**Методы речевого развития детей раннего возраста.**

**Выступление на мероприятии «Проектная мастерская» в рамках региональной школы «Университет детства» (Тамбов – 2019)**

**секция учителей-логопедов**

**14.02.2019**

Нефедова С.А., Яковлева И.В.

учителя-логопеды МБДОУ «Детский сад № 69 «Мальвина»

г. Тамбов

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Ранний возраст является самоценным возрастным этапом развития ребенка. Исходя из задач по развитию речи мы подбираем методы и приемы, направленные на развитие речевой активности дошкольников. Ряд дидактов (Е.И. Перовский, Е.Я. Голант, Д.О. Лордкипанидзе и др.) выделяли три группы методов: словесные, наглядные, практические. Формой организации детей могут быть как специально организованные занятия, так и повседневная жизнь детей. В речевом развитии ребёнка раннего возраста главным является стимулирование его активной речи. Это достигается за счёт комплексного использования разнообразных методов и приемов.

Для того чтобы в памяти ребенка закрепилось любое понятие, его название, он должен его увидеть, услышать, попробовать и потрогать.

***Сенсорная интеграция*** становится популярным и очень эффективным направлением педагогической и коррекционной помощи детям. Метод был разработан научным сотрудником Южно-калифорнийского университета в Лос-Анджелесе, Энн Джин Айрес (1923-1988) и направлен на стимуляцию работы органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем. Этот метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом и т. д.

Неговорящие дети - это дети с дисфункцией сенсорной интеграции. Если такого ребенка усадить за стол заниматься, мы получим только негатив. Сначала нужно насытить нервную систему всеми ощущениями. Подключая все виды анализаторов, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов.

«Интересно» - это «детское» определение сенсорной интеграции.

**Сенсорное воспитание безречевых детей состоит из следующих разделов: тактильно-двигательное восприятие и развитие моторных функций; зрительное восприятие; восприятие свойств предметов через осязание, обоняние, барические ощущения, слуховое восприятие. Сенсорное воспитание способствует формированию речевой деятельности.**

***Логосенсорная интеграция*** – это использование элементов сенсорной интеграции и параллельное решение речевых задач. Логопед занимается не сенсорной интеграцией, а логопедией через сенсорную интеграцию, и решает в первую очередь, свои, речевые задачи.

**Существуют направления сенсорно-интегративной логопедической работы по Лынской М.И.**:

**1. *Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика*.**

Упражнения направлены на развитие произвольных движений артикуляционного аппарата, речевого дыхания в игровой форме с опорой на базовые виды чувствительности. Например: удерживать губами веточку укропа, сплёвывание с языка различных специй.

**2. *Логопедический массаж,* основанный на использовании мультисенсорных инструментов.**Например, щётками аметиста, камнями булыжника, массаж ракушкой, похлопывание розмарином по щекам.

**3. *Сенсорно-интегративная логоритмика*.**

**Интеграция** речи и движения.

**4. *Лексико-граматическая работа на основе сенсорной стимуляции*.**

**Сенсорные подносы (тематические).** Имеют обязательно обонятельный отклик, используются как игровой ландшафт. **Сенсорные коробки (тематические) в**заимодействуют через погружение в них чего-то сенсорного.

**5*. Коррекция слоговой структуры в сенсорных играх*.**

**6*. Сенсорно-интегративные интенсивы для детей с родителями*.**

Это курс занятий, для детей с родителями, сочетающий в себе отдых, лечение на курорте и интенсивную работу с ребенком в современных видах занятий и игр. Интенсивы позволяют спровоцировать значимый «скачок» в развитии ребенка, подняв отдельные навыки на качественно новый уровень.

Совершенно очевидно, что использование сенсорного материала на логопедических занятиях имеет ряд преимуществ, которые делают их использование максимально востребованным:

- учитель-логопед имеет возможность заинтересовать дошкольников, пробудить в них любознательность, завоевать их доверие, и найти такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным;

 - многообразие материалов позволяет активизировать ощущения, восприятия, зрительно – двигательную координацию;

 - каждое занятие с использованием элементов сенсорной интеграции вызывает у детей эмоциональный подъём, даже малоактивные дети принимают активное участие в занятии.

Использование сенсорного оборудования позволяет раскрыть резервные возможности каждого ребенка, является действенным средством профилактики вторичных дефектов.

 Кратко обобщив все вышесказанное, мы видим, что нельзя развить речь, если не сформирована база для ее развития, которой и является сенсорная интеграция.

**Список использованных источников**

1. Айрес Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / [пер. с англ. Юлии Даре]. М.: Теревинф, 2009. 272 с.

2. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение, 1988. 144 с.

3. Кислинг Улла. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распо­знать проблему, помочь обрести равновесие / под ред. Е.В. Клочковой; [пер. с нем. К.А. Шарр]. М.: Теревинф, 2010. 240 с.

4. Лынская М.И. Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий. М.: Парадигма, 2012.

5. Лынская М.И. Преодоление алалии и задержки речевого развития у детей. Метод сенсорно-интегративной логотерапии. Конспекты занятий. М.: ЛОГОМАГ, 2015. 90 с.

6. Лынская М.И. Неговорящий ребенок. Инструкция по применению. М.: Парадигма, 2015. 32 с.

7. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2009. 160 с.