

**LES PARADOXES DE LA VULNÉRABILITÉ :
FIGURES, DISCOURS, EXPÉRIENCES**

COLLOQUE INTERNATIONAL

FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES, PAVILLON DE KONINCK (DKN-3244)
PAVILLON CASAUPT (STUDIO T)

UNIVERSITÉ LAVAL, QUÉBEC

ORGANISÉ PAR LA
COMMUNAUTÉ DE RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE SUR LA VULNÉRABILITÉ (CRIV) DE
L'UNIVERSITÉ LAVAL

EN COLLABORATION AVEC L'ÉRIAC (U. DE ROUEN)

13-14 JUIN 2019

Sous la direction de

THIERRY BELLEGUIC (Faculté des lettres et sciences humaines, U. Laval)

et

JANIE GIARD (Faculté de médecine, U. Laval)

Coordination : THOMAS LANGLOIS (FLSH, U. Laval)

Comité scientifique

GEOFFREY EDWARDS (Fac. de foresterie, de géomatique et de géographie / CIRRIIS, U. Laval) ; EMILIA DEFFIS (Fac. des lettres et sciences humaines, U. Laval) ; ANNIE HOURCADE (UFR Philosophie / ERIAC, U. de Rouen ; JOCELYNE KISS (CIRRIIS, UL) ; LAURENCE VAUJOIS (Fac. de médecine, U. Laval), CHRISTINE VÉZINA (Faculté de droit, GEDEL, UL) ; NICOLAS VONARX (Fac. des sciences infirmières, U. Laval)

Accueil

ÉRIC BÉRUBÉ (FLSH, U. Laval)

<https://www.criv.online/>

JEUDI 13 JUIN
PAVILLON CHARLES-DE-KONINCK (DKN-3244)

8H30 – 8H45

MOTS D'ACCUEIL — PRÉSENTATION DU THÈME DU COLLOQUE

Thierry Belleguic (Dépt de Littérature, théâtre et cinéma, U. Laval, responsable du CRIV)
Janie Giard (Dépt de Médecine générale et d'urgence, U. Laval)

8h45-9H45

LES PARADOXES DE LA VULNÉRABILITÉ EN COMMUNAUTÉ DE RECHERCHE

Séance collective animée par Myrna Chahine (Cégep Marie-Victorin, Montréal)

9h45-10h00 PAUSE

10h00-12h00

VULNÉRABILITÉ ET ŒUVRES PARADOXALES — APPARITIONS / DISPARITIONS

Responsable et animatrice : EMILIA DEFFIS (Dépt de littérature, théâtre et cinéma, U. Laval)

MARIE-HÉLÈNE DORÉ (Artiste visuelle et doctorante en arts de la scène et de l'écran —
Département de littérature, théâtre et cinéma, U. Laval) : « *SIS ICI, faire œuvre des paradoxes au Carré Lépine* »

CLAUDIA FUNCHAL VALENTE DE SOUSA (Clown professionnelle et doctorante en arts de la scène et de l'écran —
Département de littérature, théâtre et cinéma, U. Laval) : « *Je fais des erreurs, j'ouvre mon cœur : la force de la fragilité dans l'expression clownesque* »

WARTIN PANTOIS (Artiste, art public, Québec) : « *Jusqu'à effritement* »

SÉBASTIEN BOUCHARD (UTAQ — U. Laval) : « *Dire ou taire son humanité en situation extrême* »

12h00-13h00 DÎNER

DKN-3244

13H00-14H45

DKN-3244

VULNÉRABILITÉ(S) PARADOXALE(S) : FIGURES

Modération : SÉBASTIEN BOUCHARD

BENOÎT ROUX (ÉRIAC, U. de Rouen) : « *Réflexions sur quelques paradoxes historiques et historiographiques autour de la vulnérabilité : le cas des Indiens caraïbes au XVII^e siècle* »

THOMAS LANGLOIS (Département de littérature, théâtre et cinéma, U. Laval) : « *Carnaval Carnivore : pour une cruauté sensible à travers la poésie orale théâtralisée* »

GEOFFREY EDWARDS (Dpt de géomatique, U. Laval) : « *Le paradoxe et la singularité : questions ontologiques au cœur de la vulnérabilité* »

THIERRY BELLEGUIC : « *Phorèsis, ou le poids du monde* »

14H45-15H15 PAUSE (DÉPLACEMENT VERS LE PAVILLON CASAULT)

15H15-16H15

PAVILLON CASAULT

ATELIERS PRATIQUES I

Atelier 1 JOCELYNE KISS (CIRRIS, U. Laval) : « *L'aura che tu respiri alfin respiro* » - atelier de placement de la voix (CSL-0531)

Atelier 2 CLAUDIA FUNCHAL : « *L'art d'être clown* » (CSL-0535)

16H15-16H30 PAUSE

16H30-17H30

ATELIERS PRATIQUES II

Atelier 3 THOMAS LANGLOIS : atelier de slam (CSL-0531)

Atelier 4 FANNY BOUCHARD (artiste et actrice communautaire) : « *Happening* », atelier de dessin intuitif

20H00-22H30 SPECTACLE (STUDIO T, U. LAVAL)

« TOUS VULNÉRABLES ! »

20h00-21h15 Première partie : présentations, performances et lectures

KARINE LEDOYEN (chorégraphe, compagnie *Danse K par K*) : présentation d'une courte performance dansée extraite de son dernier spectacle « *Corps glorieux* ».

MÉLANIE CARRIER et OLIVIER HIGGINS (réalisateurs, MO films) : présentation d'un extrait documentaire sur les migrants rohingyas.

