

**Svenska Akademiska
Ryttarförbundets
Tävlingsreglemente för
Nationella Studentryttartävlingar
(SAR-TR)**



Tävlingsreglemente för nationella studentryttartävlingar i dressyr och hoppning.

Reviderat 2018-11-25

Introduktion till SAR-TR

Kort om studentryttartävlingar

På en studentryttartävling tävlar ryttare på lånade hästar som tillhandahålls av tävlingsarrangören. Hästarna lottas till ryttarna och två eller tre ryttare rider samma häst. Tävlingen går efter ett knock-out-system där ryttaren med bäst resultat på sin häst går vidare till nästa omgång. I nästa omgång höjs svårighetsgraden och de ryttare som gått vidare lottas till nya hästar. Ryttarna kan tävla i lag och/eller individuellt.

Användning av SAR-TR

SAR-TR tillämpas på nationella studentryttartävlingar dit Sveriges alla SAR-anslutna akademiska ridklubbar bjuds in. Vid regionala studentryttartävlingar, eller mindre inbjudnings- och lokala tävlingar, kan delar av SAR-TR tillämpas.

Förkortningar

AIEC - Association Internationale des Etudiants Cavaliers

SAIF – Sveriges Akademiska Idrottsförbund

SAR – Svenska Akademiska Ryttnarförbundet

SvRF – Svenska Ridsportförbundet

TD – Teknisk delegat

TR – Tävlingsreglemente

Tävlingsreglementets tillämpning

Moment 1. Befogenheter och skyldigheter

Tävlingsarrangören för en nationell studentryttartävling, i samarbete med SAR, har de befogenheter och skyldigheter som medföljer enligt detta tävlingsreglemente (SAR-TR). Där inget annat anges i SAR-TR gäller Svenska Ridsportförbundets tävlingsreglemente (SvRFTR) I-III i tillämpliga delar. De befogenheter och skyldigheter som Svenska Ridsportförbundet har enligt SvRF-TR har SAR i tillämpliga delar vid nationella studentryttartävlingar.

Moment 2. Dispens

SAR har möjlighet att bevilja dispens från bestämmelser och anvisningar i SAR-TR för nationella studentryttartävlingar, givet att ärendet inte strider mot SARs stadgar. Ansökan om dispens ska vara SAR tillhanda senast en månad innan tävlingens genomförande. Samtliga klubbar avlägger röst om dispens på SAR-möte. För att dispens ska beviljas krävs att en majoritet av klubbarna röstar för. Beviljade dispenser ska publiceras på sådant sätt att arrangörer och ryttare som kan beröras av dem har möjlighet att få kännedom om dispenserna.

Moment 3. Ansvar

SAR fritar sig från sådan juridisk eller ekonomisk ansvarighet som kan uppstå när bestämmelser och anvisningar i SAR-TR, SvRF-TR samt SAIF-TR tillämpas. Varje deltagare ansvarar själv för sin egen försäkring medan tävlingsarrangörer bör genom försäkring eller motsvarande täcka sig för de risker som kan uppstå vid anordnade av tävlingar vad gäller hästar och övrig utrustning.

Moment 4. Revidering av SAR-TR

Ändring och tillägg av dessa tävlingsbestämmelser beslutas på SARs årsmöte. Beslut om ändring eller tillägg träder i kraft vid årsskiftet (1 januari följande år).

Begreppsförklaringar

Moment 5. Platssiffra

Platssiffran används för att beräkna slutresultat och placeringar. I varje gren räknas en platssiffra ut för alla ryttare baserat på deras slutgiltiga ranking. Det finns således lika många platssiffror som antal starter i grundomgången. När resultatet i lagklassen ska räknas samman omvandlas platssiffran till poäng där platssiffra 1 ger 1 poäng osv.. I lagklasserna summeras lagets platssiffror och laget med lägsta poängsumman får förstaplaceringen. För uträkning av platssiffror, se mom. 15.

Moment 6. Knock-out-system

Tävlingen rids i omgångar med stegrande svårighetsgrad och flera ryttare (två eller tre) rider samma häst. Ryttaren med bäst resultat på varje häst går vidare till nästa omgång. För att det ska bli samma antal ryttare per häst i nästa omgång går, vid behov, en s.k. lucky loser vidare. Detta är den tvåa som ligger närmast efter ettan på sin häst.

