**Использование игры «Накорми меня» учителем-логопедом на разных этапах коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи».**

**Выступление на семинаре-практикуме при методическом совете учителей-логопедов дошкольных образовательных организаций г. Тамбова**

**24.10.2019**

Колодина И.А.

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад «Радуга»

г. Тамбов

Большинство логопедов задаются вопросом: как разнообразить занятия по автоматизации звуков, сделать их увлекательными и продуктивными для ребенка? Игра должна вызывать у ребенка положительные эмоции. Поэтому учитель-логопед постоянно находится в поиске увлекательных игр на автоматизацию звука в речи. Большую помощь в коррекции звукопроизношения оказывают игровые приемы и формы работы. Они должны максимально широко использоваться на всех этапах формирования правильного произнесения звуков: подготовительном (развитие артикуляционного аппарата), вызывания (постановки) звука, его автоматизации, дифференциации поставленного звука со сходным (акустически и артикуляционно) звуком.

Чтобы работа над автоматизацией и дифференциацией звуков проходила более продуктивно, нужно превратить скучную работу над звуком в увлекательную игру.

Этап автоматизации звуков обозначен в методике логопедического воздействия по исправлению звукопроизношения как этап формирования первичных произносительных умений и навыков (по Л.С. Волковой). Его цель заключается в том, чтобы научить ребенка правильно произносить уже поставленный звук. Как известно, сначала произношение закрепляется изолированно, затем в слогах, словах, фразах.

Игра «Накорми меня» торговой марки «Лесная мастерская» состоит из 2 основ на плотном картоне, 4 фонов, 15 деревянных фишек с изображением еды меньшего размера и 9 фишек с несъедобными предметами большего размера и ложки.

Игра «Накорми меня» используется на этапах автоматизации звука [Р]. Основные задачи, заявленные в игре:

1. Развитие мелкой моторики
2. Развитие ловкости
3. Развитие вестибулярного аппарата
4. Развитие речи

Дополнительные задачи для коррекционной работы:

1. Развитие артикуляционного аппарата.
2. Автоматизация звуков в словах.
3. Автоматизация звуков в словосочетаниях (ответ на вопрос - какой?: съедобный, вкусный, сытный, несъедобный, удобный, синий и т.п.)
4. Автоматизация звуков в предложениях (Рома ест торт. Кормлю Рому вкусным пирожным. Рита не будет есть рюкзак, потому что он не съедобный)
5. Дифференциация звуков.
6. Формирование навыка правильного употребления предлогов «в», «на».

Варианты игр:

1. Игра «Научи Рому и Риту»

Цель: тренировка артикуляционного аппарата

Задание: научи Рому и Риту упражнениям артикуляционной гимнастики.

2. Игра «Наведи порядок»

Цель: Формирование навыка правильного употребления предлогов «в», «на».

Задание: разложить предметы по своим местам.

3. Игра «Что ест Рита?»

Цель: автоматизация звука [Р’] в словах и фразах.

Задание: выбери фишки, на которых изображены продукты и накорми Риту с помощью ложки, проговаривая что ест Рита? Например: Рита ест курицу.

4. Игра «Накорми Рому»

Цель: автоматизация звука [Р] в словах и фразах.

Задание: выбери фишки, на которых изображены продукты и накорми Рому с помощью ложки, проговаривая название каждого продукта.

Рекомендую обладателям игры подобрать картинки на автоматизацию звуков [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [щ], [л], [л’] в целях усовершенствования данной игры.

**Список использованных источников**

1. Акименко В.М. Новые логопедические технологии. Ростов н/Д., 2008.
2. Логопедия: Учебное пособие / Под ред. Л.С. Волковой. М., 1989.