

Górnośląskie Centrum Edukacyjne

ul. Okrzei 20; 44-100 Gliwice

<http://www.gce.gliwice.pl/>

tel. (32) 231-35-76 wewnętrzny 281; e-mail [poczta@gce.gliwice.pl](mailto:poczta@gce.gliwice.pl); [a.kaszowicz@gce.gliwice.pl](mailto:a.kaszowicz@gce.gliwice.pl)

serdecznie zaprasza do wzięcia udziału w

## **XII EDYCJI**

# **WOJEWÓDZKIEGO TURNIEJU ARTYSTYCZNEGO**

### **Etap I**

KATEGORIA I – **AUTORSKA**; szkoły ponadpodstawowe

Prezentacja własnej twórczości (konkurencja dowolna); TEMAT: „**CZAS**”

Prace składane w bibliotece organizatora w nieprzekraczalnym terminie do **20 listopada 2019**

Konkurencje:

- 1) poetycka
- 2) fotograficzna
- 3) plastyczna
- 4) małych form literackich (opowiadania, teksty kabaretowe itp.)

KATEGORIA II – **AKTORSKA**; szkoły ponadpodstawowe

Prezentacja osób (konkurencja dowolna)

Wystąpienie **27 listopada 2019 od godz. 10.00**

poprzedzone zgłoszeniem w nieprzekraczalnym terminie do **20 listopada 2019**

konkurencje:

- 1) żywego słowa (recytacja wierszy, wypowiedź prozatorska itp.)
- 2) małych form teatralnych (wystąpienie aktorskie, kabaretowe itp.)
- 3) piosenki (śpiew, śpiew i akompaniament, gra)
- 4) tańca

### **Etap II**

Obecni wszyscy uczestnicy obydwu kategorii **18 grudnia 2019 godz. 12.00**

- 1) Prezentacja uczestników wyłonionych do grona laureatów
- 2) **GALA FINAŁOWA** – uroczyste ogłoszenie wyników, rozdanie dyplomów (wszystkim uczestnikom) oraz nagród (laureatom); poczęstunek, występy finałowe i gościnne

**UWAGA! Przystąpienie do turnieju oznacza zgodę na udział w obydwu jego etapach!**

## REGULAMIN

### I. Zagadnienia ogólne:

1. Organizatorem jest Górnośląskie Centrum Edukacyjne w Gliwicach.
2. Celem konkursu jest stworzenie warunków i inspiracji do rozwoju twórczości młodzieży szkolnej, prezentacja młodych twórców i zaistnienie ich na forum publicznym.
3. Konkurs odbywa się w 2 kategoriach: kategoria I Autorska ; kategoria II Aktorska
4. Turniej adresowany do uczniów szkół ponadpodstawowych.
5. Liczba uczestników turnieju z poszczególnych szkół nieograniczona.
6. Liczba uczestników w jednej konkurencji z kategorii I – 1 osoba, w kategorii II maksymalnie 2- osobowe zespoły.\* patrz pkt III.4
7. Każdy uczestnik może brać udział w kilku konkurencjach, w każdej konkurencji prezentując 1 pracę/wystąpienie.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wykorzystania prac do celów edukacyjnych oraz ich publikacji we fragmentach lub w całości z zachowaniem praw autorskich.
9. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z zapoznaniem się z warunkami regulaminu, ich zaakceptowaniem oraz zgodą na upublicznienie w mediach prac uczestnika i obrazów zawierających wizerunek uczestnika, zarejestrowanych podczas turnieju. Brak zgody na przetwarzanie danych osobowych na drukach RODO będzie skutkowało brakiem możliwości udziału w konkursie.
10. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w regulaminie turnieju oraz prawo do unieważnienia turnieju w przypadku zbyt małej liczby uczestników oraz dyskwalifikacji uczestnika w szczególnych sytuacjach.
11. Czas trwania turnieju zależy od ilości uczestników i czasu ich występów. Organizator określa tylko czas przewidywany, bez dokładnego określenia godziny zakończenia. W przypadku bardzo dużej liczby uczestników organizator zastrzega sobie prawo do rozłożenia przesłuchań na 2 dni w podziale na konkurencje. Nie przewiduje się wchodzenia uczestników w trakcie trwania konkursu.
12. Laureaci zostaną nagrodzeni w poszczególnych konkurencjach bez podziału na typy szkół.
13. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród odbędzie się podczas Gali Finałowej. Wszyscy uczestnicy są zobowiązani do obecności na Gali. Wyniki nie będą podawane wcześniej. W razie nieobecności uczestników organizator nie jest zobowiązany do przekazywania nagród w innym miejscu i czasie. Nagrody i dyplomy nie będą wysyłane pocztą.
14. Zgłoszenia WYŁĄCZNIE w formie PISEMNEJ, na kartach uczestnika. (do pobrania na stronie internetowej szkoły). Zgłoszenia telefoniczne nie będą wiążące.

