

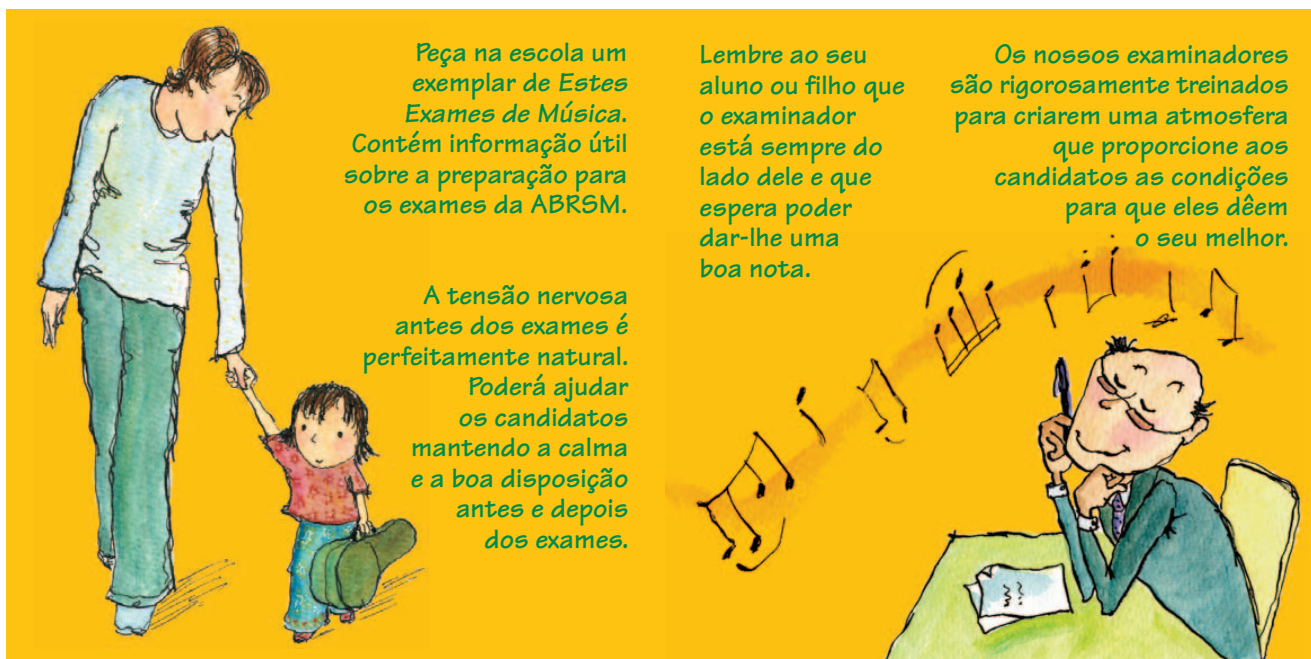


# O exame

Um mini-guia para

pais e professores

(e candidatos)



Peça na escola um exemplar de *Estes Exames de Música*. Contém informação útil sobre a preparação para os exames da ABRSM.

A tensão nervosa antes dos exames é perfeitamente natural. Poderá ajudar os candidatos mantendo a calma e a boa disposição antes e depois dos exames.

Lembre ao seu aluno ou filho que o examinador está sempre do lado dele e que espera poder dar-lhe uma boa nota.

Os nossos examinadores são rigorosamente treinados para criarem uma atmosfera que proporcione aos candidatos as condições para que eles dêem o seu melhor.



Royal Academy of Music  
Royal College of Music  
Royal Northern College of Music  
Royal Scottish Academy of Music and Drama

**ASSOCIATED BOARD  
OF THE ROYAL SCHOOLS OF MUSIC**

## Estamos ao seu serviço

Empenhamo-nos em oferecer-lhe um serviço de qualidade no centro de exames e durante a realização dos exames.

Monitorizamos cuidadosamente os nossos exames para assegurarmos um serviço consistente, justo e eficiente.

Se alguma situação relativa aos exames lhe suscitar preocupação contacte-nos por favor.

ilustrações © Moira Munro

## Contacte-nos

Representante em Portugal

Professora Fátima Vieira

t 93 9972160

e [vieira.mfatima@gmail.com](mailto:vieira.mfatima@gmail.com)

[www.abrsm.org/pt](http://www.abrsm.org/pt)

Para informação acerca da ABRSM em outros países, contacte por favor

**ABRSM**

24 Portland Place

London W1B 1LU

United Kingdom

t +44 (0)20 7467 8240

f +44 (0)20 7631 3019

e [international@abrsm.ac.uk](mailto:international@abrsm.ac.uk)

[www.abrsm.org](http://www.abrsm.org)



# O teu exame

Um mini-guia para

**candidatos**

(e pais e professores)



Utiliza o tempo antes do exame para preparares as peças e o instrumento – poderás fazer aquecimento em silêncio ginasticando os dedos ou soprando no instrumento.

Sentir nervos antes de um exame é natural... Tenta sorrir quando entrares na sala de exame – ajudar-te-á a relaxar.

Poderás realizar o teu exame pela ordem que desejares – só terás de avisar o examinador.

Não fiques surpreendido se vires duas pessoas na sala de exames – apenas uma estará a examinar.

Lembra-te, o examinador está desejoso de te ouvir tocar.



Poderás pedir ao examinador para fazer um pouco de aquecimento tocando uma escala ou alguns compassos de uma peça.

Assegura-te de que estás confortável antes de o exame começar – se o banco ou a estante de música não estiverem na altura adequada não hesites em ajustá-los ou em pedir ajuda.

As pausas entre as peças não deverão causar-te preocupação – o examinador estará escrevendo as suas notas e dir-te-á quando poderás tocar a peça seguinte.

O examinador poderá pedir-te para parares durante a execução de uma peça se considerar que ouviu o necessário para fazer um juízo de valor.