela equipa do IPP, no Projeto Kiitos@21st Century Preschools, avalia a eficácia da sua implementação enquanto abordagem pedagógica integrada na educação pré-escolar, que pretende promover a aprendizagem de uma segunda língua, a educação musical e as competências para o século XXI. Trata-se de um estudo de caso, de carácter instrumental, essencialmente qualitativo e interpretativo. Os resultados permitem (i) reconhecer os contributos do Projeto Kiitos para a aprendizagem das crianças e para a melhoria da ação educativa da responsabilidade dos docentes participantes; (ii) destacar as representações positivas que os participantes (docentes, pais e crianças) têm vindo a construir sobre o projeto.

Panel 5: KIITOS@21ST CENTURY PRESCHOOLS, AN INTEGRATED PEDAGOGICAL APPROACH - CASE STUDY

The research, carried out by the IPP team on the Kiitos @ 21st Century Preschools Project, evaluates the effectiveness of its implementation as an integrated pedagogical approach in preschool education, which aims to promote second language learning, music education and skills for the 21st century. It is a case study, of an instrumental nature, essentially qualitative and interpretive. The results allow (i) to recognize the contributions of the Kiitos Project for the children's learning and for the improvement of the participating teachers' educational action; (ii) highlight the positive representations that the participants (teachers, parents and children) have been building on the project.

Amélia Marchão, ESECS, IPP

Professora adjunta da Escola Superior de Educação e de Ciências Sociais do Politécnico de Portalegre. É doutorada em Ciências da Educação, mestre em Supervisão, especializada em Administração Escolar e Educadora de Infância. É investigadora do VALORIZA - Research Center for Endogenous Resource Valorization do IPP.

Associate professor at the School of Education and Social Sciences of the Polytechnic of Portalegre. She has a PhD in Science Education, a Master's degree in Supervision, specializing in School Administration and Early Childhood Educators. She is a researcher at VALORIZA - Research Centre for Endogenous Resource Valorization of IPP (Polytechnic Institute of Portalegre).

Susana Porto, ESECS, IPP

Doutora em Ciências da Educação/ Música pela Universidade de Extremadura - Cáceres. Mestre em Educação Musical pela University of Surrey Roehampton - Londres. Leciona na ESECS desde 1999, em cursos de licenciatura, mestrados, CTESP. Elaborou trabalhos de investigação nas áreas da Musicologia, Etnomusicologia, Didática Musical, Estética, Formação de Professores e Educadores de Infância.

PhD in Science Education and Music at the University of Extremadura - Cáceres and a Master's degree in Music Education from the University of Surrey Roehampton - London. She teaches at ESECS since 1999, in undergraduate courses, master's degrees, CTESP. She has elaborated research in the areas of Musicology, Ethnomusicology, Music Teaching, Aesthetics, Teacher Training and Childhood Educators.

Teresa Coelho, ESECS, IPP

Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas (Estudos Franceses e Ingleses), pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Docente da ESECS do Instituto Politécnico de Portalegre desde 1990. Frequentou 3º ciclo de estudos na Facultad de Filosofía y Letras da Universidade da Extremadura.

Graduated in Modern Languages and Literatures (French and English Studies), at the Faculty of Arts of the University of Lisbon. She is a teacher at ESECS of the Polytechnic Institute of Portalegre since 1990. She attended the 3rd cycle of studies at the Faculty of Philosophy and Letters of the University of Extremadura.

