



MUNICÍPIO DE MAMBORÊ

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - JESSÉ MURBACK

Rua Archilles Martins n.º 398 Fone: (44) 3568-2633
CEP 87340-000 – Mamborê – Paraná

PROJETO CIRCO.

Profª: Maestelli Menezes Médice

O LUDICO COMO ESTIMULADOR.

Na atualidade as crianças estão muito conectadas ao mundo digital e cibernético, isto é necessário, pois o mundo esta em constante devir, desta forma, tem que proporcionar aos pequenos, o acesso às tecnologias, contudo, devemos também proporcionar as crianças momentos lúdicos. Onde o saber se constrói por meio do brincar.

Ao apropriar-se do conhecimento e construir um saber sistematizado elaborando pensamentos com diferentes estruturas. Processo que a criança irá construindo com a possibilidade de transformar o objeto, de acordo com a experiência de cada um.

Esta intervenção deve acontecer de forma prazerosa, porque sem a brincadeira (lúdico) fica tedioso o processo de aprendizagem. É necessário que a construção se faça a partir do jogo, da imaginação, do conhecimento do corpo, movimento e da criação.

Desta forma, brincar é essencial, primordial e eficaz, pois, esta é a maneira que a criança, se constrói enquanto sujeito e protagonista este processo de edificação da emoção, da razão e da relação.

Ao se relacionar como o meio e com o brinquedo, a criança vivencia a experiência como se ela fosse maior do que é, na realidade, fator de grande importância no seu desenvolvimento. Brincando a criança elabora hipóteses para a resolução dos problemas e toma atitudes além do comportamento habitual de sua idade, como nos afirma Vygotsky(1988). Da mesma forma, a curiosidade é uma característica da criança que deve ser estimulada.

Objetivo da Geral.

Estimular o desenvolvimento integral das crianças, promovendo uma ação reflexiva e favorecer uma livre expressão, buscando novas maneiras de interagir com a realidade que está inserida de forma lúdica e prazerosa.

Objetivos específicos.

Identificar e nomear as partes do corpo para familiarizar-se elas valorizando suas funções;



MUNICÍPIO DE MAMBORÊ

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - JESSÉ MURBACK

Rua Archilles Martins n.º 398 Fone: (44) 3568-2633
CEP 87340-000 – Mamborê – Paraná

Observar o outro nomeando semelhanças e diferenças;

Conscientizar sobre os cuidados e higiene do corpo para termos saúde

Expressar sua criatividade em atividades de arte ampliando seu conhecimento de observação, imaginação e de criação;

Estimular a comunicação e a pronuncia, imitando palhaços e animais misturando as silaba criando novas palavras, ;

Desenvolver a coordenação motora ampla nas atividades promovendo atitudes de confiança nas próprias capacidades motoras;

Demonstrar equilíbrio e lateralidade deslocando-se no espaço físico da escola, ao andar, correr, pular, etc.;

Ouvir e cantar canções, desenvolvendo memória musical, sentimentos e pensamentos, movimentos, sequência rítmica.

Proporcionar momentos de Contação de historias com fantoches, pelas próprias crianças para que adquiram autonomia e segurança ao se comunicar;

Utilizar do mundo imaginário, através da literatura infantil, desenvolvendo a sensibilidade, afetividade e criatividade.

JUSTIFICATIVA

Observamos assim, que as constantes mudanças ocorridas na sociedade brasileira têm provocado discussões acerca do papel da escola como articuladora de ações que proporcionem ao sujeito condições de ser autor protagonista e transformador de sua própria historia.

Partindo deste pressuposto, a escola como um local onde as tensões e conflitos culturais e sociais se manifestam em sua diversidade, tais questões devem ser, sobretudo, problematizada. Este é o espaço em que deve proporcionar às reflexões eminentes a realidade dos sujeitos, considerar e reconhecer as mais variadas exposições de linguagem. Kishimoto (1999) trata de diferenciar, jogo, brinquedo e brincadeira. Para a autora, brinquedo enquanto objeto é sempre suporte da brincadeira, esta por sua vez, pode ser definida como “ação que a criança desempenha ao concretizar as regras do jogo e mergulhar na ação lúdica” e no faz de conta, na relação estabelecida entre o sujeito e o meio.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS.



MUNICÍPIO DE MAMBORÊ

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - JESSÉ MURBACK

Rua Archilles Martins n.º 398 Fone: (44) 3568-2633
CEP 87340-000 – Mamborê – Paraná

O objetivo deste foi de realizar diagnóstico mais completo e integral dos níveis das crianças, para que se possa desenvolver um trabalho mais completo visando o pleno desenvolvimento, sobretudo, perceber o interesse destes pela memória lúdica infantil. Bem como ser mediador do processo, propiciar um levantamento de dados e habilidades, capaz de fomentar uma estratégia de utilização destes saberes.

1- Educar e cuidar de crianças de zero a seis anos supõe definir previamente para que a sociedade isto será feito, e como se desenvolverão as práticas pedagógicas, para que as crianças e suas famílias sejam incluídas em uma vida de cidadania plena.

