

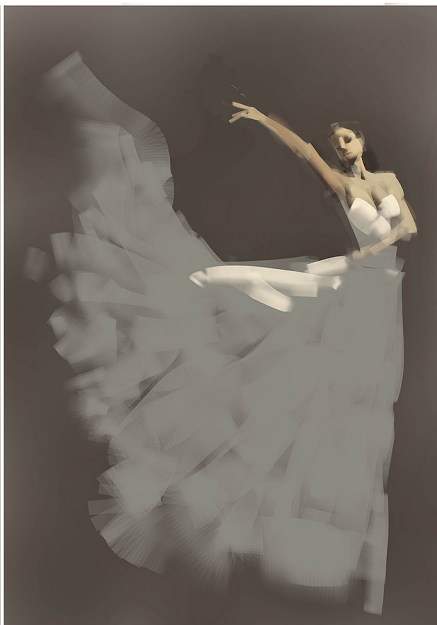
Episode 31

F l o a t i n g F a b r i c

飄 動 的 布 料



01先使用中間色調打底，運用筆刷感壓製造布料的層次感。



02處理人物基本套色，並開始透過亮色調打出布的受光面。



03開始混合不同圖層屬性以加強布的褶皺感的表現，人物打上陰影。



04疊上暗色去凸顯裙擺的波浪造型。



05簡單加上地板和右下的受光補色，強調整體氣氛，即完工。

完整免費教學影片請上 www.evanartweb.com