

CENSURADOS AMAZONAS

IV FESTIVAL DE CINE POR LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN



PROGRAMA

26/06 Plaza Burgos

LÁGRIMAS DE ACEITE

Dir. Alerta Amazónica / España / 2017 / Documental / 30 min.

La cuenca del río Marañón, en la Amazonía peruana, ha recibido en 2016 al menos nueve derrames de crudo procedente de las roturas del Oleoducto Norperuano. Sus afectados directos, las comunidades nativas de los pueblos Awajún, Wampis y Kukama, denuncian.

YA NO BASTA CON MARCHAR

Dir. Hernán Saavedra / Chile / 71 min.

El 2011 estalla el conflicto por la educación en Chile, los jóvenes salen a las calles usando la creatividad como herramienta. Esta es la historia de quienes se atrevieron a pintar, filmar, bailar y a redefinir para siempre la protesta ciudadana.



27/06 Pedro Castro

SABOGAL

Dir. Sergio Mejía y Juan José Lozano / Colombia / 106 min.

Thriller judicial que nos lleva por un fascinante universo visual donde Sabogal, abogado y defensor de los derechos humanos, investiga varios crímenes de lesa humanidad en la Colombia actual.

28/06 Nogalcucho

ANIMACIÓN SIN CENSURA

ALTO EL JUEGO

Dir. Walter Tournier

BIARD

Dir. Fábio Biondo

A FUGA

Dir. Douglas Alves

FRES - BOI

Dir. Paloma Canonica

20 KICKS

Dir. Dimitar Dimitrov

WHERE HAVE THE FLOWERS

Dir. S. Chan/ Hong Kong

CORP.

Dir. Pablo Polledri

THE EDGE

Dir. Alexandra Averyanova

FORMOL 105 / Dir. Martín Rodríguez

29/06 Leymebamba

HIJA DE LA LAGUNA

Dir. Ernesto Cabellos / Perú / 2015 / Documental / 87 min.

Nélida, una mujer en los Andes que habla con los espíritus del agua, emplea sus facultades para enfrentarse a una minera que amenaza destruir la laguna que ella considera su madre.

LAS RUTAS DEL ORO

Dir. Audrey Córdova y SPDA / Perú / 2015 / Documental / 30 min.

En este documental, un grupo de periodistas viaja a las fronteras de Bolivia, Brasil, Ecuador, Colombia y Perú con el fin de investigar el

30/06 San Pablo

SONITA

Dir. Rokhsareh Ghaemmaghami / Alemania, Irán, Suiza / 2015 / Documental / 90 min.

Sonita, una joven afgana de 18 años, entró en Irán sin papeles y se busca la vida en los suburbios de Teherán, mientras lucha para hacer realidad su sueño: convertirse en cantante de rap. La pasión por la música choca con los planes de su madre, que quiere casarla a cambio de dinero y que incluso ya ha puesto precio a la novia.

01/07 Churuja

TALLER DE AUDIOVISUALES

Niños, niñas y padres de la comunidad de Churuja se unen para realizar un taller participativo sobre los derechos familiares.

02/07 Nieva

NUESTRA LUCHA

Dir. Paul Redman / Estados Unidos / 2016 / Documental / 8 min.

El 1 de septiembre de 2014, Edwin Chota y tres líderes asháninkas fueron asesinados. Ellos habían estado denunciando la presencia cada vez mayor de madereros ilegales en la zona.

BERTA VIVE

Dir. Katia Lara / Honduras / 2016 / Documental / 30 min.

El asesinato de Berta Cáceres estremeció al mundo el 2 de marzo de 2016. La defensa del río Gualcarque, sagrado para el pueblo lenca, contra la instalación de una hidroeléctrica, es el preámbulo de un relato en el que seguimos a Miriam Miranda, dirigente garífuna.

DICTADO

Dir. Edward De Ybarra / Perú / 2016 / Documental experimental / 18 min.

Cortometraje que propone enunciar una mirada personal, crítica y reflexiva acerca de las representaciones del conflicto latente en Arequipa, ciudad del sur peruano, que se da por la ejecución del proyecto minero Tía María.

03/07 Supe

BOCONAS

Dir. Leonor Jiménez / España y Bolivia / 2016 / Documental / 70 min.

Yolanda, Victoria, Emiliana y Sdenka son inmigrantes y trabajadoras del hogar. También son locutoras en Radio Deseo, la radio comunitaria del grupo feminista anarquista Mujeres Creando de Bolivia.

TESORO DE LOBOS

Dir. Colectivo de Jóvenes de Madre de Dios / Perú / 2015 / 7 min.

Dos historias, diferentes personajes, un tema, las víctimas. Pieza audiovisual resultante del taller de cine y documental realizado con diez adolescentes de Puerto Maldonado, sobre trata y explotación sexual.

04/07 Galilea

ISKOBABEBO: UN DIFÍCIL REENCUENTRO

Dir. Fernando Valdivia / Perú / 2014 / Documental / 62 min.

Pibia Awin es una de cinco ancianos Iskobakebo (Isconahua) que fueron arrancados de su aldea y ahora viven en la cuenca del río Callería, en Perú. Son los últimos sobrevivientes Iskobakebo, un pueblo que habitaba en la profundidad del bosque, en aislamiento.

NUESTRA LUCHA

Dir. Paul Redman / Estados Unidos / 2016 / Documental / 8 min.

05/07 Yutupis

LOS OTROS CHICOS

Dir. Pablo de la Chica / España / 2016 / Documental / 86 min.

La vida de Reagan no ha sido fácil desde pequeño. Con 4 años fue abandonado cerca de un vertedero tóxico cercano al Estadio Nacional Nelson Mandela, en Kampala. Sobrevivió vendiendo chatarra y robando. Allí fue descubierto por Anthony, un entrenador de fútbol que le rescató de la calle y formó un equipo junto a otros niños, el Pro Way Academy. Para ellos, el fútbol es más que un deporte, significa sentirse parte de una familia, a pesar de las adversidades del entorno. Anthony trabaja por las noches para sacar adelante a estos niños, pero se siente desbordado ante la situación.

LÁGRIMAS DE ACEITE

Dir. Alerta Amazónica / España / 2017 / Documental / 30 min.

La cuenca del río Marañón, en la Amazonía peruana, ha recibido en 2016 al menos nueve derrames de crudo procedente de las roturas del Oleoducto Norperuano. Sus afectados directos, las comunidades nativas de los pueblos Awajún, Wampis y Kukama, denuncian.

INGRESO LIBRE

MÁS INFORMACIÓN EN:

www.censuradosfilmfestival.org

