

Fogalmazási ügyetlenségek

A szövegalkotás, a fogalmazás tanításának elmaradását és az előbeszéd szerepének csökkenését kevésbé feltűnő jelenségek is kísérik. Ilyen következmény többek között a jóhangzás követelményének figyelmen kívül hagyása. Nem kell feltétlenül hangosan megszólalnia egy szövegnek ahhoz, hogy az érzékenyebb belső hallású olvasó észrevegye ezeket a fogalmazási ügyetlenségeket.

Furcsa hatást kelt, ha egy prózai szövegben vagy egy vezércikkben, értekezésben ritmikus, sőt rímes sorokkal találkozunk – véletlenszerűen és indokolatlanul.

Még zavaróbbak a figyelmetlenségből eredő, a kiejtésben is nehézséget okozó nyelvtörő hangzótalálkozások és -torlódások.

o Kitérték erre a témára is, *azaz az* atomtámadás lehetőségére.

o *Ő* volt az, saját maga, *azaz az az ember*, aki a bajt okozta.

Ilyenkor *azaz* kötőszavunkat más szóval (*vagyis, tehát*) cserélhetjük fel, vagy átszerkeszthetjük a mondatot.

o *Ami a mi szerepünket* illeti...

Bár megfelelő szünettel és hangsúllyal javítható a hangzás, érdemes eleve másként fogalmaznunk, például:

a mi szerepünket illetően / a mi szerepünkről szólva

o Ki-ki kiveheti a részét a munkából - *kedve* szerint.

Ilyenkor jó megoldás lehet akár a szórendi átcsoportosítás, akár a szócsere:

Ki-ki kedve szerint veheti ki a részét a munkából.

Mindannyian kivehetik részüket a munkából, *kedvük* szerint.