Para que isto aconteça, é importante que as propostas Pedagógicas de Educação Infantil tenham qualidade e definam-se a respeito dos seguintes fundamentos norteadores:

- a) Princípios Éticos da Autonomia, da responsabilidade, da Solidariedade e do Respeito ao Bem Comum;
- b) Princípios Políticos dos Direitos e Deveres de Cidadania, do Exercício da Criticidade e do Respeito à Ordem Democrática;
- c) Princípios Estéticos da sensibilidade, da Criatividade, da Ludicidade, da Qualidade e da Diversidade de Manifestações Artísticas e Culturais.

Ao contrário do que pensamos, a criança é capaz de fazer mais do que ela pode compreender. Mas é nesse período que surge pela primeira vez uma estrutura de ação na qual o significado é o determinante, neste processo de fazer de conta, percebe-se que as crianças, ao brincar de comer, realizam com suas mãos ações do comer real, sendo impossível agir em situações que não representem o comer. Desta forma podemos observar que a aprendizagem ocorre por meio dos estímulos proporcionados a ele pelo meio em que esta inserida como, por exemplo: a imitação, imaginação, interpretação e desejo.

UM BRINQUEDO...
O que é um brinquedo?
Duas ou três partes de plástico, de lata...
Uma matéria fria
Sem alegria
Sem história...
Mas não é isso, não é filho!
Porque você lhe dá vida
Você faz ele voar, viajar...

(TOQUINHO, 1987)

Neste processo de aprendizagem e contato com o lúdico, ao se possibilitar o contato e ao manusear os objetos com o significado de coisas leva ao pensamento abstrato, observamos que o desenvolvimento da vontade, a capacidade de fazer escolhas conscientes, ocorre quando a criança opera com o significado de ações. Surge o campo do significado, mas a ação dentro dele ocorre assim como na realidade (VYGOTSKY, 1988).



MUNICÍPIO DE MAMBORÊ

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - JESSÉ MURBACK

Rua Archilles Martins n.º 398 Fone: (44) 3568-2633
CEP 87340-000 – Mamborê – Paraná

Observação do corpo, no espelho e do outro colega, nomeando semelhanças e diferenças;

Atividades onde os alunos irão se tocar para perceber os próprios ossos, e os de colega, as próprias articulações, as batidas do pulso, as batidas do coração;

Observar os dedos, aprender a nomeá-los, notando as diferenças entre eles com parlendas;

Identificar as partes do corpo através de atividades orais e práticas utilizando os alunos onde eles irão apalpar nomeando as partes do seu corpo

Conversa com os alunos sobre os cuidados do corpo: higiene, prevenção e auto-conhecimento;

Representação prática sobre os sentidos: tato, audição, gustação e olfato;

Representações de histórias com desenhos, recorte, colagem, montagem, representação, encenação;

Representação do corpo através de imitação com música, mímica, movimento e jogos;

Atividades de recreação, correr, pular, brincadeiras de roda, morto/vivo, dentro/fora, buscando o companheiro, espelho, estátua;

Contação de histórias utilizando livros, desenhos, fantoches;

Contorno do corpo um do outro, menino e menina;

Desenho de história utilizando papel, lápis de cor, giz de cera e hidrocor;

Classificação e seriação de objetos através de jogos matemáticos e outros materiais;

Independente do tempo histórico e contextual, cultural e classe social, os jogos e os brinquedos fazem parte da vida da criança, pois elas vivem num mundo de fantasia de encantamento, de alegria, de sonhos, onde realidade e faz-de-conta se confundem. (KISHIMOTO, 2000) O jogo está na gênese do pensamento, da descoberta de si mesmo, da possibilidade de experimentar, de criar e de transformar o mundo. Desta forma, as brincadeiras proporcionam as crianças entrar em contato com o mundo, dar asas a sua imaginação, ela pode ser o que bem desejar imaginar, reproduzir o cotidiano e representar, ser rei,



MUNICÍPIO DE MAMBORÊ

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
INFANTIL - JESSÉ MURBACK

Rua Archilles Martins n.º 398 Fone: (44) 3568-2633
CEP 87340-000 – Mamborê – Paraná

ser bedel, ser juiz, ser palhaço, ser mãe, pai, vovó, professora, princesa, ser feliz...

Contextualizar, historicamente o circo:

- Passar filme educativo CIRQUE DE SOLEIL;
- Historia do Palhaço Carequinha, (que defendia o circo sem animais);
- Roda de conversa, sobre os tipos de circos conhecidos;
- se existem animais?
- Magico?
- Acrobatas?
- Cordas?
- Malabares?
- Palhaçadas?
- Animais? Será que são felizes, bem tratados, cuidados...
- ATIVIDADES: andar sobre a corda, equilíbrio,
- caixa de magica (caixa das sensações) ,
- pular, saltar, rolar,
- malabares...
- Musica: cantar, fazer gestos, repetições de sons;
- Comidas;
- Animais imitações;
- Observar seu corpo no espelho;
- Atividades de percurso; prático, lúdico, registro;
- Nomes;
- Recorte, Colagem, pintura painel e rosto;
- Quebra cabeça;
- Numerais- identificação, registro noção de quantidade;
- Musicas: palhacinho atrapalhado, trava línguas, outras.

