

Støttet af:



THE FESTIVAL

FOR UNGE UNDER 21

2017

I samarbejde
med:



Velkommen til TheNextFilmFestival 2017

Flere og bedre film af unge danske filmskabere! Det er TheNextFilmFestivals overordnede mål, og vi bobler af glæde, når vi kan se resultaterne af vores arbejde.

Derfor er det en kæmpe fornøjelse at se at TheNextFilmFestival igen i år har flere tilmedte film end nogensinde før, og at der er så mange vanvittigt gode og spændende film. Det bobler og bruser i poolen af danske talenter.

TheNextFilmFestival elsker filmfestivaler. Vi ser dem både som en inspirerende udfordring for publikum og som et fantastisk udviklende og inspirerende sted at befinde sig for en ung filmskaber. Derfor er vi medvirkende til at skabe nye festivaler, og har i år været med til at udgive en pjece og en hjemmeside om hvordan man laver skolefilmfestivaler. I den forbindelse glæder vi os til præsentere vinderne fra de mange skolefilmfestivaler på en fantastisk dag med det bølende morsomme makkerpar Wikke & Rasmussen som værter.

2017 er vores andet år som Danmarks første internationale filmfestival for filmskabere under 21, og det er en fornøjelse at kunne præsentere et program af gode internationale talentfilm og kunne byde velkommen til de mange internationale talentbobler på vores talentcamp.

Tidligere boblere fra TheNextFilmFestival er gået videre på for eksempel Den Danske Filmskole, eller har lavet nye film for deres præmier og har sendt de film ud i verden, hvor de klarer sig flot på internationale festivaler. Husk at du kan se de bedste filmbobler og møde de vildeste talentbobler på TheNextFilmFestival i samarbejde med OFF. Bobler i vand opstår når temperaturen stiger, og vi glæder os til at hæve temperaturen lidt for unge filmskabere og se en masse talentbobler stige op mod overfladen og bryde igennem.



- Nisse Koltze, Festivalleder



/ Welcome to TheNextFilmFestival 2017!

More and better films made by young filmmakers! This is our goal at TheNextFilmFestival and we are so excited when we see the results. Therefore it is a great pleasure to announce that the amount of submitted films to our festival 2017 is higher than ever and the films are both insanely good and very exciting!

Something is on the move and the pool is bubbling with young film talents.

We at TheNextFilmFestival love film festivals and see them both as an inspiring challenge for the audience and as a fantastic inspiring and developing place to be as a young filmmaker. This is why we take part in the creation of new festivals and this year we contributed to the release of a pamphlet and a website on how to make film festivals for schools in Denmark.

2017 is our second year as Denmark's first international film festival for young filmmakers, and it is a pleasure to present a program of great international talent films and welcoming our international talent bubbles.

We are extremely proud when we see previous talent bubbles starting at film Schools and having success at international film festivals after making their new short - using their prize money from our festival.

Remember that you'll be able to meet some of the top talent bubbles and watch their films at TheNextFilmFestival in cooperation with OFF – Odense International Film Festival.

Bubbles in the water occur when the temperature rises. We are looking so much forward to raising the temperature for the young filmmakers and watch the talents bubbling to the surface and breaking through.

- Nisse Koltze, Festival Director



Billetter

Billetter til alle arrangementerne er gratis, men skal bestilles gennem Odense Film Festivals hjemmeside www.filmfestival.dk (gælder ikke for gæster på TheNextFilmFestival, der får billetter i døren ved fremvisning af TheNext-pas).

Bemærk at seminarerne for talentundervisere er lukkede arrangementer for gæster på TheNextFilmFestival. Hvis du alligevel er særligt interesseret i et af disse seminarer, kan du kontakte nisse.koltze@filmbyen.com.

/ Tickets

Tickets for most of our events can be found at www.filmfestival.dk. Otherwise contact nisse.koltze@filmbyen.com.

Adresse / Locations:



Magasinet

Farvergården 19



Kulturmaskinens cafe

Farvergården 7



Teater Momentum/ Den Røvsmalle

Ny Vestergade 18



Hostel

Østre Stationsvej 31

Kontakt / Contact:



Tlf. / phone

- Festival director Nisse Koltze: + 45 26 84 12 16
- Festival producer Tanne Sommer: + 45 29 60 72 44

Mail: nisse.koltze@filmbyen.com

Website: www.thenextfilm.dk

Det sker på festivalen (farkekoder):

- TNFF Talent
- Workshops & seminarer
- Skolefilmfestival & U16
 - U21 Finalevisninger
 - TNFF International
- Show & andre aktiviteter

Program 2017

TIRSDAG D. 29. AUGUST - FREDAG D. 1. SEPTEMBER / TUE. 29.08-FRI. 01.09 SIDE

- TheNextFilm Talent / TheNextFilm Talent 4

TORSdag D. 31. AUGUST / THU. 31.08

- 09:30-17:00: TheNextFilm Talent / TheNextFilm Talent 4
- 10:00-14:00: Finale for skolefilmfestivaler 5

FREDAG D. 1. SEPTEMBER / FRI. 01.09

- 10:00-15:30: Workshop for talentundervisere / Workshop for film educators 6
- 09:30-10:15: Åbning af U16 finalen med rød løber / U16 opening 7
- 10:15-15:00: U16 Finalen 7-10
- 12:00-14:00: Best OFF TheNextFilm Festival 6
- 16:15-17:00: Rød løber og photoshoot 11
- 17:00-19:00: Åbningsgalla med reception / U21 & international opening 11
- 20:30-22:00: Filmquiz / Film quiz 11

