



Albert van Abbehuis

Art | Science | Technology | Design

OPROEP FOTOGRAFIE

PRIJSVRAAG

TECHNOLOGY  
SCIENCE  
ART

**STRANGE WORLDS**  
DE VERBEELDING VAN WETENSCHAP



Foto door Karin Borghouts

## Informatie

Het Albert van Abbehuis presenteert met trots de foto expositie: Strange Worlds: de verbeelding van de wetenschap. De tentoonstelling toont een selectie van internationale en nationale kunstenaars die deel uitmaakten van de Nucleus Noorderlicht Fotomanifestatie 2017 in Groningen. De geselecteerde kunstenaars specialiseren zich in fotografie en video als medium. De creatieve documentatie van wetenschappelijke en technologische realiteiten vormt de kern van de tentoonstelling. Kom en bekijk hoe deze invloedrijke kunstenaars onze kijk op traditionele wetenschappelijke representatie ontregelen en zo ieder voor zich een unieke benadering geeft. Deze samenwerking stelt ons in staat om de betovering van kunst en wetenschap naar Eindhoven te halen.

### Doe mee!

Fotografen uit de regio en daarbuiten: laat ons en het publiek zien dat er talent aanwezig is om dit thema op een goede wijze te verbeelden. Zoek uit je eigen werk een foto uit die je passend vindt bij dit thema, print het (max A3 formaat) en stuur hem per post. Nog leuker: kom hem tijdens openingstijden in het Albert van Abbehuis zelf ophangen.

### Wat valt er te winnen?

Een jury zal een keuze maken uit de inzendingen. Bekendmaking van de winnaar is op 11 maart, in het Albert van Abbehuis. De winnende fotograaf krijgt de mogelijkheid om een grotere expositie in het Albert van Abbehuis te houden. (denk aan twee of meer kamers op de 1<sup>e</sup> etage, dit in overleg).

### Hoe doe ik mee?:

Hang een afdruk (max A3 formaat) op in de ruimte van het Albert van Abbehuis in de periode van 18 februari t/m 4 maart. Je mag hem tijdens openingsuren van het Albert van Abbehuis zelf in de daarvoor bestemde kamer ophangen **met op de achterzijde de titel van de foto**. Je mag daarnaast een tekst plaatsen van maximaal 250 woorden. Of stuur per post aan Mad emergent art center (Don Boscostraat 4, 5611KW, Eindhoven), inzending moet voor 4 maart binnen zijn. Plak op de achterzijde een sticker met **de titel van de foto**.

Daarnaast moet een mail verzonden worden gericht aan **albertvanabbehuis@gmail.com** met:

- ▶ titel van de foto,
- ▶ de naam van de fotograaf,
- ▶ adres,
- ▶ telefoon nummer
- ▶ emailadres,
- ▶ eventueel een korte tekst van maximaal 250 woorden die we naast de foto plaatsen.
- ▶ In deze mail ook een digitaal bestand van de foto (jpg) te gebruiken voor op de website en social media van het Albert van Abbehuis.

# Reglement

## Algemeen

- ▶ Registratie en inzenden voor de expositie in het Albert van Abbehuis is gratis.
- ▶ Inzending van een foto voor deze expositie houdt automatisch acceptatie van dit reglement in.
- ▶ De deelnemer kan amateurfotograaf maar ook een professional. Onder professionals verstaan we fotografen wiens inkomen voor een groot deel wordt bepaald door inkomsten uit fotografie.
- ▶ Indien met de ingezonden foto op welke manier dan ook inbreuk wordt gemaakt op de auteursrechten, portretrechten of andersoortige rechten van derden, dan is de deelnemer daarvoor geheel verantwoordelijk. De deelnemer vrijwaart de Stichting Mad emergent art center, de beheerder van het Albert van Abbehuis voor claims in dit verband.
- ▶ De fotograaf blijft te allen tijde het auteursrecht over zijn ingezonden werk behouden. De fotograaf die heeft ingezonden geeft het Albert van Abbehuis het ongelimiteerde, niet-exclusieve recht gebruik te maken beelden in de media, waaronder social media, online en gedrukt, in verband met de tentoonstelling, het boek, het (openbare) archief en alle promotionele activiteiten die onder toezicht van het Albert van Abbehuis plaatsvinden, zonder enige aanspraak op een geldelijke vergoeding. Een digitaal bestand van de foto wordt ter beschikking gesteld. Hoge resolutie beelden worden alleen gebruikt voor drukwerk. Voor digitale media worden alleen lage resolutiebestanden ingezet.
- ▶ Het Albert van Abbehuis zet zich in voor een correcte naamsvermelding van de fotograaf.
- ▶ De jury is namens het bestuur van Stichting MAD (als beheerder van het van Abbehuis) is gemachtigd inzendingen te weigeren die niet aan de door haar gestelde eisen voldoen.
- ▶ De jury van de expositie in het Albert van Abbehuis selecteert uit de inzendingen welk werk geëxposeerd zal worden. Beslissingen van de jury zijn bindend: er is geen beroep mogelijk.
- ▶ Alle geaccepteerde deelnemers krijgen voor 9 Maart 2018 per email bericht.

## Meedoen

- ▶ Iedereen die in Nederland woont mag inzenden.
- ▶ De inzending bestaat uit een 1 beeld, een beeld is een jpg-bestand.
- ▶ Inzendingen uit alle fotografische genres worden geaccepteerd in zoverre het een relatie met het thema heeft.
- ▶ Beeldbewerking is toegestaan.
- ▶ Een maker kan maar een foto ophangen of inzenden.
- ▶ Inzenden door het ophangen van een afdruk in de ruimte van het Albert van Abbehuis in de periode van 18 februari t/m 4 maart tijdens openingsuren van het Albert van Abbehuis of verzenden per post aan Mad emergent art center (Don Boscostraat 4 5611KW Eindhoven), inzending moet voor 4 maart binnen zijn.
- ▶ Alleen volledig ingevulde inschrijfformulieren worden geaccepteerd.
- ▶ Bestandsnamen moeten als volgt worden opgebouwd: naam fotograaf - titel foto -extensie, bijvoorbeeld: Piet Foto-explosie.jpg. Spaties, de underscore ( \_ ) en het verbindingsstreepje ( - ) zijn toegestaan in de bestandsnaam, andere tekens als ""\@#%^&\*~ zijn niet toegestaan, omdat ze problemen kunnen veroorzaken. Verder mogen bestandsnamen niet meer dan 50 tekens bevatten, inclusief extensie.
- ▶ Bestandsformaat: jpg (en GEEN .jpeg)
- ▶ Kleurprofiel s-RGB.
- ▶ Inzenden kan van 18 februari t/m 4 maart, de jury zal in de week van 5 t/m 9 maart de winnaar selecteren. In deze week wordt via social media een top 3 bekend gemaakt
- ▶ Voor digitale publicatie wordt alleen een kleine versie van de ingezonden beeld gebruikt tenzij anders overeengekomen met de fotograaf.
- ▶ Alle digitale bestanden worden na afloop van het festival vernietigd.