**May, 2-5th 2017**

**Dalle 10 alle 16 (1ora di break)**

**The Prosodic Body:
un Seminario con Performance Coreutica finale diretto da Daria Faïn e Robert Kocik.**

**The Prosodic Body** è un’area di ricerca avviata dalla Coreografa Daria Faïn e dall’Architetto/Poeta Robert Kocik. Questa ricerca approfondisce lo studio del linguaggio inteso come un mezzo vibrazionale che crea una connessione forte tra arte, salute e cambio sociale.

La Prosodia è il suono del linguaggio (intonazione, pausa, cadenza, tono). É la dottrina della quantità sillabica e del ritmo poetico. Gli accenti comunicano molto più del significato stesso delle parole (palesando l’implicito, il tacito, l’evocativo, il non detto e l’indicibile).

Il seminario trasmette il metodo per connettere la propria voce al corpo, per conquistare una consapevolezza di sé e della propria espressione personale, oltre che rafforzare il senso di comunità. La lezione inizia con riscaldamento corporeo energizzante basato sulla pratica di QiGong (pratica cinese atta ad apportare vitalità) e si sviluppa in esercizi dell’uso della voce, del suono e del movimento per far crescere gradualmente un senso di benessere e connessione con gli altri.

La classe è ideata per incontrare diversi livelli di abilità ed esperienze.

Condotta da Daria Faïn e Robert Kocik, fondatori di The Commons Choir,

una compagnia performativa con base a Brooklyn.

**Il Workshop porterà ad una performance finale con sharing.**