LØRDAG D. 2 SEPTEMBER / SAT. 02.09

- 10:00-11:00: U21 filmvisning 1 / Competing films U21 screening 1 12
- 11:15-12:15: U21 filmvisning 2 / Competing films U21 screening 2 13
- 13:00-14:00: U21 filmvisning 3 / Competing films U21 screening 3 14
- 14:15-16:00: TheNextFilmFestival Presents: director Ulaa Salim 15
- 16:30-18:00: TheNextFilmFestival International 1 + Q&A 16
- 18:00-23:00: Cozy Evening 17

SØNDAG D. 3 SEPTEMBER / SUN. 03.09

- 10:30-12:00: TheNextFilmFestival International 2 + Q&A 17
- 12:45-14:00: How Danish Film Conquered the World/Peter Schepelern 18
- 14:30-15:30: TheNextFilm Festival 2017 Awardshow / TNFF 2017 Award Show 18

 / TheNextFilmTalent

TheNextFilmFestival International is both a film competition and a talentcamp for young filmmakers. We have teamed up with a group of the best international film festivals and film schools and asked them to send their choice of the best national film and the filmmakers to TheNextFilmFestival International along with a film teacher. The participants this year are coming from USA, Ireland, Germany, Great Britain, Croatia, Norway, Denmark, Austria and Spain. TheNextFilm is proud to be Denmarks first international film festival for young filmmakers.

Talentcamp main theme:

Pitching, presenting and developing your project.

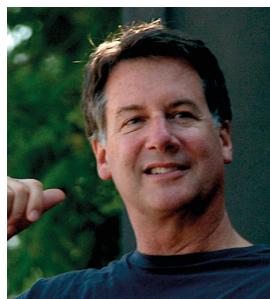
How do you present your project and persuade producers, financiers and team to get involved?

At the seminar Martin Strange-Hansen will draw from his experience as commissioning editor, script doctor and filmmaker to get you better equipped for your interaction with the filmindustry. Many a young filmmaker do not understand the importance of presenting and developing their projects in order to get them financed. At the seminar well work with several aspects of the presentation, the directors voice and motivation, and what makes a project interesting for a commissioning editors and talent-developers. You'll be asked to pitch and present your projects in teams and get feedback on the fly. Along the way we'll brush some basic story-structuring as well as some directing.

The coaches

Martin Strange-Hansen is a prizewinning director. In addition to working as a film director he has a lot of experience with script writing, script doctoring, lectures, political leadership and teaching. He is the only director in Denmark to have won two

Oscars! Martin will be teaching most of the talent camp.



Rick Stevenson has produced, written and/or directed 12 feature films and nearly 100 hours of television. He has worked with a bunch of stars ranging from Robert Redford to Jennifer Connolly. He is founder of the legendary Prodigy Camp, and he will be visiting TheNextFilmTalentCamp shortly for one of his famed get to know each other' storytelling sessions. (Language: English)

Talentcampers activities

- Tuesday 29.08
14:00-22:00: Arrival & welcome
- Wednesday 30.08 - Thursday 31.08
09:30-17:00: Talentcamp
- Friday 01.09
12:00-14:00: Best OFF TheNext Film Festival
- Friday 01.09
16:15-19:00: TheNextFilm Festival U21 & International Opening
- Saturday 02.09
16:30-18:00: International Film screening 1
- Saturday 02.09
20:00-23:00: Cozy Evening
- Sunday 03.09
16:30-18:00: International Film screening 2
- Sunday 03.09
12:45-14:00: Seminar w/ Peter Schepelern
- Sunday 03.09
14:30-15:30: Awardshow

TORSdag d. 31. AUGUST / THU. 31.08 | FINALE FOR SKOLEFILMFESTIVALER**Finale for skolefilmfestivaler med
Wikke & Rasmussen**

Skolefilmfestivaler er festivaler for elever i udskolingen - typisk ottendeklasser. TheNextFilm afholder finalen, hvor vinderne fra forskellige skolefilmfestivaler dyster om en række priser. Det enestående filmmakkerpar Wikke & Rasmussen er jury og værter og de glæder sig til at være sammen med jer.

 / A competition for films made mostly by 8th. graders. The hosts are celebrated Danish film makers Wikke & Rasmussen. (Language: Danish)

Film i konkurrencen:**Skolefilmfestival Faaborg Midtfyn Kommune**

The Makeover (Sdr. Nærå Friskole)
Livets Dråber (Nordagerskolen)

Køge Skolefilmfestival

Stella i Himlen (Hastrupskolen)
Nova (Højelse Skole)

Tønder Unge Filmfestival (TUFF)

Den jeg er (Skærbæk Distriksskole)

Haderslev Skolefilmfestival

Kun i dit hoved (*Løjt Skole*)
Venskab (*Løjt Skole*)

Skolefilmfestival Odense

Det er meget nemmere at være pige
(*Højme-skolen*)
Kun for dine øjne (*Paarup Skole*)

Svendborg Skolefilmfestival

Utilstrækkelig (*Nymarkskolen*)
Bag Facaden (*Nymarkskolen*)

Stevns Skolefilmfestival

Worst friends forever
(*Store Heddinge Skole*)

Furesø Skolefilmfestival

Vokseværk (*Søndersø Skole*)

Slagelse Skolefilmfestival

Mit Scoliosemærideridt
(*Antvorskov Skole*)

Sønderborg Filmfestival

Angst (*Broager Skole*)

 Kl. 10:00-14:00

Teater Momentum

FREDAG D. 1 SEPTEMBER | WORKSHOP

Workshop for talent-educators



Kl. 10-15:30



Rosenbækhuset

Flere steder i Danmark og resten af verden findes der institutioner, som tilbyder undervisning i filmproduktion på et højt niveau til særligt interesserede unge. Hvordan laver man en spændende undervisning, som både tilgodeser en filmfaglig udvikling og også stimulerer kreativitet og fortællelyst? TheNextFilm samler talentunderviserne til en dag med fælles inspiration og udvikling.

