

Flamenco, blues y jazz al ritmo de un piano

La Económica acoge el concierto del músico y compositor Chico Pérez

RAQUEL RAMÍREZ

Calificativos como “magnífico” y “espectacular” se repitieron, una y otra vez, en la Real Sociedad Económica de Amigos del País, cuyo público disfrutó de la actuación de *El Piano de Chico Pérez*.

El joven pianista, compositor e intérprete supo transmitir sentimientos y emociones haciendo que el público disfrutara con su música. Principalmente, flamenco, pero

combinando con la música clásica, el blues y el jazz. No tuvo límites. Aprendió de grandes maestros y estilos. Por eso, las piezas interpretadas fueron composiciones suyas, a excepción de un par de temas que contó con arreglos propios.

El artista estuvo muy bien acompañado por sus amigos, —además de músicos y cantantes—, David Romero, al bajo; Alberto Garrido, como percusionista, y Belén Vega, como cantaora. Sorprendieron a todos con el directo que realizaron del *Himno de Nuestro Padre Jesús* y el *Himno de Jaén*, cantado y versionado para esta ocasión tan especial.



MÚSICA. Chico Pérez, junto a Belén Vega, David Romero y Alberto Garrido tocan en La Económica.