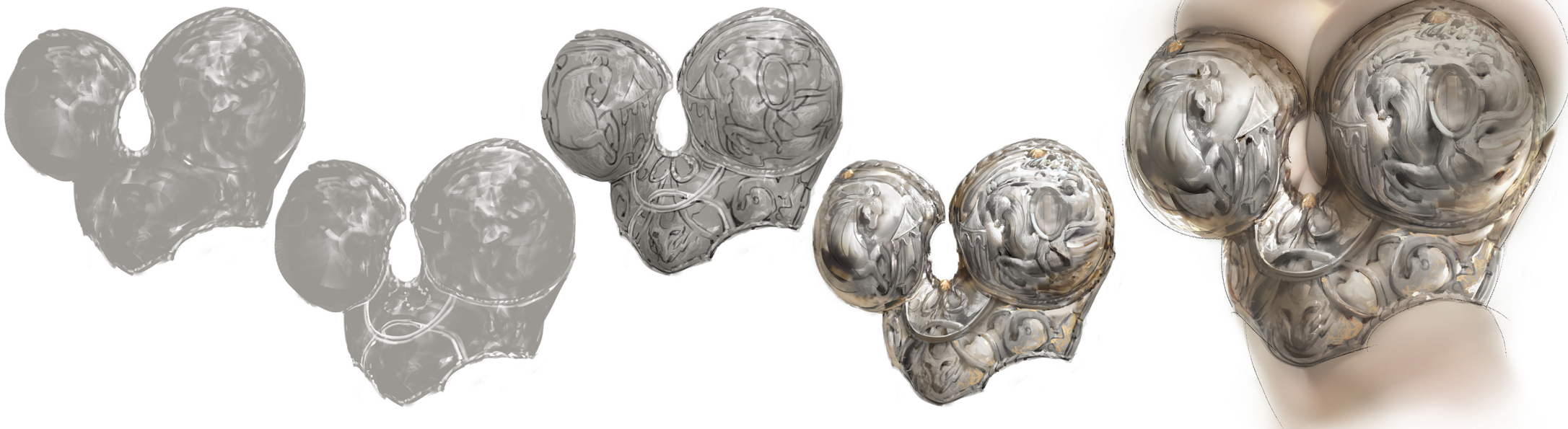


# Episode 48

F e m a l e B r e a s t p l a t e

女 性 奇 幻 胸 甲



01底稿預留帶有浮雕表面不平整的效果，我以控制筆刷輕重方式來完成。

02搭配上胸形狀繪製出基礎胸甲紋路的基底，記得繪製時要以立體面去做出吻合的透視。

03處理細節紋路，以細的黑色筆刷勾勒，並著重在圖案的設計，這邊以騎士對抗為主題。

04加強受光面光線所產生的對比效果，通常局部對比越精緻，收放效果越明顯，更加討喜。

05搭配局部身體的顏色，將整體色感層次做出修飾，並在外側兩側增加光線的渲染。

完整免費教學影片請上 [www.evanartweb.com](http://www.evanartweb.com)