 / TheNextFilm is proud to host this workshop for talent-educators from Denmark and all over the world. Our motto is more and better films made by young filmmakers. Young filmmakers need good advice, inspiration, knowledge and encouragement – in short: good teachers. Good teachers need good teachers too – and this selected group of talent-educator are all dedicated and experienced and eager to become even better coaches.
(Language: English)

LØRDAG D. 2 SEPTEMBER | WORKSHOP

Workshop om PD uddannelse for filmundervisere



Kl. 10:00-14:00



Kulturmaskinen

Det kræver gode undervisere at undervise gode elever. TheNextFilm arbejder for flere og bedre film af unge, og et af vores fokusområder er talentunderviserne. Derfor er vi stolte af at være værter for denne workshop hvor repræsentanter fra filmvækststederne vil udarbejde retningslinjerne for en ny pædagogisk diplomuddannelse for filmundervisere. Workshoppen er kun for inviterede. Kontakt TheNextFilmFestival, hvis du mener din deltaelse er relevant. Se mere om filmvækststederne på www.gaatilm.dk.

 / Workshop about a new education for film teachers in Denmark.
(Language: Danish)

FREDAG D. 1 SEPTEMBER | BEST OFF TNFF

Best OFF TheNextFilmFestival



Kl. 12:00-14:00

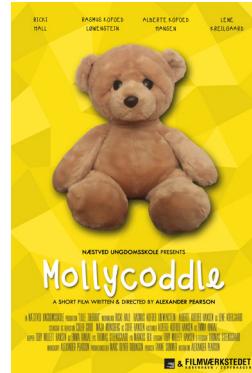


Den Røvsmalle

Over hele Danmark er der i løbet af foråret blevet holdt regionale filmfester på TheNextFilmFestival, og vi kan garantere, at det bliver vildt, når vi til BEST OFF TheNextFilmFestival viser de 5 vindere af dette års regionale filmfestivaler. Vi vil også vise to film, som er lavet af tidligere vindere af TheNextFilmFestival. Vinderne fra 2015 og 2016 har nemlig lavet helt nye film ud fra den præmie, de vandt på TheNextFilmFestival.

De unge filmskabere vil være til stede ved arrangementet, og er klar til at modtage spørgeråd om deres film fra publikum.

(Sprog: Engelsk)



/ TheNextFilmFestival has had regional filmfests all over the Denmark, and at this event, we will show the 5 winners of those filmfests. We are also showing the films made by previous winners of TheNextFilmFestival. The winners from 2015 and 2016 will show their films "OverLove" and "Mollycoddle", which they have made with the prizes they have won at TheNextFilmfestival.

The young filmmakers will be at the screening, answering questions from the audience.
(Language: English)

FREDAG D. 1. SEPTEMBER / FRI. 01.09 | THENEXTFILMFESTIVAL U16 FINALEN



TheNextFilm Festival U16 Finalen!

TheNextFilmFestival har to alderskategorier: U16 og U21. Fredag er dagen hvor vi fejrer filmskaberne i den yngste kategori. Filmene i finalen har først deltaget i indledende regionale konkurrencer fem steder i landet, så det er landets allerbedste u16-film, som i dag skal dyste om de vilde præmier.

Dagen starter med photo-shoot på den røde løber, så kom i god tid – og kom i dit bedste outfit.

Filmene i programmet kommer vidt omkring i stil om temaer. Her er dybt rørende film om søskende kærlighed, tankevækkende film om farerne ved at dele sexpics, og film om frygten for at have en for lille penis. Her er indfølte dokumentarfilm, fantasifulde kostumefilm og naturligvis også et par gode grin.

Vi ser film, spiser frokost, ser flere film, og så får vi fornemt besøg fra den oscarvindende filminstruktør Martin Strange-Hansen. Se mere om ham på de efterfølgende sider.

Vi slutter af med et brag af en prisuddeling hvor en række flotte præmier til hjælp for nye produktioner skal uddeles, så vi næste år kan se endnu flere og bedre film af unge danske filmskabere.

Dagsprogram / Schedule

09:30-10:15: Rød løber

10:15-11:30: Filmvisning 1

11:30-12:00: Frokost

12:00-13:30 Filmvisning 2

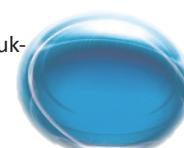
13:30-14:30: Oscar-vinder Martin Strange-Hansen

14:30-15:00: Prisoverrækkelse

Alle U16 aktiviteter foregår i Teater Momentum.



/ Festival finals for filmmakers under 16 years old. (Language: Danish. No subtitles)



