

L'œil de poisson

Rappel :

Les dossiers artistiques de candidature devront être envoyés par web-transfer à l'adresse mail suivante :

zebra3@buy-sellf.com

en précisant comme objet :

Artiste-Québec-2018

Date limite de candidature :

10 décembre 2017

Informations complémentaires :

Louise Couffignal - Zébra3

zebra3@buy-sellf.com

09 52 18 88 29

Zébra3

10 quai de Brazza
33 100 Bordeaux

09 52 18 88 29

zebra3@buy-sellf.com

www.zebra3.org

APPEL À PROJETS

RÉSIDENCE DE CRÉATION & EXPOSITION AU QUÉBEC

L'Œil de Poisson à Québec (Canada)

Date limite : 10 décembre 2017

Contexte de la résidence

Zébra3 à Bordeaux (France) et L'Œil de Poisson à Québec (Canada) ont pour objectif commun le soutien et la promotion des artistes par l'aide à la production et la diffusion d'œuvres d'art contemporain. En 2018, les deux structures s'associent pour co-produire un échange artistique entre la Nouvelle-Aquitaine et le Québec en accueillant chacune un artiste pour une résidence de création suivie d'une exposition.

Cet échange artistique a pour objectif d'offrir un nouveau contexte de recherche et de création permettant aux artistes de se confronter à d'autres environnements culturels, d'enrichir leur pratique, de développer leur carrière et des connexions internationales.

Structure d'accueil

L'Œil de Poisson est un centre d'artistes dédié à la production et la diffusion de l'art actuel et multidisciplinaire. Ouvert à l'ensemble des pratiques en arts visuels, le centre se veut un lieu d'expérimentation et encourage les artistes à soumettre des propositions originales et audacieuses. Il privilégie un art de recherche et d'exploration qui encourage le décloisonnement des pratiques et stimule des transferts ou des rencontres entre disciplines. De cette façon, le centre participe à promouvoir de nouvelles avenues en art et contribue à stimuler la réflexion en rendant compte des pratiques et des problématiques qui forment les enjeux de l'art actuel.

Depuis 1995, L'Œil de Poisson est membre de la coopérative Méduse qui regroupe en un même lieu dix organismes culturels et communautaires. Le centre dispose de deux espaces d'exposition : une grande et une petite galerie. De plus, il met à la disposition des artistes un important atelier de menuiserie, un atelier de métal ainsi qu'une chambre de finition afin d'apporter une aide directe à la production. Des techniciens chevronnés sont au service des artistes, organismes et intervenants culturels. Des espaces de travail sur la mezzanine sont aussi offerts aux artistes en résidence de même qu'en location pour une certaine période de temps à un coût avantageux.

Plus d'informations : www.oeildepoisson.com

Vidéo de présentation : <https://www.youtube.com/watch?v=0f3F01U6Ss4>

Critères d'éligibilité

- artiste diplômé(e) des écoles supérieures d'art d'Angoulême-Poitiers, Bordeaux, Biarritz, Limoges, Pau-Tarbes.
ou
 - artiste né(e) ou résident en Nouvelle-Aquitaine
ou
 - artiste représenté(e) par une galerie située en Nouvelle-Aquitaine
- La sélection est ouverte aux collectifs d'artistes, cependant les conditions financières et logistiques restent les mêmes.
-

l'oeil de poisson

Rappel :

Les dossiers artistiques de candidature devront être envoyés par web-transfer à l'adresse mail suivante :

zebra3@buy-sellf.com

en précisant comme objet :

Artiste-Québec-2018

Date limite de candidature :

10 décembre 2017

Informations complémentaires :

Louise Couffignal - Zébra3

zebra3@buy-sellf.com

09 52 18 88 29

Zébra3

10 quai de Brazza

33 100 Bordeaux

09 52 18 88 29

zebra3@buy-sellf.com

www.zebra3.org

APPEL À PROJETS

Le cahier des charges

L'artiste est accueilli(e) au sein de l'Œil de Poisson pour développer dans les huit semaines que durera la résidence une œuvre ou un corpus d'œuvres dans le prolongement de sa démarche artistique.