Startberättigade i nationella studentryttartävlingar

Moment 7. Startberättigande

Berättigade att starta i nationella studentryttartävlingar och student-SM är den som under terminen då tävlingen äger rum uppfyller dessa punkter:

- Student eller forskarstuderande/doktorand (man ska bedriva eftergymnasiala studier vid universitet, högskola, folkhögskola, KY-utbildningar eller komvux). Man får även delta om man avlagt eftergymnasial examen under samma kalenderår som tävlingen avgörs.
- Har SvRFs gröna kort (ryttarlicens behövs ej)

Dessutom gäller följande för de olika tävlingarna:

Nationell studentryttartävling:

- Tävla för en SAR-ansluten akademisk ridklubb.
- Även student från stad utan akademisk ridklubb och/eller aktiv lärare vid högskola som är medlem i SAR-ansluten akademisk ridklubb kan ges startberättigande. Detta ska då tydligt framgå i inbjudan.

Student-SM:

- Tävlade för och medlem i en studentidrottsförening ansluten till SAIF.
- För deltagande i lag: tävlade för och medlem i akademisk ridklubb ansluten till SAR och SAIF

Grönt kort och studentlegitimation (eller motsvarande bevis på startberättigande) ska medföras och kunna uppvisas för tävlingsledare och ev. representant från SAIF innan tävlingen.

Arrangör har rätt att kräva intyg på ridkunskaper motsvarande grundomgångens nivå. Sådant intyg ska skrivas under av SvRF godkänd ridlärare eller licensierad tränare i respektive gren.

Tävlingarnas anordnande- grunder

Moment 8. Teknisk delegat

Vid nationella studentryttartävlingar bör SAR representeras av en, av SAR:s styrelse, utsedd person (ej från arrangerande klubb). Denne kallas Teknisk Delegat (TD). För student-SM är det SAIFs representant som har denna uppgift. TD kontrollerar, tillsammans med tävlingsansvarig, att deltagarna är startberättigade och att reglementena följs. TD ska vara uppmärksam på arrangemanget och efter avslutad tävling presentera en skriftlig rapport om genomförandet.

Rapporten ska skickas till både SAR och tävlingsarrangören. TD har tolkningsföreträde för SAR TR.

Moment 9. Hästar

Det är upp till tävlingsarrangören att tillhandahålla hästar för tävlingen. I programmet bör också rekommendationer eller restriktioner för användande av hjälpmedel (eg. sporrar och ev. spö vid framridningen) anges. Eventuella reservhästar som tas in i tävlingen kan presenteras muntligt på tävlingsdagen.

Hästarnas välmående ska kontrolleras både före och efter ritt av utsedd funktionär.

Moment 10. Tävlingens nivå

Nivån för tävlingens omgångar bestäms utifrån de inlånade hästarnas utbildningsnivå.

Grundomgången i nationella studentryttartävlingar rekommenderas att hållas mellan 0,70- 1,00 m i hoppningen och LB-LA nivå i dressyren. Omgångarna ska ha ökande svårighetsgrad.

Moment 11. Laguppställning och individuella starter

Varje akademisk ridklubb ansluten till SAR kan skicka ett dressyrlag samt ett hopplag bestående av tre ryttare vardera. Samma ryttare kan ingå i båda lagen. Det är tillåtet att låna in ryttare från andra klubbar i enlighet med SAR:s stadgar §4. Om möjligt kan även individuella starter erbjudas, främst för ryttare som har anknytning till en utbildningsort utan akademisk ridklubb. Det är viktigt att det framgår i propositionen om det finns en gräns för maximalt eller minimalt antal deltagande lag eller begränsat antal starter.

Tävlingarnas anordnande - genomförande

Moment 12. Klasser och deltävlingar

Nationella studentryttartävlingar genomförs i minst tre omgångar i varje gren. Om många lag deltar kan en eller flera kvalomgångar innan grundomgången läggas till där bedömningen bör vara densamma som i grundomgången. Hejarklackspris uppmuntras i lagtävlingar.

Förslag på omgångar:

- Banhoppning grundomgång
- Banhoppning semifinal
- Banhoppning final
- Dressyr grundomgång
- Dressyr semifinal
- Dressyr final

Klasser:

- Lag kombinerat*
- Lag hoppning
- Lag dressyr
- Individuell hoppning*
- Individuell dressyr*
- Individuell kombinerat**

* klasser med student-SM status där studentmästare koras

** endast om minst 9 ryttare tävlar både dressyr och hoppning

Gemensamma bestämmelser för dressyr och hoppning

Moment 13a. Lottning av hästar

I alla omgångar lottas hästarna till ryttarna och tre (eller två) ryttare rider samma häst. I varje omgång bör varje häst ha samma antal ryttare. Kvalificering till nästa omgång sker alltid genom knock-out-system. Ryttare från samma lag ska inte lottas till samma häst om det kan undvikas. En häst som deltar i både hoppningen och dressyren får inte ridas av samma ryttare om det kan undvikas. Hästarnas startordning ska bestämmas av tävlingsarrangören innan lottdragningen.

Lottning i eventuella kvalomgångar: Bör vara samma som för grundomgången, se nedan.

Lottning i grundomgång:

Grundomgång hoppning (stilbedömning):

Varje lag ska ha en ryttare som rider en häst som går sin första runda, en ryttare som rider en häst som går sin andra runda och en ryttare som rider en häst som går sin tredje runda. Till varje lag lottas tre hästar (samt om det är hästens första, andra eller tredje runda). Individuella ryttare grupperas ihop i grupper om tre och lottas hästar i grupp. Därefter sker lottning inom laget/gruppen om vilken ryttare som rider vilken av hästarna.

Grundomgång dressyr:

Programbedömning:

Nyttjas inte avdelningsridning gäller samma som för hoppningens grundomgång (ovan).

Avdelningsridning:

För avdelningsridning gäller att hästarna delas in i grupper om tre, och en hästgrupp lottas ut till varje lag, respektive grupp om tre individuellt startande. Lag/grupp med samma hästgrupp tävlar således mot varandra. Därefter sker lottning inom laget/gruppen om vilken ryttare som rider vilken av hästarna. Vid önskan om lottning från en ryttare i något lag eller någon grupp ska så alltid ske istället för fritt val. Hästarnas startordning samt om de går som tät-, mitten- eller sistahäst ska vara fastställt av tävlingsarrangören innan lottningen. Hästarna går i samma ordning i alla sina starter.

Lottning i semifinal och final:

Semifinalens hästar (och om ryttaren rider hästens första, andra eller tredje runda) lottas till semifinalisterna. Även i finalen lottas startordningen. Om möjligt kan finalen avgöras på två hästar. Finalryttarna rider då båda hästarna och lottningen bör konstrueras så att samma finalryttare inte rider båda hästarnas första runda.

Moment 13b. Uppvärmning och visning av hästarna

Hästarna värms upp av visningsryttare som kan visa hästen på ett fördelaktigt sätt.

Visningsryttaren får inte tävla i klassen som hästen startar i. Undantag får dock göras för ryttare

som vill visa sin egen häst efter överenskommelse med arrangör och TD. Efter uppvärmningen visas och presenteras alla hästar i omgången inne på tävlingsbanan. Visningsryttarna bör under presentationen inte ha hjälpmedel (ex. sporrar) som tävlingsryttarna inte tillåts ha. Hästarna ska ha nummerlapp synlig.

Moment 13c. Framridning

En framridningsansvarig ska utses av arrangörsklubben och denna person ska finnas angiven i programmet. Varje ryttare får sitta upp och justera stigläder och skritta på lång tygel, men ej ta tyglarna förrän framridningsansvarig ger signal. Uppsittning på fel häst medför uteslutning för den ryttaren såvida inte felet ligger hos arrangören. Ryttaren får rida på kort tygel under en förbestämd tid, vilket ska framgå i programbladet. Tiden bestäms i samråd med hästägare och ska vara lika lång för alla, förslagsvis 5 minuter. Vid extrema förhållanden kan TD ändra tiden under tävlingsdagen. I hoppningen får varje ryttare hoppa fram två språng inom framridningstiden, en gång på ett rättuppstående hinder och en gång på en oxer. På framhoppningsbanan ska endast ett rättuppstående hinder samt en oxer finnas.