FREDAG D. 1. SEPTEMBER / FRI. 01.09 | THENEXTFILMFESTIVAL U16 FINALEN

Filmvisning 1 / Film screening 1

 Kl. 10:15-11:30

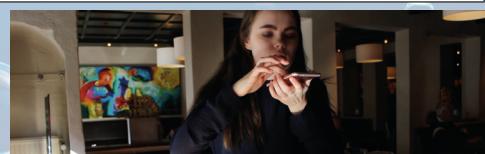

Teater Momentum

TITEL	REGION	INSTRUKTØR	SYNOPSIS
Dem vi er	København	Emilie Kroyer Koppel	Da den unge fotograf William sælger et af sine fotografier, møder han Alexander. På trods af deres forskelligheder, mærker de en stærk kemi og trangen til at se hinanden igen vokser sig uundgåeligt.
Amatørerne	Sjælland	Frederik Jacobsen	De er måske ikke de skarpeste knive i skuffen, men at bryde ind hos en skør kone bør være barnemad, selv for sinker - og dog!
Game Over	Midtjylland	Jens Christian Märcher	William melder sig til en turnering i et spil han ikke aner hvordan man spiller, blot for at opnå popularitet. Hans online-ven Frederik må på kort tid lære William hvordan man spiller.
Flaskehalsen peger på	Sjælland	Johanne Møller	Teenagelivets tre vigtigste ting: Anerkendelse, tillid og respekt. Men hvad sker der hvis man fjerner respekten og udnytter tilliden?
RIP The Movie	Nordjylland	Morten Naur Hansen	De to detektiver Dupont og Dupont tager ud for at opklare et mystisk mord. Det er dog ikke lige nemt at få brikkerne til at falde på plads.
Tangent	Sjælland	Oskar Møller Nielsen	En dreng har svært ved at oversuke hverdagen, og sætter derfor alt i systemer og orden. Da han starter på efterskole, bliver hans hverdag sat på prøve.
Nu tør jeg	Sjælland	Ida Elsbo og Celina Als	Når vennerne overbeviser dig om at du er god nok til at stille op i en talentkonkurrence, er du så modig nok til at tro på at de bakker dig op når det endelig gælder?
Instaværdigt	Syddanmark	Isabella Storgaard	Lærke er som mange andre teenagere helt vild med de sociale medier. Særligt er hun vildt med Instagram som hun har valgt at dedikere hele sit liv til.
Ensom	Sjælland	Jeppe Nielsson	En dreng har det svært med at skille fantasi og virkelighed fra hinanden. Det kommer til at få konsekvenser.
Den Hæslige By	Sjælland	Frederikke Marie Rønne Koch	Michael Strunges digt Den hæslige by fortolkes i filmen af samme navn gennem lyd og billede.
Et Lille Problem	Syddanmark	Carl Johan Quistgaard	Mikkel er bange for at han ikke kan tilfredsstille sin kæreste Marie. Dilemmaet er om han skal fortælle Marie om sine bekymringer eller forblive jomfru.
Legebarn	Midtjylland	Lasse Hvidtfeldt Freiesleben Laursen	Den gnavne teenager, Chris afviser sin lillebrors lyst til at lege, men på sin færdens gennem huset, må han kæmpe sig gennem forskellige fantasiverdener, for at genfinde sit indre legebarn.

Frokost / Lunch

 Kl. 11:30-12:00


Teater Momentum





Filmvisning 2 / Film screening 2

Kl. 12:00-13:15



Teater Momentum

TITEL	REGION	INSTRUKTØR	SYNOPSIS
Mars Kalder Venus	København	Astrid Lund Johansen	Jonas har mistet sin mor og er bange for mørket, når ikke hans søster trøster ham. Da hun skal afsted på efterskole, ramler hans verden sammen. Han må lære at klare sig selv.
Min Bedstemor Grethe	Sjælland	Amalie Sofie Jensen	Bedstemor Grethe viser rundt i sit hus og fortæller historier fra sit lange liv.
Sekten	Midtjylland	Anton Kaasgaard Toft	En dreng og hans søster er taget til fange af en ekstremistisk sekt. Drengen prøver alt for at befrie sig selv og sin søster men slipper de mon ud i tide?
Boksebrødre	Sjælland	Laura Frederiksen	To brødre bliver brutalt skilt fra hinanden. De vokser op hver for sig uden at have kontakt med hinanden. Men så mødes de i bokseringen.
Tag Chancen	Syddanmark	Benjamin M. Rosenkjær	Daniel er dødssyg og kæmper med både at acceptere sin tilstand og forholdet til kæresten, som forsøger at være hans støtte.
Te?	Sjælland	Filippa Hallgreen	En hjemløs forelsker sig i en rig pige, og gør alt for at blive inviteret indenfor på en kope.
Væk fra Ensomheden	København	Emilie Kroyer Koppel	En mandes gribende tanker om erfaringerne med ensomhed i hans senere år. Hans livs kærlighed er gået bort. Hvad er livet så i virkligheden værd?
For Gammel til Dig	Sjælland	Simone Shakira	Sarah forelsker sig i en fyr der er meget anderledes fra hende selv. Det skaber hurtigt konflikter mellem hende og hendes mor, som på ingen måde vil acceptere det nye forhold.
Afklædt	København	Vibeke Bohl Pontoppidan	Den unge nyforelskede Freja modtager en sms fra sin kæreste. Han beder hende om et nøgenbillede og hun sender billedet afsted lige før han vender tilbage til festen for at lede efter sin mobil.
Landet	Syddanmark	Elise Kragh	En landmand får sat sine holdninger på livet og dets forskelligheder på prøve da han får flygtningekrisen på nært hold.
Min fætter bider ikke	Midtjylland	Siri Christine Feil	I tidsnød og på ubebane! Rasmus er forsinkel og i ukendt terræn. Heldigvis møder han Bilal, der tilbyder ham et lift. Men ér det egentlig et held?

FREDAG D. 1. SEPTEMBER / FRI. 01.09 | THENEXTFILMFESTIVAL U16 FINALEN

Oscarvinderen Martin Strange-Hansen fortæller om at lave film



Teater Momentum

De forsamlede U16-finalister skal naturligvis også have et kreativt indspark, så de kan blive inspirerede til at lave endnu flere og endnu bedre film.



Martin StrangeHansen er en prisvindende filminstruktør, uddannet fra den Danske Film-skole i 2001, som udover virket som instruktør har en udbredt erfaring som manuskriptforfatter, manuskonsulent, foredragsholder, politisk ledelse og underviser. Er Danmarks eneste dobbelt oscarvindende filminstruktør og skaber af en af Danmarks første webisodes, den Webby-honorerede Pinely & Flau.

Martin kommer og fortæller om sit filmliv og giver et par gode tip undervejs.

/ Double oscar-winner will be telling tales from his career to the U16-finalists. (Language: Danish)

Jury U16



JANE JEGIND

Jane Jegind, by- og kulturrådmand og mangeårig nyder og fan af OFF.