Moderador | Moderator: Fernando Rebola

Palestrantes

Speakers



**Alexandra
Nunes**

APEEAEPS



**Amélia
Marchão**

ESCE / IPP



**Arnolfo
Borsacchi**

Audiation Institute,
Italy



**Bruna
Ribeiro**

São Paulo, Brasil



**Carla
Nabais**

AEPS



**Carla
Rocha**

APEEAEPS



**Cem
Can**

Çukurova
University, Turkey



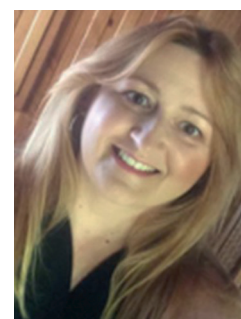
**Cristina
Cruz Bucho**

APEEAEPS



**Conceição
Baptista**

DGE



**Ewa
Zybura**

MWSE, Poland



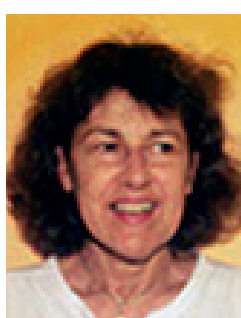
**Helena
Mendes**

Psicóloga



**Isabel
Claudino**

AEPS



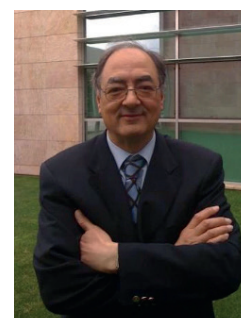
**Isabel
Elvas**

DGE



**Isabel
Fialho**

Universidade de
Évora



**João
Formosinho**

Universidade
Católica
Portuguesa, Porto

Palestrantes

Speakers



Julia Oliveira Formosinho

Universidade Católica Portuguesa, Porto



João Varela

APEEAEPS



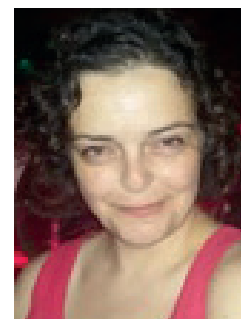
Julide Inozu

Çukurova University, Turkey



Marta Pires

APEEAEPS



Milita Bucho

APEEAEPS



Renata André

APEEAEPS



Ricardo Miguel

APEEAEPS



Sandie Mourão

APPI



Sónia Ferreirinha

APPI



Susana Esculcas

MUNPSOR



Susana Porto

ESCE / IPP



Teodolinda Magro

ESCE



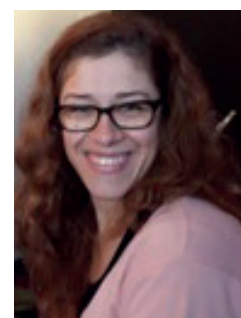
Teresa Barroso

APEEAEPS



Teresa Coelho

ESCE / IPP



Vera Rodrigues

APEEAEPS

Informações e Contactos

Information and Contacts

Alojamentos

Accommodation

CASA DA FONTE

www.facebook.com/casadafonte.pontedesor



HERDADE DA SANGUINHEIRA

www.facebook.com/herdadesanguinheira



HOTEL LAGO MONTARGIL & VILLAS

www.facebook.com/nauhotels



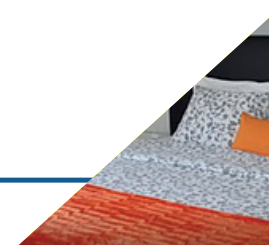
MONTARGIL MONTE NOVO

www.facebook.com/montenovomontargil



MONTE DA BARRAGEM

www.facebook.com/Monte-da-Barragem



MONTE DA FIGUEIRA

www.facebook.com/montedafigueira



MONTE DA TOJEIRINHA

www.facebook.com/Monte-da-Tojeirinha



THREE TREES HOSTEL

www.booking.com/hotel/pt/three-trees-hostel.pt