GEOFFREY EDWARDS (Dépt de géomatique, UL), JOCELYNE KISS (CIRRIS-UL) et JUAN NINO (Dépt de géomatique, UL) : présentation d'un dispositif opératique avec avatars interactifs

CLAUDIA FUNCHAL (clown) : performance

MARIE GILBERT (artiste visuel, poète) : extrait de son spectacle *Les Enneigés*.

JULIE THÉBERGE (artiste visuelle, coordonnatrice de la division Bleu Ciel-médecine-art-performance de la Chaire de recherche en médecine d'urgence (Université Laval et CISSS Hôtel-Dieu de Lévis) : lecture du manifeste *Nous sommes plusieurs*.

21h15-21h30 Entracte

21h30-22h30 Deuxième partie : lectures poétiques

THIERRY BELLEGUIC (Littérature, U. Laval)

GENEVIÈVE BOUDREAULT (poète, Cégep Ste Foy)

MAUDE DÉRY (PhD, Création littéraire, U. Laval)

MARIE-HÉLÈNE DORÉ (doctorante, Arts de la scène et de l'écran, UL)

ALYCIA DUFOUR (poète, étudiante au 1^{er} cycle, Littérature, UL)

JANIE GIARD (Médecine, U. Laval)

THOMAS LANGLOIS (doctorant, Arts de la scène et de l'écran, UL)

MARIE-JOSÉE LÉPINE (artiste visuelle, dramaturge, poète)

CLAIRE MARIN (Philosophie, Paris)

MATTIA SCAPULA (étudiant 3^e cycle, Littérature, U. Laval)

MATHIEU SIMONEAU (poète)

Avec FRÉDÉRIC DUFOUR à l'accompagnement musical

**VENDREDI 14 JUIN
DKN-3244**

8H30-9H30 CONFÉRENCE PLÉNIÈRE

Modération : PASCALE FLEURY (Institut d'études anciennes, U. Laval)

ANNIE HOURCADE (ERAC, U. de Rouen)

« *Au risque de l'action : vulnérabilité et vertus aristotéliennes* »

9H30-9H45 PAUSE

9H45-10H45

CHRISTELLE LANDHEER-CIESLAK (Faculté de droit, U. Laval), CYNDIE SAUTEREAU (IDÉA, U. Laval), SAMUEL NEPTON (Faculté de philosophie, U. Laval)

« *Attention et créativité dans le jugement pratique : la mise en récit du cas de Sylvie d'Anjou* »

10H45-11H00 PAUSE

11H00-12H00 CONFÉRENCE PLÉNIÈRE

Modération : THIERRY BELLEGUIC

CLAIRE MARIN (Paris)

« *Fragilité et endurance* »

12H00-13H00 DÎNER

13h00-14h30 TABLE RONDE I

DKN-3244

REGARD MÉDICAL : VULNÉRABILITÉ ET ACCOMPAGNEMENT

Responsable : DR LAURENCE VAUJOIS (Cardiologie fœtale et pédiatrique — CHUL, Département de pédiatrie, Faculté de médecine, U. Laval)

Modération : CHRISTINE VÉZINA (Faculté de droit, GEDEL, U. Laval)

DR PHILIPPE CHETAÏLLE (Cardiologie fœtale et pédiatrique [CMES du CHU de Québec] et cardiologie congénitale adulte [IUCPQ — Université Laval])

« *Cardiopathie congénitale à l'âge adulte : une histoire de cœur qui s'écrit à deux* »

MME MARIE PORLIER (Fondation « En cœur », CHUL)

« *Accompagnement des parents d'enfants souffrant de cardiopathie : expérience d'une bénévole au sein de la fondation 'En cœur'* »

DR LAURENCE VAUJOIS

« *Du diagnostic à l'accompagnement en cardiologie pédiatrique et fœtale : réflexions sur les relations soignant-patient* »

DR. MATTHEW JOHN WEISS (Service de soins intensifs pédiatriques — CHUL, Département de pédiatrie, Faculté de médecine, U. Laval)

14H30-14H45 PAUSE

14H45-16H00 TABLE RONDE II

REGARD MÉDICAL : ÉTHIQUE INFIRMIÈRE

Responsable et animateur : NICOLAS VONARX (Faculté des sciences infirmières, U. Laval)

CAROLINE MALTAIS (Faculté des sciences infirmières, U. Laval)

DOMINIQUE JEAN (Sciences infirmières / UFR Philosophie, U. Rouen) : « *Vulnérabilité renversée, ou le retour de la dignité* »

DIANE TAPP (Faculté des sciences infirmières, U. Laval)

16H00-16H15 — PAUSE

16H15 – 17H30 TABLE RONDE III

REGARD MÉDICAL : LA BIENVEILLANCE EN NÉCESSAIRE RÉPONSE À LA VULNÉRABILITÉ POUR UN « MONDE HABITABLE »

Responsable : DR JANIE GIARD (Médecine familiale, Clinique Santé des Réfugiés de Québec / Prof., Département de médecine familiale et de médecine d'urgence, Fac. de médecine, U. Laval)

Animation : ANNE-MARIE OLIVIER (Interprète, auteure et metteuse en scène. Directrice artistique, Théâtre Le Trident, Québec)

DR. FRANÇOIS PRÉVOST (Médecine familiale, Clinique Santé des réfugiés, Hôpital Jeffrey Hale)

« Témoignage d'une expérience : le soignant soigné »

DR. YV BONNIER-VIGER (Directeur régional de santé publique de la Gaspésie et des Îles, Département de médecine sociale et préventive, Faculté de médecine, Université Laval)

« L'assurance revenu de base »

DR. JANIE GIARD

« La posture de bienveillance : réflexion d'un médecin de famille travaillant avec la population réfugiée. Au-delà de l'empathie, devrions-nous être solidaires avec nos patients ? »

17H30 — CLÔTURE DU COLLOQUE

20H00 — FÊTE DE CLÔTURE