Medlem af Odense Byråd siden 1998 for Venstre og rådmænd siden 2006. Medlem af KL's Børne- og Kulturudvalg.



ANNE-GRETHE BJARUP RIIS

Anne-Grethe Bjarup Riis. Skuespiller, kunstmaler, forfatter, instruktør.

Hun har medvirket i flere film, bl.a. Lars von Triers "Idioterne" og debuterede som spillefilminstruktør med "Hvidsten Gruppen" i 2012. Filmen blev set af mere end 760.000 i biografen.

Priser og Præmier

Alle præmier udbetales til holdet til hjælp til at lave en ny film, og først når der foreligger nyt manus og optageplan.



Station Next Prisen - Bedste film U16

Station Next giver 4.000 kr. som hjælp til at lave en ny film.



Nordisk Film Prisen - Bedste ide/manus U16

Nordisk Film giver 25 biografbilletter.



Bedste skuespil U16

Juryens hæder og ørre til den bedste unge skuespiller



Danske Filminstruktører Prisen – Publikumsprisen U16

Danske Filminstruktører giver 2.500 kr.



Åbningsgalla for U21 og TheNextFilmFestival International

Velkommen til TheNextFilmFestival 2017!! Vi slår dørene op med stil og fejrer åbningen med fest og farver. Vi håber du er klar på en weekend fyldt med spændende aktiviteter, networking og masser af fantastisk filmtalent. Der er photoshoot på den røde løber fra kl. 16.15, og selve åbningen er kl. 17. Efter åbningen er der reception.

 / Galla opening of the TheNextFilmFestival. Red carpet from 16.15. Reception after show.
(Language: English)



Filmquiz

 Kl. 20:30-22:00  Teater Momentum

Get together-quiz i al fredsommelighed. Hvem har hovedrollen i klassikeren Singing in the Rain? Hvad kaldes det, når man bevæger kameraet langsomt og planmæssigt fra den ene side til den anden side?
Kom og hyg med de andre deltagere i Teater Momentum!

 / Who is the lead in the Hollywood classic Singing In The Rain? What is the term for a cameramovement horizontally from one side to the other? Come and join the fun film quiz and meet the other participants in Teater Momentum. (Language: English)

 Kl. 16:15-19:00

 Teater Momentum

Photoshoot på den røde løber!

Kom i dit bedste kluns og træd op til et stilet foto på den røde løber. Vilde positurser er i orden!



 / Red carpet photoshoot!

Get yourself well-dressed and step up to your game on our red carpet. Crazy postures are welcome.

Filmvisning 1 / Film screening 1

Alle filmene i finalen er udvalgt fra de indledende regionale filmfester. Her kan du se de bedste danske talentfilm i kategorien U21.



/ The finalists in the Danish U21-competition.

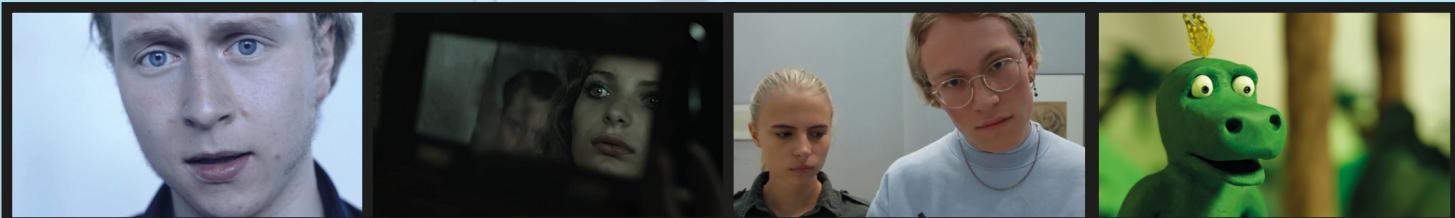
These films have been selected from five regional filmfestivals. (Language: Danish - no English subtitles)



KL. 10:00-11:00



Teater Momentum



TITEL	REGION	INSTRUKTØR	SYNOPSIS
Palindromos	Nordjylland	My Hyttel	Ester skal på sommerferie hos sin onkel på landet, men ikke alt er helt som det ser ud. I mens onklen begynder at opføre sig mere og mere mistænkligt, opdager Ester en hemmelighed gemt i herregårdens kælder.
Nadias Algebra	Sjælland	Kristine Børsting	Nadia har sat sig for at vinde den årlige matematikkonkurrence alene men ud af det blå dukker en mystisk skikkelse op og begynder at så tvivl i hende om hvorvidt hun kan klare sig alene eller ej.
I krig	Syddanmark	Sara-Sofie Villum	Det som kunne være blevet til et venskab mellem to individer med samme interesse, ender i en konkurrence om at være den bedste.
The Cost of Creativity	København	Frederik von der Hude	The Cost of Creativity skildrer den kunstneriske kultur og livsstil i San Francisco hvor det har sin pris at ville leve af kunsten.
Ivans Grusomme Død	Sjælland	Simon Wasiolek	Ivans død vækker ikke det store blandt de andre skolelærere, men alligevel besøger en ung lærer Ivans familie for at kondolere. Her opdager han at der er noget helt galt med familien.
Begravet i Fortiden	København	Nikolaj Peter Rosenmejer	Efter farens selvmord er sønnen frustreret, og føler sig alene og svigtet. Hadet til faren fylder meget i sønnen, men efter en gåtur i skoven, ændres altting.
Når jeg vågner	Syddanmark	Elias Tanderup Danielsen	Job prøver i sine desperate handlinger, at få hævn på hans søsters morder. I sin søgen efter retfærdighed oplever Job erindringer om sin fortid som får ham til at tvivle på, om hævn er den eneste rigtig udvej.
Den Første Fjer	København	Sine Aaroe Juhl	En evolutionshistorie om de første dinosauere med fjer. En historie om livets udvikling og accept fortalt med stop-motion.