Efter att framridningstiden är över ska hästen skrittas på långa tyglar tills dess att föregående ryttares ritt är avslutad (d.v.s. målgång i hoppning och avslutande hälsning i dressyr).

Moment 13d. Rätt att avbryta ritt

Utsedda ansvariga personer, t.ex. ridlärare, ridskolechef, domare, hästens ägare, representant från SAIF och tävlingsansvarig, har rätt att avbryta ritt. De ansvariga personerna ska vara angivna i programmet. Skulle en ritt behöva avbrytas för att hästen av någon anledning måste tas ur tävlingen (t.ex. p.g.a. skada) bör omridning på annan häst ordnas för de drabbade ryttarna. Banan kan då behöva kortas ned eller nivån sänkas. Skulle det inte vara möjligt med omridning på annan häst är det upp till tävlingsledaren att finna en annan lösning.

Banhoppningsbedömning

Moment 14a. Domare och banbyggare

Stilbedömningen ska utföras av minst en, men gärna fler, inverkansdomare. Vid fler än en domare väljs en av domarna till huvuddomare. Överdomare behövs ej. Hoppningen döms av en hoppdomare. Inverkansdomare, hoppdomare och banbyggare ska vara godkända av Svenska

Ridsportförbundet och inneha behörighet att döma respektive bygga de aktuella klasserna.

Moment 14b. Bedömning i hoppklasserna

Grundomgång (samt eventuella kvalomgångar): Bedömningen i grundomgång och kvalomgång är stilbedömning.

Semifinal: I semifinalen rekommenderas stilbedömning, annars bedömning A:0.

Final: I finalen kan bedömningen vara stilbedömning, bedömning A:0 eller lämplig specialhoppning såsom ackumulatorhoppning. Den bedömning som tillämpas i semifinal och final ska anges i inbjudan. För de olika bedömningarna gäller följande:

Stilbedömning:

Svenska Ridsportförbundets stilbedömningsprotokoll ska användas.

Stilhoppningsprotokollet som finns bifogat rekommenderas.

Följande gäller, i rangordning, för att urskilja vilken ryttare som har bäst resultat på varje häst och därmed kvalificerad till nästa omgång:

1. Högst stilpoäng (summa poäng inräknat eventuella minuspoäng)
2. Minst antal fel (minuspoäng)
3. Snabbast tid

Om fler än en domare:

1. Högst medelvärde av totalpoäng (summera alla domares totalpoäng och dividera med antal domare).
2. Se till huvuddomarens protokoll och följ listan ovan.

Bedömning A:0:

Följande gäller, i rangordning, för att urskilja vilken ryttare som har bäst resultat på varje häst och därmed kvalificerat sig till nästa omgång alternativt får den högre placeringen i finalen:

1. Minst antal fel (rivning, olydnad)
2. Snabbast tid

Akkumulatorhoppning:

Önskar tävlingsarrangören att finalen ska gå i någon annan variant av specialhoppning än ackumulatorhoppning ska detta bestämmas i samråd med SAR (och för student-SM även i samråd med SAIF). Ackumulatorhoppning rids enligt SvRF-TR III moment 345, med jokerhinder och tiden som avgörande om finalryttare har samma poäng (A:0).

Moment 14c. Övrigt om hoppklasserna

Tidtagning ska ske över hela banan från start till mål. Om alla ryttare på samma häst blivit diskvalificerade p.g.a. tre olydnader eller avfallning gäller följande för att urskilja kvalificerade ryttare:

1. Flest övervunna hinder
2. Flest övervunna hinder innan fel uppstod
3. Om möjligt, omridning på annan häst (banan kan då kortas ner och/eller sänkas)
4. Domarens val alt. lottning

Dressyrbedömning**Moment 15a. Domare**

Domare ska vara godkänd(a) av SvRF och inneha behörighet att döma de aktuella klasserna. Samma domare dömer hela klassen, men olika domare kan döma olika klasser om nödvändigt. Vid programridning ska det vara minst en domare, men gärna fler. Vid fler än en domare väljs en av domarna till huvuddomare. Vid avdelningsridning ska det finnas tre domare, en domare per ekipage. Överdomare behövs ej.