MONTE DAS TEXUGUEIRAS

www.facebook.com/Monte-das-TeXugueiras



Informações e Contactos

Information and Contacts

Alojamentos

Accommodation

MONTE DO JAVALI

www.facebook.com/montedojavali



MONTE FAMÍLIA FERREIRA

www.facebook.com/turismoruralricardo



MONTE PORTUGAL

www.facebook.com/monte.deportugal



PARQUE DE CAMPISMO ORBITUR MONTARGIL

www.facebook.com/Orbiturcampings



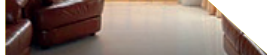
HOTEL PONTE SOR

www.facebook.com/HotelPonteSor



RESIDENCIAL AS CANÁRIAS

www.residencialcanarias.com



MONTE DA VÁRZEA D'ÁGUA DE SALTEIROS

www.facebook.com/MonteSalteiros



Informações e Contactos

Information and Contacts

Restaurantes

Restaurants

Rei das
Bifanas

As
Canárias

O
Olivença

Fábrica
do Arroz

O
Padeiro

Dom
Fernando

O
Príncipe

Quadrifonia

Confraria
d'Avenida

Cervejaria
O Barril

Petisqueira
Alentejana

O
Marquês

EML - Tapas
& Petiscos

Sítio Certo &
Restaurante
Lounge Bar

Informações Úteis

Useful Information

Código IDD Portugal | International Direct Dial Code:
+351 ou/or 00351

Posto de Turismo | Tourist Office:
(+351) 242 001 020

Número de Emergência UE | UE Emergency Number:
112

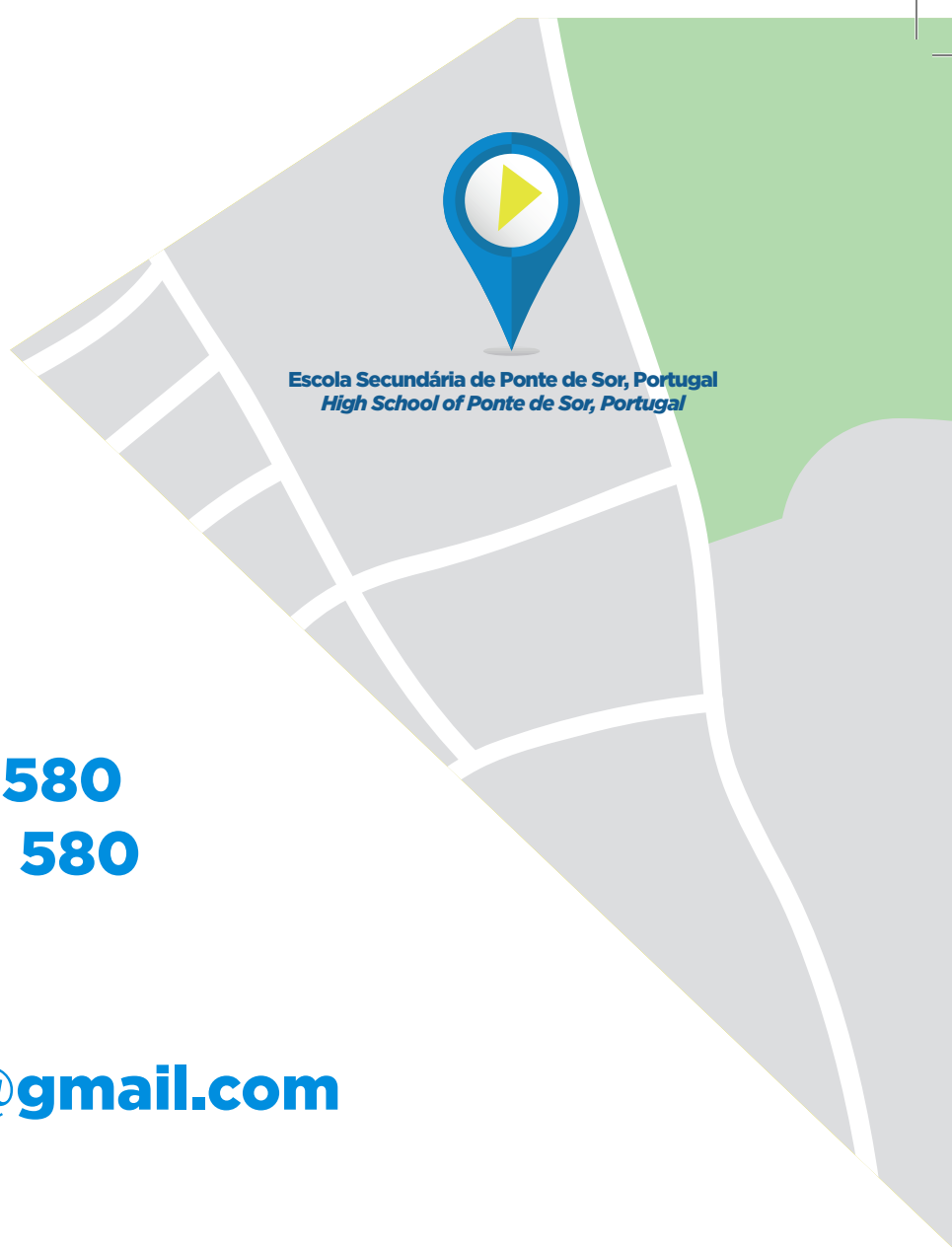
Polícia | Police Office:
(+351) 242 202 707

Bombeiros | Fire Station:
(+351) 242 292 160

Farmácias | Pharmacies:
Varela Dias
Largo 25 Abril - Ponte de Sor
(+351) 242 201 203
Matos Fernandes
Avenida da Liberdade 34-A - Ponte de Sor
(+351) 242 206 364
Sousa
Rua Condes da Torre 11, r/ch Esq. - Ponte de Sor
(+351) 242 206 161

Informações e Contactos

Information and Contacts



+351 242 291 580
+351 967 880 580



kiitosxxips@gmail.com



/Kiitos-at-21st-Century-Preschools

Mais informações | More Information:



Notas

Notes



ORGANIZING ENTITIES:



PARTNER COUNTRIES:



PARTNER ENTITIES:

Multiplier Event Organized under Project KA2 - No. 2015-1-PT01-KA201-013122



SPONSORS:

