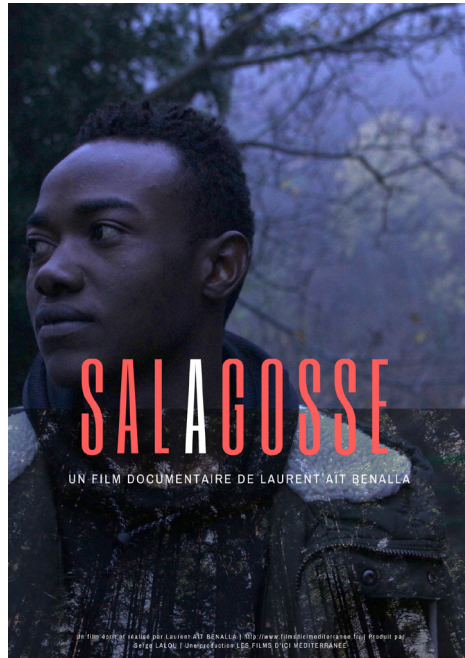


LES FILMS D'ICI MÉDITERRANÉE

PRÉSENTE



SYNOPSIS

Au fin fond d'une vallée des Cévennes, une maison d'enfance à caractère social accueille des adolescents depuis l'après-guerre. Ce hameau, nommé Salagosse, a été reconstruit à la main, pierre par pierre, par les jeunes eux-mêmes. Depuis quelques années, le centre accueille essentiellement des mineurs étrangers isolés, placés ici par l'Aide Sociale à l'Enfance.

Formés sur place à des métiers techniques pour être sous contrat à leur majorité, les jeunes passent en moyenne deux ans au centre. Ce film raconte la vie de ce centre et crée, par le truchement d'un projet de fiction élaboré avec les adolescents, le matériau d'une évasion possible.

À PROPOS DU RÉALISATEUR

Laurent Aït Benalla

Né en 1976, Laurent Aït Benalla vit et travaille à Montpellier. Il commence sa carrière dans le cinéma en tant que technicien audiovisuel, puis réalise en 2003 un premier film documentaire avec Mohammed Atif, *Les filles de la lune*. Après avoir été collaborateur dans le programme Eurodoc, il reprend la réalisation de documentaire et signe *Un couteau et un coeur*, film soutenu par la SCAM en 2006. Vient ensuite *Marcel Hanoun*, chemin faisant en 2010 et *Suite anglaise* en 2011.

Durée : 52 minutes
Année de production : 2019
Genre : documentaire
Langue : Français
Lieu(x) de tournage : France