Filmvisning 2 / Film screening 2

 Kl. 11:15-12:15


Teater Momentum



TITEL	REGION	INSTRUKTØR	SYNOPSIS
UFO-Sandheden	København	Emilie Koefoed Larsen	Er der liv i rummet? Poul-Erik er ikke et sekund i tvivl. I UFO-Sandheden fortæller han om sit første møde med væsenerne og forsikrer os om at det ikke bliver det sidste.
Mellem Toner	Midtjylland	Malthe Elgaard	Den unge flygtning oplever verden utryg og forstyrrende, men lyden af musikalske toner bliver hans vej til tryghed.
Det er bare et job	Sjælland	Johannes Moe	Filmen tegner et billede af hvad det kan betyde for ens liv og de ting man holder af, at gå for meget op i sit arbejde.
Mit Liv med Abel	Nordjylland	Caroline Jensen	Cecilia lider af en spastisk lammelse og ADHD. På grund af hendes diagnoser, var hun førhen bundet til en kørestol og høje doser af smertestillende. Lige indtil hun mødte Abel.
Sølvkugler	København	Adrian Ejsing	Et harmløst spil petanque blandt venner tager en mørk drejning. Venskaber testes, blod spildes og sølvkugler kastes.
These Walls	Midtjylland	Lauge Roland Jensen	These Walls følger en middelaldrende mand, som forsøger at genskabe gnisten i et kuldsejlet ægteskab ved hjælp af en kærlighedsmaskine.
Woody Gold	København	Robin Boissevain	Den unge Woodys verden vendes op og ned, da han indser at hans forældre er ved at gå fra hinanden. Derfor brygger han en kærlighedseleksir, som sammen med bue og pil kan redde ægteskabet.



LØRDAG D. 2. SEPTEMBER / SAT. 02.09 | THE NEXT FILM FESTIVAL U21



KL. 13:00-14:00



Teater Momentum

Filmvisning 3 / Film screening 3



TITEL	REGION	INSTRUKTØR	SYNOPSIS
Der står en Inder i mit Køkken	Sjælland	Dante Høst	Efter et kursus i London ser Marie frem til endelig at komme hjem, få ryddet lidt op og være sig selv mens hendes roomie er i Indien. Det går dog ikke helt efter planen.
Vær Beredt	Midtjylland	Malthe Elgaard	En ældre kvinde lever et stille og isoleret livude på landet, og hun er derfor ikke forberedt på en spejderpatruljes spontane indtrængen i hendes hjem.
Unqualified Poverty	København	Gustav Fabricius Almind	Unqualified Poverty skildrer de fattige og arbejderklassen i San Fransisco hvor ikke alle er "fattige nok" til at modtage hjælp fra staten.
En Forkert Bevægelse	Midtjylland	Henriette Vinther Toft	Den unge og usikre Cecilie er tjener på en restaurant, som huser en stor julefrokost for et firma. Gæsterne bliver mere og mere berusede og lunefulde, og Cecilie får nok at se til.
Friendship	København	Sofia Mai Madsen	En ensom pige har mødt modgang i længere tid og skaber derfor en usynlig ven, som hjælper hende igennem ensomheden. En dag får hun endelig en rigtig ven og ensomheden forsvinder.
Ingenmandsland	Nordjylland	Kiril Schjørring	I en nær apokalyptisk fremtid befinner en mand sig i et ingenmandsland mellem rigtigt og forkert. Han må træffe sine beslutninger med omtanke før han mister den sidste del af sin menneskelighed. For hvad gør man hvis den forkerte handling kan redde dig og dine kære?
Bubbles	Sjælland	Line Vedel Eriksen	Kunstfilmen Bubbles skildrer med symbolske balloner et abstrakt syn på hvordan mennesker omgås hinanden i hverdagens kaos.
Under Stjernerne	København	Mira-Belle Rose Bryld	8-årige Luna savner opmærksomhed fra sin musikermor Stella, der ikke har tid til meget andet end sin karriere så Luna beslutter sig for at bygge et rumskib af pap for at rejse helt op til stjernerne.

TheNextFilmFestival præsenterer: Den prisvindende instruktør Ulaa Salim

Filminstruktør Ulaa Salim dimitterede fra Den Danske Filmskole i 2017. Ulaa vandt både Talentprisen og Publikumsprisen på Odense Filmfestival i 2015 og hans nyeste film er shortlistet til den prestigefyldte Robertpris. Han arbejder for tiden på sin første spillefilm.

Ulaa er en rising star på den danske filmhimmel. Hans dybt personlige tilgang til filmproduktion gør ham til en markant instruktør, med film som bider sig fast i publikum. På dette seminar kommer vi til at se hele to af hans fremragende film. Den prisvindende "Vore Fædres Sønner", samt hans nye Robert-shortlistede "Fædreland". Ulaa vil tage udgangspunkt i de film og fortælle om sin egen udvikling som instruktør og videregive nogle af sine erfaringer som tankevækkende inspiration til andre unge filmfolk. (Sprog: engelsk).

