**Использование кинезиологических упражнений
в коррекционно-логопедической работе с детьми дошкольного возраста**

Варганова М.Н.

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 40 «Русалочка»
г. Тамбов

Развивая моторику, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов. Учёными доказано положительное влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи, мышления, памяти, внимания, восприяти

Кинезиологические упражнения – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие, при котором полушария обмениваются информацией, происходит синхронизация их работы.

Эти упражнения гармонизируют работу головного мозга, позволяют выявить скрытые способности ребёнка и расширяют границы его возможностей.

Чем интенсивнее кинезиологическая тренировка, тем значительнее положительные изменения.

Цель кинезиологических упражнений – развитие межполушарного воздействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

В первую очередь применение этих упражнений позволяет улучшить речь ребенка, а также:

* память,
* внимание,
* пространственные представления,
* мелкую и общую моторику,
* снизить утомляемость,
* повысить способность к произвольному контролю.

В коррекционно-логопедической работе используются различные кинезиологические упражнения:

«Столик»

Накрыть ладонью левой руки вертикальный кулак правой руки, затем поменять руки.

«Лягушка»

Положить руки на стол. Одну руку сжать в кулак, другую положить на стол ладонью вниз. По очереди менять положение рук. Совмещать с движениями языка влево, вправо (8-10 повторений).

«Лезгинка»

Левую руку сложить в кулак, большой палец отставить в сторону, кулак развернуть пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснуться к мизинцу левой. После этого одновременно сменить положение рук. Повторить 6-8 раз. Добивайтесь высокой скорости смены положений.

«Ухо – нос – хлопок»

Левой рукой взяться за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук с точностью до наоборот.

Двуручные упражнения

«Зеркальное рисование»

Двумя руками одновременно обвести контур фигур, изображенных с правой и левой стороны листа, выполнять движения зеркально.

**Список использованных источников**

1. Деннисон Пол И., Деннисон Гейл И. Гимнастика мозга. М.: Восхождение, 1998.

2. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. М.: Сфера, 2002.

3. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей. М.: Сфера, 2001.

4. Столяренко Л.Д. Гимнастика для гармонизации деятельности полушарий мозга. М., 2003.

5. http://festival.1september.ru/articles/312042/

6.http://defectus.ru/publ/kabinet\_logopeda/metodicheskaja\_kopilka/korrekcija\_problem\_obuchenija\_metodami\_kineziologii\_v\_doshkolnom\_i\_mladshem\_shkolnom\_vozraste/12-1-0-38

7. http://pedlib.ru/Books/3/0318/index.shtml

8. http://edu.tatar.ru/n\_chelny/page92684.htm/page812920.html