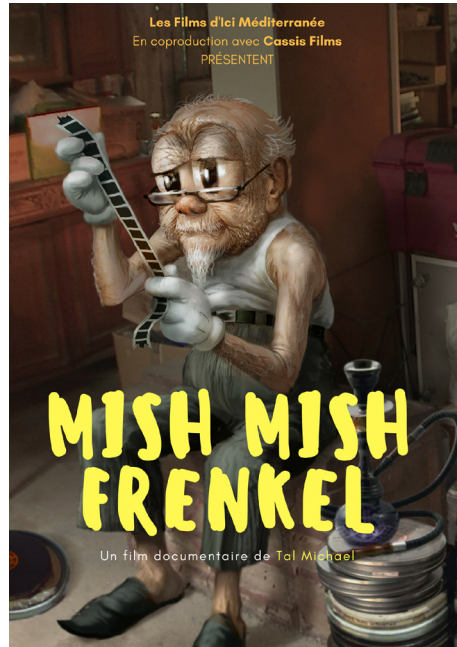


LES FILMS D'ICI MÉDITERRANÉE

en coproduction avec Cassis Films

PRÉSENTE



SYNOPSIS

France, 2010. Dans la petite maison de banlieue parisienne de la famille Frenkel, une cave samblable à mille autre dévoile un trésor d'une valeur inestimable : les bobines des premiers dessins animés arabes de l'histoire. Leurs auteurs ne sont autres que les trois frères Solomon, David et Herschel Frenkel, des juifs forcés à fuir de leur Égypte natale pour avoir inventé le personnage de Mish-Mish Effendi, véritable symbole de l'homme du peuple égyptien. Le film d'animation de Tal Michael invite le spectateur à remonter le cours de l'histoire, dans un voyage fascinant au coeur d'un pays et de sa mémoire.

À PROPOS DU RÉALISATEUR

Tal Michael

Née en 1974, Tal Michael est réalisatrice pour le cinéma et la télévision ainsi que monteuse. Elle est diplômée du département Cinéma et Télévision de l'Université de Tel Aviv et est une ancienne étudiante en doctorat de Littérature Comparée.

Elle a réalisé de nombreux films comme : *Who's Afraid of Mordechai Vanunu? Israel is not waiting...* sur l'assassinat du premier ministre Itzhak Rabin. *Pitbulls: Flesh&Blood* sur la réhabilitation des chiens dangereux. La série *My Little Empire*, l'histoire de douze femmes ayant entamé leur entrepreneuriat indépendant.

Son travail a obtenu plusieurs prix et a été sélectionné dans de nombreux festivals internationaux. Ses films ont été achetés et diffusés par de nombreuses chaînes télévisées en Israël et à l'étranger.

Durée : 52 minutes
Année de production : 2018
Genre : documentaire