

# Atoa. Premium Concert ～命の装い～

舞台のテーマは「命の装い」

ゲストに藍染め家林広、篠笛演奏家阿部一成、更にシンガーソングライターの上北健を迎え、  
今までに誰も観た事のない新しい舞台を繰り広げる。  
様々なジャンルより織り成す「命の装い」の形をこの舞台に注ぎ込む。

## 上北 健 (Ken Kamikita) ミュージシャン



1988年東京都生まれ。  
シンガーソングライターとして自身で作詞作曲を手掛けながら、国内外で音楽活動を行う。  
2015年、オリジナルアルバム「SCOOP」を発表し、歌手デビュー。そのほかの作品に、「TIDE」「LAYERED」「ビューティフル」がある。加えて、楽曲の原案にあたる短編小説を執筆、書籍化。  
ライブの舞台演出を自身で行い、軸となる物語に音楽を融合させたステージを作り上げる。  
さらに、コンテンポラリーダンサー・振付師の平原慎太郎氏や、華道家の塚越広駿氏といった他分野のアーティストとの共演を行いながら、表現者としての獨創性を追求する。  
上北健 公式ウェブサイト <https://kamikitaken.com>

## 阿部一成 (Kazunari Abe) 篠笛演奏家



愛媛に生まれ、東京に育つ。  
太鼓芸能集団「鼓童」に14年間在籍の後、現在は生まれ故郷の愛媛県新居浜市を拠点に、ソロ演奏家として国内外で演奏活動を展開。  
能楽師で人間国宝の津村禮次郎氏や、世界各国で作品が上演されているベルギーの振付家シディラルビ・シェルカウイ氏など、様々なアーティストとの共演を重ねている。  
これまでに世界30ヶ国で演奏、篠笛の魅力を伝えている。  
阿部一成 公式ウェブサイト <http://kazunariabe.jp>

## 林 広 (Hiroshi Hayashi) 藍染め家



1953年徳島市生まれ。  
1971年画家、故津田季穂に師事。1990年帰郷し藍染工房ルアブを設立。  
2006年～徳島県藍染研究会、副会長、会長を歴任。2012年～徳島・東北応援の舞台美術担当。  
2015年ミラノ万博・日本館「徳島ウイーク」に出品。2017年渋谷・清水とき・着物アカデミアにて「ジャパンプルーの集い」舞台美術担当。2017年パリ・コレの藍染衣装を担当。  
2018年国連「世界農業遺産」徳島県の藍ブランド責任者。

**Atoa. (アトア)** 2011年3・11東日本大震災を受け、世界中で活動をしていた「鼓童」を離れ、地元仙台へ戻り「Atoa」を結成。2011年には、重要無形文化財保持者(人間国宝)の能楽師津村禮次郎との共演を果たし、2016年には、演出家野田秀樹の元、六本木ヒルズアリーナにて公演。また宮沢りえ・東京スカパラダイスオーケストラとのコラボレーションを果たす。2017年には、京都二条城前公演で松たか子・EGO・WRAPPIN・中納良恵らと共演。小金井新能公演にては、コンテンポラリーダンサーの森山開次とも共演。他ジャンルで活躍をしているアーティストとのコラボレーションを果たし、精力的に活動の幅を広げている。結成7年目を迎え、更なる活躍を期待されている。

高橋 勲雄  
Tokio Takahashi



高橋 亮  
Akira Takahashi



阿部 裕哉  
Yuya Abe



木村 直広  
Naohiro Kimura



# Atoa. Premium Concert ～命の装い～

2018年6月17日(日)

3月20日(火)チケット発売予定 ※全席自由※

・一般3,000円(当日3,500円)  
・高校生以下1,500円(当日2,000円)

Atoa.公式ホームページ

<https://www.atoa-official.com/>



# 徳島県立二十一世紀館 文化の森<野外劇場>

開場 18:30 ▶ 開演 19:00

□チケット取扱い□

・Atoa.事務局/阿部090-2849-1001  
FAX 050-1558-6454

・Atoa.徳島公演担当/林090-8281-9806  
・鴨島鳳翔太鼓振興会事務局/0883-22-0355