Kl. 14:15-16:00

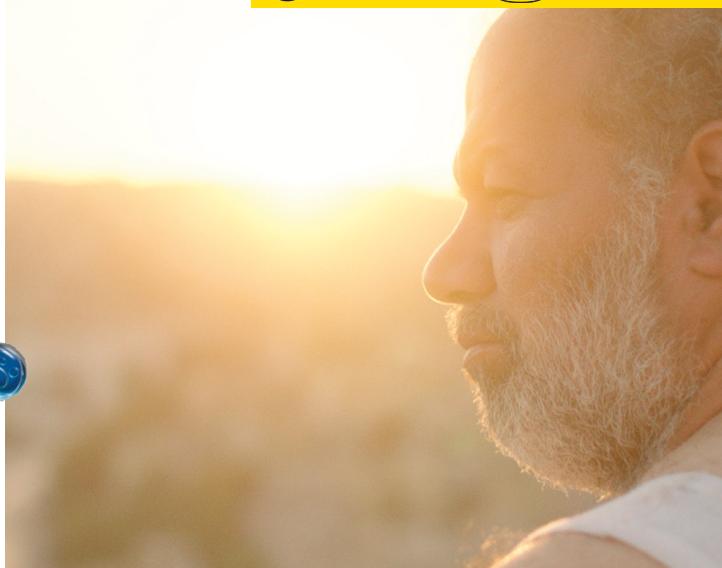


Teater Momentum

/ TheNextFilmFestival Presents: Awardwinning director Ulaa Salim

Director Ulaa Salim was born in Denmark in 1987. Ulaa Salim graduated from the National Film School of Denmark in 2017. Ulaa has both won the Talent Award and the Audience Award at the Odense Film Festival in 2015. His newest film is shortlisted for the prestigious Danish Robert-award, and he is currently working on his first feature film.

Ulaa is a rising star on the Danish film scene. His personal approach to filmmaking makes him a remarkable director, and his films always touches the audience. In this seminar, we will watch two of his amazing films. The award-winning "Our Fathers Sons", and his new film "Fatherland", which is shortlisted for a prestigious Robert-Award. Based on the two films, Ulaa will talk about his own development as a director and give thought-provoking inspiration to young filmmakers. (Language: English).



Stills fra Filmen "Fædreland".

LØRDAG D. 2. SEPTEMBER / SAT. 02.09 | THENEXTFILMFESTIVAL INTERNATIONAL

TheNextFilmFestival International

 /10 films and 20 young filmmakers from around the world have been carefully selected for this program. They are all winners from other international film festivals or have been chosen by their film school because of their extraordinary qualities. They have all participated in TheNextFilmTalentCamp along with 20 young Danish talents. The talented filmmakers are available for Q&A after the screenings. Meet tomorrow's famous directors here and watch the future of film today. (Language: English)

**Film screening 1**

 Kl. 16:30-18:00



Teater Momentum

TITLE	COUNTRY	DIRECTOR	SYNOPSIS
Limiting Reagent	Spain	Víctor Martínez Batlle Montserrat Rodríguez Lapuente & Patricia Martinez	A couple of young students are in love, but there is a distance between them. They have very different views on how to treat the environment.
Travel in the Dark	Germany	Mohammed Al Kaddah	The film talks the general situation countries all around the world and specially Syria. It revolves around a prisoner in one of the financial authorities and shows the power of this authority in making citizens change their minds attitudes and go under Their Control.
Facade	USA	Carol Nguyen	An exploration of human connection within a flawed system. Four individuals discover that the main element that unites them is also the reason for their isolation.
Hidden Potential	Ireland	Eamonn MachMahon	A young school child(8) is bullied throughout school. Until, he steps up & does something remarkable.
Graffiti Gals	USA	Isabella Pierson	A take on graffiti, artistic expression & femininity from the gals of Valencia, Spain.

LØRDAG D. 2. SEPTEMBER | COZY EVENING

Hyggeaften / Cozy Evening

 Kl. 18:00-23:00

 Teater Momentum

Gå direkte ud fra TheNextFilmFestival International og over i parken hvor vi holder picnic og spiller spil og hygger. Senere går vi tilbage til Momentum og fortsætter festlighederne. Primært for deltagere på festivalen.

 / Picnic in the park with fun and games. Later on we're continuing the party indoors at Momentum. A perfect evening to celebrate new friendships in a cozy atmosphere and to know what the danes mean by "hygge".
(Language: English)

SØNDAG D.3. SEPTEMBER | INTERNATIONAL

Film screening 2

 Kl. 10:30-12:00

 Teater Momentum


TITLE	COUNTRY	DIRECTOR	SYNOPSIS
Manden med paraplyen	Denmark	Amanda Stampe Hønnerup	Peter is constantly hit in the head by a mysterious man with an umbrella. That kind of ruins his plans of trying to talk to the girl he has a crush on.
Cycle	USA	Caleb Wild	A teen aging out of the foster care system, scrambling to determine his future, is suddenly interrupted by the appearance of his biological father.
Ask no Questions	Norway	Hanna Suni & Iver Gundwald	11 year-old Anders plans to run away from home together with his little sister. During a seven minute one-take we follow the desperate attempt to escape.
LUX	England	Issy Snailham	Set in 1970s England, an introverted young boy discovers the transcendental and alluring brilliance of David Bowie.
Abandoned Karlovac	Croatia	Pavle Kocanjer	It is sad to pass the center of Karlovac. The city has turned into a scary, empty and cold place.
How I wanted to become Famous	Austria	Tim Oppermann	Andreas Weißenegger only has one goal in life: he wants to become a stuntman. When he discovers YouTube, he can suddenly reach that goal. But things don't exactly go after his plan.

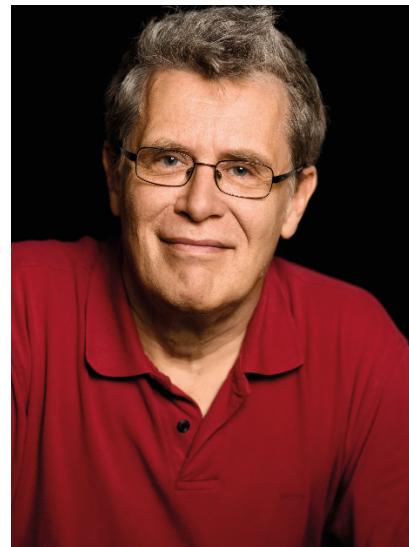
SØNDAG D. 3 SEPTEMBER | SEMINAR**Seminar with Peter Schepelern: How Danish Film conquered the world** Kl. 12:45-14:00

Teater Momentum

 / These years Denmark enjoys an international recognition for its films and TV productions. Several films have won or been nominated for Academy Awards and a concept like Dogma 95 attracted international attention and influence. This talk will suggest some Must-See Danish films and give some pointers about what to watch out for in Danish cinema.

