**Методы и приемы стимулирования речевой деятельности  
у детей младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.**

**Выступление на методическом объединении учителей-логопедов ДОУ г. Тамбова 22.02.2018**

Лисюнина М.С., Атюнина Е.А.

учителя-логопеды МБДОУ «Детский сад № 24 «Сказка»

Назарова Т.Н.

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад «Солнышко»

г. Тамбов

С каждым годом увеличивается число безречевых, неговорящих детей, в возрасте от 3 лет. Данная группа детей неоднородна, в нее входят дети с временной задержкой речевого развития, алалией, ранним детским аутизмом, интеллектуальной недостаточностью. Однако, для всех этих детей характерны отсутствие мотивации к речевой деятельности, несформированность коммуникативной функции речи.

**Сегодня** более подробно хотелось бы остановиться на методах и приёмах стимулирования речевой деятельности у детей с ОНР.

Краткая характеристика детей с ОНР 1 уровня:

* Речь отсутствует или наблюдаются её элементы.
* Дети пользуются для общения лепетными словами, звукоподражаниями или искажёнными формами слов.
* Наличие нескольких простых звуков, плохо артикулируемых в речи.
* Недоступны навыки языкового анализа и синтеза, не сформировано фонематическое восприятие.
* Не умеют в речи выражать словоформы, пользуются морфемами.
* Нет связной речи.

Можно с делать вывод о том, что важно именно с раннего возраста начинать работу по развитию речевой активности детей и предупреждению речевых нарушений, вовремя заметить и скорректировать отставание в формировании речевой функции, стимулировать ее развитие, способствуя полноценному развитию ребенка.

Реальную и полноценную помощь ребёнку с общим недоразвитием речи могут оказать только те лица, которые постоянно взаимодействуют с ним, используя в игровой и предметно-практической деятельности **специальные методы и приёмы для стимуляции речевой активности и речевого общения, направленные на конкретные области, которые вы так же можете увидеть на слайде:**

* Развитие у детей понимания отдельных простых просьб, обращений к нему
* Обучение предметным действиям, пониманию сопровождающей эти действия речи
* Обучение соотношения предметов и действий с их словесным обозначением
* Формирование интереса к игрушкам и игре, учить игровым действиям
* Вызывание подражательной речевой деятельности детей в форме любых звуковых проявлений
* Обучению детей в выражении своих желаний словесно, однословным или двухсловным несинтаксированным предложением
* Перевод как можно большего числа слов из пассивного словаря в активный
* Обучению произносить ударный слог в слове
* Обучению употреблять однословные и двухсловные предложения
* Способствование проявлений подражательной речевой деятельности без исправления со стороны взрослых
* Обучение пониманию и употреблению некоторых форм словоизменения

Система **работы** по формированию речи у **неговорящих** детей предполагает использование разнообразных методов и приемов **работы**, дидактического наглядного материала, различных видов деятельности и ситуаций естественного общения. Используются такие методы, как:

* ***Наглядные методы:*** наблюдение за живыми объектами - кошкой, собакой, птицей и т.д.; наблюдения в природе; экскурсии на участок старшей группы, на огород, спортивную площадку дошкольного учреждения и т.д.; рассматривание игрушек, предметов и картин; изобразительная наглядность.
* ***Практические методы:*** дидактические игры и упражнения; пальчиковые игры; хороводные игры; игры–драматизации; инсценировки; игры – сюрпризы; игры с правилами.
* ***Словесные методы***: чтение потешек, прибауток, стихов, сказок с использованием наглядности; чтение и рассказывание рассказов, заучивание стихотворений с использованием наглядности.

В процессе проведения **работы** с **детьми** первого уровня последовательно формируется активное отношение ребёнка к языковой действительности. В результате много **аспектного** воздействия на речевую деятельность дети переходят на новую ступень развития. Они начинают использовать зачатки разговорной речи в различных ситуациях в связи с разными видами деятельности. Заметно повышается их познавательная и речевая активность.

Сегодня в детских учреждениях для всестороннего и творческого развития детей с самого раннего возраста широко используется педагогами популярная методика Вячеслава Вадимовича Воскобовича. Каждая игра поданной методике это не просто набор элементов, но ещё и увлекательная история. В компании героев ребёнку будет интереснее выполнять различные игровые задания, которые встречаются по ходу сюжета. Т.е. взрослый просто рассказывает сказку, а ребёнок попутно выполняет те или иные действие способствующие стимуляции и развитию речи, развитию мелкой моторики, развитие навыков счёта, размера и изучению цветов.

**Развивающие игры Воскобовича основаны на трех принципах:**

* Познание
* Интерес
* Творчество

**Цель** **технологии:** построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально-творческому развитию детей в игре.

**Развивающие игры** дают возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность и детям, и взрослым. Сочетание вариативности и творчества делают **игры интересными** для ребенка в течение длительного периода времени.

Эти **игры** я использую как в совместной игровой деятельности с детьми, так и в индивидуальной и самостоятельной работе с детьми с общим недоразвитием речи.

Таким образом, можно сделать вывод, что р**азвивающие игры В.В. Воскобовича представляют интерес для педагогов, в свою очередь в работе с детьми использование этих игр делает процесс обучения интересным**занятием для ребенка, снимает проблемы мотивационного плана, порождает **интерес**к приобретаемым знаниям, умениям, навыкам, а значит, помогают в реализации основной цели образовательной деятельности любого педагога – создание условий для полноценного **развития воспитанника.**

Таким образом, разнообразие представленных **методов и приёмов**, используемых целенаправленно на **активизацию речевой деятельности детей**, раннего возраста с общим недоразвитием речи , помогают стимулировать проявление собственной речевой активности ребёнка и позволяют, в большинстве случаев компенсировать речевое недоразвитие.

**Список использованных источников**

1. Архипова Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии. М.: АСТ: Астрель, 2008.

2. Воскобович В.В. Предметно-развивающая среда «Фиолетовый лес», (методическое пособие). СПБ, 2007

3. Дьякова Е.А. Логопедический массаж. М.: ACADEMA, 2005.

4. Лелюх С., Сидорчук Т., Хоменко Н. Развитие творческого мышления воображения и речи дошкольников. Ульяновск, 2003.

5. Логинова Л. Кольца Луллия// Обруч. 2004. №4.

6. Логопедический справочник логопеда / под ред. Н.Н. Полушкиной. М.: АСТ: Астрель, 2010.

7. Основы теории и практики логопедии / под ред. Р.Е. Левиной. М.: Просвещение, 1968.

8. Основы логопедии / под ред. Т.Б. Филичевой, А.Н. Чевелевой, Г.В. Чиркиной. М.: Просвещение, 1989.

9. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / под ред. Н.С. Жуковой, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой. М.: Просвещение, 1998.

10. ТРИЗ в системе дошкольного образования/ Научн. ред. Е.И. Касаткина. ВОЛОГДА: ВИРО, 2004.