Moment 15b. Bedömning i dressyrklasserna

Grundomgång (samt eventuella kvalomgångar): I dressyrens grundomgång kan bedömningen vara programbedömning, där programmet rids av en ryttare i taget. I den första omgången kan man även tillämpa avdelningsridning, där ett helt lag/grupp om individuellt startande rider programmet samtidigt.

Semifinal och final: Dressyrens semifinal och final avgörs utifrån programbedömning.

För de olika bedömningarna gäller följande:

Programbedömning: Vid programbedömning anordnas tävlingen enligt regler och program från SvRF. Alla hästar ges betyget 6 för sina gångarter.

Följande gäller, i rangordning, för att urskilja vilken ryttare som har bäst resultat på varje häst och därmed kvalificerat sig till nästa omgång alternativt får den högre placeringen i finalen:

1. Högst totalpoäng
2. Högst totalpoäng för allmänt intryck
3. Flest antal högsta poäng på programdelen (ej allmänt intryck), därefter flest antal näst högsta poäng osv.
4. Om möjligt, omridning på annan häst
5. Domarens val alt. lottning

Om fler än en domare gäller:

1. Högst medelvärde av totalpoäng (summera alla domares totalpoäng och dividera med antal domare).
2. Se till huvuddomarens protokoll och följ listan ovan.

Avdelningsridning: Avdelningsridning rids enligt något av SAR:s program för avdelningsridning, vilket är omarbetade översättningar av internationella studentryttarförbundets (Association Internationale des Etudiants Cavaliers, AIEC) program för avdelningsridning. Vilket program som rids framgår av propositionen.

Följande gäller, i rangordning, för att urskilja vilken ryttare som har bäst resultat på varje häst och därmed kvalificerat sig till nästa omgång:

1. Högst totalpoäng
2. Högst poäng på allmänt intryck
3. Flest antal högsta poäng på programdelen, därefter flest antal näst högsta poäng osv.
4. Om möjligt, omridning på annan häst
5. Domarens val alt. lottning

Moment 15c. Övrigt om dressyrklasserna

Programläsning är tillåten i alla omgångarna, vid avdelningsridning få mittenryttaren dessutom

ge korta kommandon. Om alla ryttare på samma häst blivit diskvalificerade p.g.a. avfallning, tre felridningar eller utridning från bana gäller följande för att urskilja kvalificerade ryttare:

1. Längst kommen i programmet innan diskvalificering
2. Längst kommen innan första felridning
3. Om möjligt, omridning på annan häst
4. Domarens val alt. lottning

Placeringsberäkningar

Moment 16. Uträkning av platssiffra

Platssiffror räknas ut för dressyr och hoppning, var för sig. Ryttarna rankas utefter sitt slutresultat i tävlingen och får en platssiffra utifrån denna ranking. De bästa platssiffrorna tilldelas ryttarna i finalen, de nästkommande platssiffrorna till de som blivit utslagna i semifinalen och resterande platssiffror till de ryttare som blivit utslagna i grundomgången. Den som har bäst resultat (se mom. 13b resp. 14a) i finalen får platssiffra 1, därefter rangordnas ryttarna efter minsta resultatskillnad till ryttaren med bäst resultat på samma häst. Resultatskillnaden jämförs då, omgångsvis, mellan olika hästar.