Peter Schepelern will present a short survey of Danish film traditions from our great classic Carl Dreyer to popular comedy with the Olsen Gang, but the focus will be on the situation in more recent Danish cinema, on the role of The Danish Film Institute and on directors such as Lars von Trier, Susanne Bier, Thomas Vinterberg, Lone Scherfig, Jørgen Leth, Nicolas Winding Refn and Martin Zandvliet. Quite many Danish filmmakers and talents are now working abroad in international careers, a success story, no doubt, but also a challenge for Danish film. (*Language: English*)

Peter Schepelern is associate professor emeritus at University of Copenhagen and has written on Lars von Trier, Dogma and New Danish Cinema.

**SØNDAG D. 3 SEPTEMBER | TNNF AWARDSHOW****TheNextFilmFestival Awardshow!**

Kl. 14:30-15:30



Teater Momentum

 / Stemningen bliver høj og spændingen intens når vi uddeler vores mange vilde præmier. Kom og hep på dine favoritter og se blandt andet hvem der vinder muligheden for at lave en stor professional produktion med budget, udstyr og postproduktion. (Sprog: engelsk). / The fun and excitement will reach its peak when we give away our awards. Come and cheer for your favorite film and find out who will win the amazing rewards (Language: English).

We proudly present our juries

TheNextFilmFestival har i alt fire juryer, som tilsammen repræsenterer et urhav af viden og kærlighed til film. Denne søndag skal vi møde disse herrer.

U21



CHRISTIAN MONGGAARD

Midaldrende filmanmelder med kækt og ungdommeligt væsen. Filmredaktør på Dagbladet Information. Forfatter af bøger om blandt andre Wikke & Rasmussen, Erik Balling, Ib Tardini og danskere i Hollywood.



PRAMI LARSEN

Prami Larsen er leder af Filmværkstedet, hvor han har set flere tusinde unge som gamle med instruktørdrømme. Han har skabt et miljø med det formål at få de største talenter frem til Filmskolen og branchen.



ULAA SALIM

Ulaa Salim er uddannet fra Den Danske Filmskole. Ulaa har tidligere vundet både Talentprisen og Publikumsprisen ved Odense Filmfestival og var sidste år Robert nomineret for bedste kortfilm. Han er nu igang med sin første spillefilm.



/ TheNextFilmFestival is blessed with four different and extremely knowledgeable juries. These five gentlemen will honour us with their company this Sunday.

INTERNATIONAL

Den internationale Jury består af Peter Schepelern (se mere s. 18) og Martin Strange-Hansen (se mere s. 10).



/ The International Jury consists of **Peter Schepelern** (see more p. 18) and **Martin Strange-Hansen** (see more p. 10).

Stem på din favorit!

TheNextFilmFestival har supergode præmier, og publikum er medvirkende til at afgøre, hvem der skal have dem. Du kan være med til at bestemme tre af vinderne af årets finale. Vi kombinerer to afstemningsformer for at få den mest retfærdige afstemning: Først kan du gå på Facebook og like de film, som du synes skal have publikumsprisen i de to alderskategorier U16 og U21. Afstemningen ligger på facebook som begivenhed under TheNextFilmFestival for unge under 21. Du skal også stemme på din yndlingsfilm i den internationale konkurrence. Det sker i Teater Momentum.

/ Use your voice!

TheNextFilmFestival has some amazing prizes and the audience can influence the outcome by voting for their favorite film in the audience award. On Facebook, you can vote for your favorite in the categories U16 and U21 and at the cinema you can vote for your favorite in TheNextFilmFestival International.

See all our exclusive prices on the back!

PRISER OG PRÆMIER

Vi er glade for at kunne præsentere en række fantastiske priser og præmier i kategorierne U21 og International.

TheNextFilmFestival U21

Filmtalentprisen – Bedste Film U21

Der gives støtte fra et af landets Filmværksteder til at lave en ny film. OG vinderen får muligheden for at komme på et sommerkursus på Relativity School i Hollywood. Vinderfilmen går også udenom præjuryen og direkte til udvælgelsesjuryen i konkurrencen om at blive udtaget til OFF 18.



Danske Filminstruktør Prisen U21 - Bedste Åben Klasse U21

Danske Filminstruktører giver 5.000 kr. til at lave en ny film.



Station Next Prisen U21 – Bedste Fiktion U21

Station Next giver 5.000 kr. som hjælp til at lave en ny film.



Regner Grasten Film Prisen - Publikumsprisen U21

Regner Grasten Film giver 5.000 kr. som hjælp til at lave en ny film.



Danske Dramatikere Prisen – Bedste Manus U21

Danske Dramatikere giver 5.000 kr. som hjælp til at lave en ny film



NB. Præmierne er hjælp til en ny film, og udbetales først, når der foreligger nyt manuskript og produktionsplan.

TheNextFilmFestival International

The Zentropa Award – Best International Film

A prize of 1000 USD is donated by Zentropa Productions.



TheNextFilm Festival International Audience Award

The People's Choice!

Danske Dramatikere Award - Best International Script

A prize of 500 USD is donated by Danske Dramatikere.



TheNextFilm Festival Service

Til alle vinderne af U21, giver

TheNextFilmFestival desuden praktisk hjælp til at sende filmen ud til fem af verdens bedste filmfestivaler for unge filmskabere: NUFF, FRESH, 4RIVERFILMFESTIVAL, UPANDCOMING, NFFTY.