STADT KUSEL
KREISVOLKSHOCHSCHULE KUSEL

Fritz-Wunderlich-Gedenkkonzert

aus Anlaß seines 50. Geburtstages

Samstag, 11. Oktober 1980, 20 Uhr
in der Ev. Stadtkirche Kusel

Fritz Wunderlich – der Unvergessene

Als Fritz Wunderlich .... *meteorhaft in den Rang internationaler Prominenz emporstieg, den Glanz glanzvollster Festspiele mit seinem Namen noch mehrte und seinen Gipfelpunkt trotz allem noch nicht erreicht hatte ....*" (AZ Wien)

schrieb Karl Löbl 1965 im Wiener Express:
„Fritz Wunderlich ist der idealste Tamino, der sich nur denken läßt, und darüber hinaus der beste lyrische Tenor deutscher Zunge, den es momentan gibt. Ich weiß: man soll nicht klassifizieren. Aber hier muß man es, weil Wunderlich einen Maßstab schafft für stilvollen, kultivierten, männlich timbrierten und leidenschaftlich bewegten Mozart-Gesang ..."

und der Münchener Merkur:
„... bei dem Don Ottavio Fritz Wunderlichs, wurde spürbar, wie sehr dessen Stimme und musikalische Intelligenz der Gestaltung Karajans entgegenkommt ..."

Wie man von dem einmaligen Ereignis seines letzten Liederabends in Edinburgh her urteilen kann, hat Fritz Wunderlich als Liedersänger eine höchste Vollendung der Gesangskunst erreicht.

Selbst heute, 14 Jahre nach seinem Tode, den der Intendant der Bayerischen Staatsoper, Professor Rudolf Hartmann, als einen der größten Verluste in der deutschen Opernkunst bezeichnete, ist die Lücke noch nicht wieder geschlossen, was auch den Aussagen von Künstlerpersönlichkeiten aus jüngster Zeit zu entnehmen ist:

Kammersängerin Erika Köth (1980):
„So eine Stimme gibt es nur alle 50 Jahre. Fritz Wunderlich hat mit seinem bisher von keinem anderen Sänger wieder erreichten kraftvoll männlichen Belkanto Mozartrollen neu geprägt."

Emmerich Smola (1980):
„Wunderlich ist nicht vergleichbar und nicht austauschbar."

Prof. Dr. Karl Böhm (1975):
Herr Wunderlich hatte eine Jahrhundertstimme. Bis heute ist noch kein Nachfolger da.

Prof. Dr. Wendelin Müller-Blattau (1980):
„Bis heute hat es diese Kombination von lyrischem espressivo und tenoralem belcanto nicht wieder gegeben."

So hat der Nachruf im Wiener Merkur auch heute noch Gültikeit:
Sänger werden uns wieder erstehen, vielleicht auch Tenöre, und sollte einer auch ein ähnlich strahlendes Timbre, ein ähnlich herzgewinnendes Wesen, eine ähnlich große und natürliche Musikalität, nebst der Selbstdisziplin, dem Arbeitseifer, dem technischen Können, ja selbst dem Text und Kunstverständnis, dereinst sein Eigen nennen – was man alles wohl für unwahrscheinlich halten muß – so wäre er noch immer nicht dieser wunderbare Fritz Wunderlich.

Es scheint, als habe Hugo von Hofmannsthal folgende Zeilen Fritz Wunderlich gewidmet:

Gewalt des Lebens, diese war in ihm.
Und über ihn bekam der Tod Gewalt.
Blies aus die Augen, deren innerer Kern
Bedeckt war mit geheimnisvollen Zeichen.
Erwürgte in der Kehle tausend Stimmen
Und tötete den Leib, der Glied für Glied
Beladen war mit ungeborenem Leben.
Hier stand er.
Wann kommt einer, der ihm gleicht?

I. S.

PROGRAMM

"The Gordian Knot United" – Suite H. Purcell
Overture-Air – Rondeau minuet Jig Air-Chaconne

Gedenkworte zur Erinnerung an Fritz Wunderlich
von Bürgermeister Bernhard Jäger

Arie des Vogelfängers aus der Oper
„Die Zauberflöte" W. A. Mozart

Rezitativ und Arie des Grafen aus der Oper
„Die Hochzeit des Figaro" Nr. 17 W. A. Mozart

Rezitativ und Arie des Figaro aus der Oper
„Die Hochzeit des Figaro" Nr. 26 W. A. Mozart

– Pause –

„Du bist die Ruh" Franz Schubert
(instr. v. K. Gillmann)

„An die Musik" Franz Schubert
(inst. v. Max Reger)

Symphonie Nr. 1 C-Dur G. Bizet

Allegro vivo – Adagio – Menuett – Allegro vivace

Ausführende:
Philip B. Frohnmayer Bariton
Dr. Baldur Melchior Cembalo
Das Westpfälzer Symphonieorchester Kusel

Leitung:
Paul Engel

Warum Sie in allen Geldangelegenheiten ein Gespräch mit der Sparkasse führen sollten.



Gerade bei Geldangelegenheiten gibt es keine Standardlösungen. Entscheidend sind die aktuellsten Informationen. Wir verfügen darüber. Dies ermöglicht uns, Sie besonders individuell zu beraten.

Wenn Sie also einen professionellen Gesprächspartner suchen - sprechen Sie mit uns.

Ihre Sparkasse

Partner in allen Geldangelegenheiten