Hoppning:

I klasser med stilbedömning skiljs två ryttare åt genom att jämföra deras resultat med ryttaren med bäst resultat på respektive häst. (enl. mom 14b). Högst platssiffra ges då enligt följande:

1. Minst skillnad i stilpoäng
2. Minst skillnad i fel
3. Minst skillnad i tid
4. Minst skillnad i allmänt intryck

Om flera domare dömer ges platssiffra enligt följande:

1. Minst skillnad i medelvärdet av domarnas poäng
2. Minst skillnad i huvuddomares totalpoäng
3. Minst skillnad i antal fel
4. Minst skillnad i tid
5. Minst skillnad i allmänt intryck, huvuddomares protokoll

Är bedömningen i klassen A:0 ges platssiffra enligt följande:

1. Minst skillnad i antal fel
2. Minst skillnad i tid

Är bedömningen i klassen ackumulatorhoppning ges platssiffra enligt följande:

1. Minst skillnad i poäng
2. Minst skillnad i tid

Dressyr:

I klasser med programbedömning skiljs två ryttare åt genom att jämföra deras resultat med ryttaren med bäst resultat på respektive häst (enl. mom 14b). Högst platssiffra ges då enligt följande:

1. Minst skillnad i poäng
2. Minst skillnad i totalpoäng för allmänt intryck
3. Minst skillnad i antal högsta poäng på programdelen (ej allmänt intryck)
4. Minst skillnad i antal näst högsta poäng på programdelen, och så vidare

Skiljer detta inte de två ryttarna åt gäller högst totalpoäng före högst poäng på allmänt intryck och sist antal högsta poäng på programdelen (ej allmänt intryck).

Om fler än en domare dömer gäller följande:

1. Minst skillnad i medelvärdet av domarnas poäng
2. Minst skillnad i huvuddomarens totalpoäng
3. Enligt huvuddomarens protokoll, minst skillnad i totalpoäng för allmänt intryck
4. Enligt huvuddomarens protokoll, minst skillnad i antal högsta poäng på programdelen (ej allmänt intryck), därefter antal näst högsta poäng, och så vidare

Skiljer detta inte de två ryttarna åt gäller högst medelvärde av domarnas protokoll före högst totalpoäng, därefter högst poäng på allmänt intryck och sist antal högsta poäng på programdelen. De tre sista punkterna gäller likt tidigare huvuddomarens protokoll.

Avdelningsridning:

Vid avdelningsridning i grundomgången ges platssiffra enligt följande:

1. Minst poängskillnad till bästa resultatet på samma häst (på samma sätt som vid programbedömning)
2. Minst skillnad i poäng på inverkan (Subtotal 2: riders seat and aids, accuracy of movements)
3. Minst skillnad i antal högsta poäng på programdelen (Subtotal 1), därefter skillnad i antal näst högsta poäng, och så vidare.

Skiljer inte detta de två ryttarna åt gäller högst totalpoäng, därefter högst poäng på inverkan och sist antal högsta poäng på programdelen, likt punkt 3 ovan.

Samma platssiffra:

Ryttare som blivit diskvalificerade eller uteslutna bedöms som lika placerade, och delar på den lägsta platssiffran för omgången. Lika rankade ryttare delar summan av de poäng som täcker likaplaceringarna (ex. två ryttare delar 5:e platsen- de får $(5+6)/2 = 5.5$ poäng var).

Moment 17. Placeringar individuellt i hoppning respektive dressyr

Antalet individuellt placerade bestäms av SvRF-TR I moment 143. De individuella placeringarna tillfaller ryttarna med de lägsta platssiffrorna i hoppning och dressyr var för sig. Rosett delas ut till alla placerade.

Om individuellt placerad delar på en platssiffra och måste skiljas åt gäller:

1. Om möjligt, omridning på annan häst
2. Domarens val alt. lottning

Moment 18a. Placeringar lag - allmänt

För att ta fram ett lagresultat adderas lagets sammanlagda platssiffror. Laget med lägst summa erhåller första palavering. Om två lag skulle få samma poäng och måste skiljas åt gäller följande:

1. Högst antal ryttare i final före högst antal ryttare i semifinal
2. Högsta individuella placeringen, om de är lika, näst högsta osv.
3. Lottning Lagen på första, andra och tredjeplats i varje lagdeltävling (laghoppning, lagdressyr samt lag kombinerat hoppning och dressyr) blir placerade.

