

## La conférence « Louis Decorges »

Lundi 24 septembre 2018, au centre de vie Gentiana, Mr Letrillart horticulteur passionné et membre de la confrérie des jardiniers de Touraine nous a présenté pendant deux heures Louis Decorges appelé « L'artisan du jardin de la France » (1872-1940).

A partir de témoignages personnels et de recherches illustrées par des photos anciennes, des plans de créations de jardins ou de parcs, il nous a fait voyager dans le temps en retraçant la vie passionnante et l'œuvre conséquente de cette célébrité locale oubliée.

Architecte paysagiste de génie, Louis Decorges, d'origine Suisse, fut le propriétaire d'un magnifique domaine de 1500 m<sup>2</sup> situé à St Symphorien - Nord sur lequel il fit construire sa résidence secondaire en 1900, la gentilhommière de Gentiana en référence à la fleur de gentiane des montagnes helvètes.

On pouvait visiter ce lieu remarquable d'avril à novembre. On y découvrait des plantes vivaces de toutes sortes, un verger, une roseraie, un jardin de dahlias, un jardin alpin, un chalet suisse, des arbres remarquables,... La conception du jardin de Gentiana présentait entre autre un carré de fruitiers taillés, des plantations en candélabres, des palmettes verriers, des murs palissés de fruitiers qui étaient aussi des démonstrations arboricoles pour promouvoir les avancées vers la production industrielle. C'était en quelque sorte un catalogue de présentation de ses multiples créations référencées aussi dans le livre « Jardins de Touraine » de Laurence Berluchon datant de 1940.

L'homme était cultivé, plutôt sympathique et chaleureux, à la fois botaniste et naturaliste. Il avait beaucoup appris de ses nombreux voyages dans le monde. Son style était un retour vers le modèle des jardins à la française après une période où les jardins à l'anglaise furent très appréciés.

Il possédait une agence d'horticulture à Tours puis une seconde à Pau qui fut également son fief familial et une autre à Rouen. 1500 parcs et jardins ont été recensés à son palmarès : des jardins en terrasses, des parterres bordés de buis magnifiques, des bassins géométriques d'esprit renaissance, des jardins de rocailles, des scènes florales paysagères, un terrain de golf, des statuts et des passe-pieds décorant les platebandes, des serres pour les plants, des parcs paysagers avec de petites grottes reconstituées où coule un filet d'eau,...

Parmi les propriétés tourangelles agrémentées par Louis Decorges, citons : le Château de Bel - Air à Truyes, le Parc de Vallières et le Château de la Chevrière à Saché, le Château de l'Orfrasière à Nouzilly (INRA), Château Gaillard à Amboise, de nombreux jardins dans la Vallée de l'Indre dont le parc du Château d'Azay le Rideau, la Villa des Roches à Rochecorbon (Famille Brédif), le Château de Thorigny et de Couzières à Veigné, ...

En 1938, il devient Président de la société d'horticulture de Touraine. Pendant de nombreuses années, il a largement contribué aux expositions florales de la mairie de Tours.

Dans les années 1970, la propriété de Gentiana est devenue une caserne de pompiers puis ensuite un centre socioculturel municipal.

Cette conférence fut suivie de riches échanges entre les participants dont le fils d'un très proche collaborateur de Louis Decorges venu présenter des documents historiques authentiques.

Photo du centre socioculturel Léo Lagrange Gentiana dans Louis Decorges, artisan du jardin de la France.