### II. Wytyczne dotyczące Kategorii I

1. Kategoria ta jest kategorią autorską, polegającą na prezentacji własnej twórczości.
2. Turniej odbywa się w następujących konkurencjach:

- a) fotograficzna
  - b) plastyczna
  - c) poetycka
  - d) małych form literackich (opowiadania, felietony, teksty kabaretowe itp)
3. Prace konkursowe kategorii I należy składać w bibliotece szkolnej GCE do dnia **20.11.2019** (data wpłynięcia do organizatora, a nie nadania na pocztę).
  4. Temat : „**CZAS**”. W dowolnej interpretacji.
  5. Każdy uczeń dostarcza **1 pracę**. Prace wyłącznie indywidualne (1 autor).
  6. Prace plastyczne w dowolnych formatach; fotografie w wymiarach **minimum 13 x 18cm**; prace literackie i poetyckie w **3** egzemplarzach druku, nie przekraczających 5 stron. Fotografie, prace literackie i poetyckie **w formie drukowanej oraz elektronicznej**.
  7. **Prace powinny być podpisane** nazwiskiem; nazwą plików elektronicznych powinno być nazwisko autora. Do pracy należy dołączyć kartę uczestnika.
  8. Nadesłane prace nie będą zwracane autorom.
  9. Rozstrzygnięcie konkursu i rozdanie nagród dnia **18 grudnia 2019**

### III. Wytyczne dotyczące Kategorii II

1. Kategoria ta jest kategorią aktorską, polegającą na prezentacji aktorskiej własnych lub cudzych utworów. Adresowana wyłącznie do uczniów szkół ponadgimnazjalnych.
2. Turniej odbywa się w następujących konkurencjach :
  - a) żywego słowa (recytacja wierszy, wypowiedź prozatorska itp.)
  - b) małych form teatralnych (wystąpienie aktorskie, kabaretowe itp.)
  - c) tańca
  - d) piosenki (śpiew, śpiew i akompaniament, gra)
3. Tematyka dowolna
4. W poszczególnych prezentacjach może brać udział 1 uczestnik lub maksymalnie 2-osobowy zespół. Zespoły powyżej 2 osób dopuszczone będą z zastrzeżeniem przyznania tylko jednej, zbiorowej nagrody dla całej grupy.
5. Każdy uczestnik może zaprezentować 1 utwór/wystąpienie. Czas wystąpienia nie powinien przekraczać **10 minut**.
6. Zgłoszenia uczestników przyjmowane są do dnia **20.11.2019** w formie PISEMNEJ na kartach uczestnika.
7. Eliminacje uczestników w I etapie konkursu odbędą się **27 listopada 2019**
8. Wystąpienia uczestników zakwalifikowanych do II etapu, rozstrzygnięcie konkursu i rozdanie nagród odbędzie się **18 grudnia 2019**. Wyniki nie będą podawane wcześniej.
9. Uczestnicy przynoszą własny podkład muzyczny, lub zapewniają sobie akompaniatora i instrument. Organizator udostępnia sprzęt odtwarzający płyty CD oraz sprzęt nagłaśniający, wraz z 2 mikrofonami.