Moment 18b. Placering lag kombinerat hoppning och dressyr

Platssiffrorna summeras för alla lagets ryttare (sex platssiffror). Laget med lägst sammanlagd poäng erhåller första placering. Dressyr och hoppning väger lika vad gäller platssiffrorna (om avdelningsridning tillämpas i grundomgången i dressyr räknas inte dressyrlagets gemensamma platssiffra med utan bara de individuella platssiffrorna). Rosetter ska delas ut till samtliga ryttare i det kombinerade laget.

Stilhoppningsprotokoll

Startnr..... Klass..... Datum..... Tävlingsplats.....

Ryttare..... Häst.....

Bedömningsgrupp

Poäng

1. Ryttarens sits över hinder – skänkelläge, överliv, blick

.....
.....

2. Ryttarens sits och balans mellan hinder

.....
.....

3. Ryttarens inverkansridning och effekten av inverkan

.....
.....

4. Ryttarens hand – känslighet och följsamhet

.....
.....

5. Tempo, rytm och hästens balans

.....
.....

6. Vägval

.....

7. Totala bilden av ekipaget och dess samspelthet

Summa pluspoäng:

Avdrag

Nedslag - 2 per nedslag

Olydnad - 2 vid första olydnaden

- 4 vid andra olydnaden

Ryttarens helhetsintryck samt hästens omvårdnadsintryck

1-3 minuspoäng

Ryttarens uppträdande 1-3 minuspoäng

.....

Summa minuspoäng:

Slutresultat:

Domarens underskrift _____

Stilhoppning - bedömningsgrupper

1. Sits och inverkan mellan hinder

- Vad man tittar på här är att ryttaren är i balans och kan växla mellan tvåpunkts- och trepunktssits. Han eller hon ska ha en bra inverkan på hästen, ryttaren får varken "sitta och åka" eller inverka för kraftigt eller på fel sätt. Dessutom ska hästen vara rätt ställd i svängarna.

2. Sits över hinder

- Över hindren tittar man på att skänkeln inte är för ostadig och att ryttaren har ett lugnt överliv. Handen ska vara följsam och blicken riktad dit ryttaren är på väg. Det viktigaste är såklart att man är följsam med hästen!

3. Vägval

- Den här bedömningspunkten handlar om att man ska följa den linje mellan hindren som banbyggaren har tänkt sig. Det gäller att komma vinkelrätt mot alla hinder och inte hoppa dem snett. Sedan vill man som domare se att det är ryttaren som väljer väg och inte hästen. Det handlar om att rida normala vägar, inte överdrivet stora sådana. Man behöver till exempel inte rida ut i hörnen på samma sätt som man gör på en dressyrtävling.

4. Tempo och balans

- Rid i ett lagom tempo, inte för långsamt och inte för snabbt. Här vill man som domare se att hästen är framme för skänklarna och galopperar rytmiskt. En del i att hästen är i balans är att den byter galopp när den behöver det. Går hästen exempelvis i korsgalopp är det svårt att få en tia.

5. Den totala bilden av ekipaget

Under det sammanlagda helhetsintrycket bedöms samspelet mellan häst och ryttare, att hästen lyssnar på ryttaren och vice versa.

- Här vill vi inte se en massa tjafs och bråk. Det ska vara harmoniskt.

6. Helhetsintryck

- Ryttaren ska se proper ut och tänka på sin säkerhet. Man får i och för sig inte avdrag för att man inte bär säkerhetsväst, men däremot om något ser ovårdat eller farligt ut.

- Det behövs inte jättemycket för att du ska få en tia. Ryttaren ska vara hel, ren och vara reglementsenligt klädd. Det är ingen skönhetstävling.

Undvik avdrag

Slutligen kan ryttaren få poängavdrag för dåligt uppträdande, vägringar eller nedslag.