Tous les types d'expressions artistiques sont pris en considération.

Suite à sa résidence, l'artiste exposera le fruit de son travail dans la grande galerie de l'Œil de Poisson pour une durée de 4 semaines.

Conditions de résidence

Accueil en résidence de l'artiste sélectionné(e)

Date d'arrivée : 1^{er} mai 2018

Date de départ : 1^{er} juillet 2018

La durée effective est de 8 semaines

- 6 à 8 semaines de résidence pour développer le projet artistique.

- 1 à 2 semaines pour le montage de l'exposition présentant le travail effectué durant la résidence.

Vernissage et exposition *

Dates de montage de l'exposition : du 19 au 29 juin 2018

Date de vernissage : 29 juin 2018

Rencontre avec l'artiste : 29 juin 2018

Fin de l'exposition : 29 juillet 2018

Durée : 4 semaines

*L'exposition se tiendra dans la grande galerie dont les dimensions sont de 115 m² / 1237 pi.²

Les conditions d'accueil **

Mise à disposition d'une chambre équipée à Québec pour le temps de la résidence.

Mise à disposition de l'atelier de production de l'Œil de Poisson pour le temps de la résidence.

Mise à disposition d'un espace de travail sur la mezzanine de l'atelier.

Un assistant pourra être mis à disposition sur demande préalable pour certaines étapes de production d'œuvre, et pour le montage de l'exposition.

Cachet d'exposition et de présentation : 600 euros

Cachet de résidence : 300 euros

Per diem : 1 600 euros

Cachet de production : 3 000 euros

Le billet d'avion sera pris en charge par Zébra3.

Frais restant à la charge de l'artiste :

Les frais liés à la vie courante (nourriture, transport).

Les éventuels frais liés à un dépassement du budget de production.

Le conditionnement et le transport éventuel des œuvres à la fin de l'exposition.

** Les montants des sommes précitées sont sous réserve des accords de financement de la part de nos partenaires. Ils pourront être réévalués jusqu'à signature de la convention de résidence.

l'oeil de poisson

Rappel :

Les dossiers artistiques de candidature devront être envoyés par wetransfer à l'adresse mail suivante :

zebra3@buy-sellf.com

en précisant comme objet :

Artiste-Québec-2018

Date limite de candidature :

10 décembre 2017

Informations complémentaires :

Louise Couffignal - Zébra3

zebra3@buy-sellf.com

09 52 18 88 29

Zébra3

10 quai de Brazza

33 100 Bordeaux

09 52 18 88 29

zebra3@buy-sellf.com

www.zebra3.org

APPEL À PROJETS

Dossier artistique de candidature et modalité d'envoi :

Les dossiers de candidature devront être envoyés par wetransfer (<https://www.wetransfer.com/>) à l'adresse mail suivante: zebra3@buy-sellf.com

en précisant comme objet : **Artiste-Québec-2018**

Le format de l'envoi prendra la forme d'un fichier PDF compressé dont le poids n'excédera pas 20 MO, avec un titre sous la forme suivante « Nom-Prénom-Québec2018.pdf »

Le fichier transmis comprendra impérativement :

- un texte présentant la démarche artistique générale du candidat
- un portfolio
- un curriculum vitae
- une note d'intention artistique présentant les motivations de l'artiste pouvant être accompagnée d'éléments visuels (esquisses préparatoires, descriptif du projet artistique ...)

Comité de sélection

L'artiste sera sélectionné(e) par un comité de pairs de l'Œil de Poisson.

Calendrier de sélection

- lancement de l'appel à projet : 6 novembre 2017
- date limite de réception des dossiers : 10 décembre 2017 inclus
- sélection : Janvier 2018

Contractualisation

La résidence ainsi que l'exposition feront l'objet d'une convention tripartite entre l'artiste retenu(e), l'Œil de Poisson et Zébra3, précisant les détails de la résidence, les modalités de versement des contributions financières, et confirmera l'engagement de l'artiste à être présent sur les périodes prédéfinies.