



Taidetta ja Oopperaa 15-16.7.2019 Ensi illassa Giuseppe Verdin I masnadierin (Rosvot)



Legendaarinen italialainen oopperatalo Teatro alla Scala tuo ensi kesän Savonlinnan Oopperajuhlille uutuustuotantonsa Giuseppe Verdin I masnadierin (Rosvot).

Legendaarinen Milanon La Scala oli Verdin oma ooppera-talo, ja sen maine on edelleen omaa luokkaansa ooppera-maailmassa.

David McVicarin ohjaama Rosvot on juuri saanut ensi-iltansa kesällä 2019, kun jo saapuu Savonlinnaan.

Matkalla lisäksi opastetut kierrokset Kouvolan Taide- ja kaupungin museossa sekä Taidekeskus Salmelassa. Ja vierailu Johanna Oraksen Taidekartanossa.

Ensi kesän oopperamatka on samalla SoileToursin 30-vuotisjuhlamatka!
Sydämellisesti tervetuloa mukaan!

1. päivä 15.7. Maanantai

Lähtö Helsingistä Mikonkadulta klo 08:00

Matkalla 6-tietä Kouvolaan virkistystauko. Vierailu Kouvolan Taidemuseossa, jossa on Sirkka-Liisa Longan näyttely. Kaupungimuseossa Myytinmurtajia ja matkantekijöitä-näyttely.

Museon ensi kesän näyttelykalenteri päivittyy vielä vuoden aikana.



Myytinmurtajia ja matkantekijöitä

Näyttely pohtii käsityksiä suomalaisten alkuperästä, yhtenäisestä kansasta ja sen sivistämisen jaloudesta kouvolaalaisin esimerkein. Sisällissota jakoi suomalaiset kahtia-myös Kouvolaan. Kouvola oli edelläkävijä koulu- ja kirjastolaitoksen kehittämisessä, mutta kuinka ristiriidatonta sivistystahto oli? Esimerkiksi Suomen paviljongi Pariisin maailmannäyttelyssä vuonna 1900 edusti ohjelmallista halua nostaa kansallista itsetuntoa. Aalto-yliopiston Medialabin kehittämä 3D-mallia Suomen paviljongista katsellessa voi miettiä, millaista kuvaa suomalaisuudesta yli 100 vuotta sitten rakennettiin ja miksi.

Elämä Kymenlaaksossa on ollut yllättävän kansainvälistä jo satojen vuosien ajan. Kouvolaan ja Kouvolaan muutettiin ja muutetaan ahkerasti. Pietarista Kuusankoskelle muuttanut Fabergén korusuunnittelija Alma Pihl, Elimäeltä Kööpenhaminaan ja Amerikkaan muuttanut keksijä Eric Tigerstedt, Viipurista Kouvolaan sodan jaloista tullut Papulan vesitehdas ja monet muut kertovat vuosisataisesta muuttoliikkeestä Kouvolan seudulla. Muuttoliike jatkuu voimakkaana edelleen.

Näin olen nähnyt - Sirkka-Liisa Lonka

Kouvolassa syntyneen Sirkka-Liisa Longan taide saa inspiraatiota luonnosta ympäri maailmaa. Lonka on ollut isokokkoisten pastellimaalausten edelläkävijä, työstänyt taidetta käsintehdystä paperista ja loihtinut esiin Amazonin viidakon flora ja faunaa munatemperan ja öljymaalauksen avulla. Suomen luonnon lisäksi suuria innoittajia ovat olleet meri, itämainen kalligrafia ja viidakon kukat ja salaperäiset kissaeläimet. Sirkka-Liisa Lonka johdattaa katsojan kauneuden äärelle ja haastaa hänet vuoropuheluun teostensa kanssa. Näyttelyssä on esillä Longan teoksia usean vuosikymmenen ajalta uralta, joka on jatkunut 1970-luvulta aina tähän päivään ja kymmeneen maahan usealla mantereella.

Päivän aikana yhteinen lounas.

Matkan varrella pysähdys Parikkalan patsaspuistossa (www.patsaspuisto.net).

Kesäisin puisto on kukkaloistossa kylpevä puutarha, jossa betonilaatoilla päällystetyt polut johdattelevat patsasryhmältä toiselle. Matka jatkuu Savonlinnaan ja majoittuminen Pietari Kylläiseen.

Illalla klo 19:00 ensi-ilta Giuseppe Verdin I masnadierin (Rosvot) Esityskieli italia. Tekstitys suomeksi ja englanniksi.

Kapellimestari: Michele Mariotti. Ohjaaja: David McVicar. Lavastussuunnittelija: Charles Edwards
Pukusuunnittelija: Brigitte Reiffenstuel. Koreografi: Jo Meredith. Valaistussuunnittelija: Adam Silverman
Kuoromestari: Bruno Casoni. Rooleissa mm. Michele Pertusi, Fabio Sartori, Massimo Cavalletti, Alessandro Spina.
Teatro alla Scalan kuoro, Teatro alla Scalan orkesteri.

2. päivä 16.7.2019 Tiistai

Aamiainen hotellissa.

Lähtö hotellilta bussilla klo 10:00 Punkaharjulle, jossa vierailu Johanna Oraksen Taidekartanossa.

Tai vaihtoehtoisesti vapaa-aikaa Savonlinnassa, vaikka käydä Savonlinnan torilla.

Puoliilta päivän matka jatkuu kohti Mikkeliä ja Tertin kartanoa, jossa nautitaan pitopöytä lounas ja hetki vapaa-aikaa käyskennellä puutarhassa ja kierrellä putiikeissa.



Lounaan jälkeen jatkamme kohti Mäntyharjua ja 30-vuotta täyttävää Taidekeskus Salmelan vaihtuvia taidenäyttelyitä.

Ensi kesän taiteilijat julkaistaan tammikuussa.

Myöhemmin iltapäivällä matka jatkuu takaisin Lahteen ja Renkomäen pysähdyksen jälkeen kohti Helsinkiä, jonne saavutaan n. klo 20:00.

Ennakkovaraajan hinta 598 €/hlö kahden hengen huoneessa.

Yhden hengen huonelisä +55 €. (yhden hengen huoneita rajoitettu määrä)

Hintaan sisältyy:

- *Kuljetukset ilmastoidulla hyvätasoisella bussilla Helsingistä lähtien
- *Majoitus 2 tai 1 hengen huoneessa aamiaisella Pietari Kylläisessä
- * 2 x lounaat
- *Oopperalippu A-katsomossa, rivi 6 ja 7
- *Sisäänpääsymaksut ja opastetut kierrokset ohjelman mukaan,
- *Matkanjohtajan palvelut kokomatkan ajan

Matkan järjestäjä SoileTours Oy on Kuluttajaviraston hyväksymä rekisteröity matkanjärjestäjä

puh: 358 9 41 29 344 anne@soiletours.com, www.soiletours.com. Rekisteritunnus 3725/00/MjMv Small 24955