SAR Avdelningsridning 1.01

Maxpoäng 240

Översatt från AIEC Test 1.01 Individual Dressage test

Tre ryttare

Bana 20m x 40m

Bed.gr	Plats	Rörelser
1.	A	Inridning i arbetstrav från vänster varv. Vänd upp på medellinjen när andra ryttaren är vid A.
	B - X - E	Halt, hälsning, framridning i arbetstrav
	C	Vänster varv
2.	H - E - K	Vänd vänster när andra ryttaren är vid E
	M - B - F	Vänd höger
3.	KXM	Mellantrav
	M	Arbetstrav
4.	H - E - K	Volt med 10 m i diameter när andra ryttare är vid E
5.	F - B - M	Vänd vänster när andra ryttare är vid B
	G - X - D	Halt på medellinjen
6.	K - E - H	Arbetstrav, höger varv
7.	BE	Halv volt 20 m, höger varv
8.	E	Arbetsgalopp när enskilda ryttaren är vid E
9.	CXC	Volt i mellangalopp
10.	M	Arbetstrav när enskilda ryttaren är vid M
11.	BK	Byt varv
12.	A	Arbetsgalopp när enskilda ryttaren är vid A
13.	BEB	Volt i mellangalopp
14.	M	Arbetstrav när enskilda ryttaren är vid M
15.	HXF	Mellantrav
	F	Arbetstrav

- | | | |
|-----|-----------|--|
| 16. | A | Serpentiner med tre bågar |
| 17. | M - B - F | Halv volt med 10 m i diameter till höger när andra ryttaren är vid B |
| | D - X - G | Halv volt med 10 m i diameter till vänster när andra ryttaren är vid X |
| 18. | FXH | Arbetstrav |
| 19. | A | Från kortsidan, vänd vänster när andra ryttare är vid A |
| | X | Halt, hälsning |

Allmänt intryck:

- | | |
|-----------------------------------|---------------|
| 1. Ryttarens sits och hjälper | Koeff. |
| 2. Ryttarens insats i avdelningen | 2 |
| 3. Korrektheten i uppvisningen | 2 |
| | 1 |

Avdrag:

- | | |
|--------------------------|-------------|
| Felridning första gången | 2 poäng |
| Felridning andra gången | 4 poäng |
| Felridning tredje gången | uteslutning |

SAR Avdelningsridning 1.02

Översatt från AIEC Test 1.02 Individual Dressage test

Bana 20m x 40m

Maxpoäng 220

Bed.gr	Plats	Rörelser
1.	A	Inridning i arbetstrav från vänster varv. Vänd upp på medellinjen när andra ryttaren är vid A.
	B - X - E	Halt, hälsning, framridning i arbetstrav
	C	Höger varv
2.	M - B - F	Volt 10m i diameter när andra ryttare är vid B
3.	K - E - H	Vänd till höger andra ryttare är vid E
4.	AXC	Halt på medellinjen
5.	FBM	Fortsätt i arbetstrav, vänster varv
6.	H - E - K	Volt 10m i diameter när andra ryttare är vid E
7.	FXH	Mellantrav
	H	Arbetstrav
8.	M - B- F	Halv volt 10 m i diameter när andra ryttare är vid B
	D -X - G	Halv volt 10 m i diameter när andra ryttare är vid X
9.	A	Arbetsgalopp när enskilda ryttaren är vid A
10.	BEB	Volt med 20 m i diameter i mellangalopp
	B	Arbetsgalopp
11.	C	Arbetstrav när enskilda ryttaren är vid C
12.	H - E - K	Halv volt 10 m i diameter när andra ryttare är vid E
	D - X - G	Halv volt 10 m i diameter när andra ryttare är vid X
13.	A	Arbetsgalopp när enskilda ryttaren är vid A
14.	EBE	Volt med 20 m i diameter i mellangalopp
	E	Arbetsgalopp
15.	C	Arbetstrav när enskilda ryttaren är vid C

- | | | |
|-----|-----|---|
| 16. | MXK | Mellantrav |
| | K | Arbetstrav |
| 17. | A | Från kortsidan, vänd vänster när andra ryttare är vid A |
| | X | Halt, hälsning |

Allmänt intryck:

- | | Koeff. |
|-----------------------------------|---------------|
| 1. Ryttarens sits och hjälper | 2 |
| 2. Ryttarens insats i avdelningen | 2 |
| 3. Korrektheten i uppvisningen | 1 |

Avdrag:

- | | |
|--------------------------|-------------|
| Felridning första gången | 2 poäng |
| Felridning andra gången | 4 poäng |
| Felridning tredje gången | uteslutning |