01 - Trabalhando o equilíbrio.

O Malabarista- Fazer traços diferenciados no chão: retos, ondulados, curvas, círculos e outros. A proposta é as crianças brincarem de andarem cima do risco em diferentes posições como: na ponta dos pés, apenas com os calcanhares, com as mãos na cabeça, com as mãos na cintura, etc, – sem sair de cima dos riscos.



MUNICÍPIO DE MAMBORÊ

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - JESSÉ MURBACK

Rua Archilles Martins n.º 398 Fone: (44) 3568-2633
CEP 87340-000 – Mamborê – Paraná

02 - Exercício rítmico

A Bailarina- A proposta é conforme a professora for lendo o texto as crianças devem executar os movimentos citados. Em um segundo momento, colocar em aparelho de som uma música a escolha da professora, sugerimos instrumental, para que as crianças dançam, ritmicamente, livremente.

Ex: Musica: “ eu vou andar de um jeito diferente”- sugerindo que o compasso se de, dê acordo com as batidas rítmicas;

03 - Psicomotricidade

A proposta é colocar um colchão no chão, treinar cambalhotas com a ajuda da professora. Colocar bambolês espalhados e brincar de pular dentro e fora, alternando, etc. Colocar bancos ou cadeiras e brincar de subir de descer. Brincar de pular com um pé só, plantar bananeiras, virar estrelas (de acordo com o nível da turma). Brincar de equilibrar objetos leves em cima de varetas.

. 05 - Malabarismo -Todas as crianças sentadas no chão em círculo, a professora distribui bolinhas feitas de jornal pelas próprias crianças depois pintadas da cor favorita, e explica a brincadeira, explicando: joguem a bolinha para o alto e tentem pegá-la; joguem a bolinha de uma mão, para a outra; agora joguem para o alto, batam palmas uma vez e peguem a bolinha.

06 - Equilibrista 01 - Faça uma linha no chão com fita crepe, dê a cada criança um objeto para que equilibrem sobre a cabeça. Elas terão que andar com um pé na frente do outro sem deixar cair o objeto. Esta também é uma atividade que ajuda no desenvolvimento motor e fortalece o senso de equilíbrio.

10 - Virando palhacinho - Divida as crianças em pares e dê a elas algumas maquiagens, cada uma pintará o rosto do seu par assim todos estarão prontos para brincar de palhaço! Roupas grandes, etc.Você pode pedir que as crianças imitem as expressões dos palhaços, fazendo cara feliz ou triste.

11 - Massagem - Divida as crianças em pares, enquanto uma deita sobre um colchonete a outra usa uma bola de malabares para massagear as costas do coleguinha. Depois de alguns minutos o par inverte funções. Além de ser muito gostoso essa é uma atividade social relaxante, para acalmar as crianças depois da brincadeira.



MUNICÍPIO DE MAMBORÊ

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
INFANTIL - JESSÉ MURBACK

Rua Archilles Martins n.º 398 Fone: (44) 3568-2633
CEP 87340-000 – Mamborê – Paraná

CONCLUSÃO:

Tendo a consciência da criança como ser em desenvolvimento, portador de individualidades e peculiaridades culturais, sociais, afetivas e físicas, devemos possibilitar meios para que as crianças se desenvolvam plenamente e neste processo sejam protagonistas ativos na busca de meios e caminhos criativos e desafiadores. E de uma forma integrada, brincando, criando, experimentando, investigando e construindo novos conceitos significativos, de descobertas e principalmente buscar a interação da família com a escola.

Avaliação

Desempenho do Aluno.

A avaliação **diagnostica**, será mediante acompanhamento e registro do desenvolvimento da criança, no processo de ensino-aprendizagem, permanente de ação e reflexão com uma análise crítica sobre as ações educativas. Também através das atividades e dos trabalhos realizados, para que a partir dali possa se elaborar atividades considerando as dificuldades e necessidades de cada criança no decorrer do ano.

REFERENCIAL BIBLIOGRAFICO.

GASPARIM, João Luiz. Uma Didática para a Pedagogia Histórico-Crítica. Campinas, SP: Autores Associados. 2002.

OLIVEIRA, Gislene Campos. O símbolo e o brinquedo: a representação da vida. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 1998.

KHISHIMOTO, Tizuko Morchida, Jogo, Brinquedo, Brincadeira e a Educação, 3ª edição. São Paulo, Cortez, 1999.



MUNICÍPIO DE MAMBORÊ

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
INFANTIL - JESSÉ MURBACK**

Rua Archilles Martins n.º 398 Fone: (44) 3568-2633
CEP 87340-000 – Mamborê – Paraná

VYGOTSKY, L. S. A formação social da mente. São Paulo: Martins Fontes, 1988.

BRASIL- Leis Diretrizes e Bases da Educação Nacionais, n.º 9394/96, de 20 dez 1996.

_____ Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil
Resolução. n.º 002/98. MEC.