

Antonio Álvarez Lleras en Museartes.net

Tomado del comunicado de prensa de Museartes.net

Por: Kiosko teatral

El dramaturgo Antonio Álvarez Lleras murió hace sesenta años, el 14 de mayo de 1956; por este motivo Museartes.net le ha dedicado una exposición centrada en su obra teatral.

Álvarez Lleras fue el dramaturgo colombiano más reconocido en el mundo de habla hispana, a comienzos del siglo XX. La mayoría de sus dramas provocaron polémica en el país por los temas que trataba, razón por la cual el público de los años diez y veinte se dividía en dos: quienes lo aplaudían a tutiplén y quienes se molestaban por la manera como él "leía" la sociedad colombiana. Sin embargo, unos y otros, diletantes, seguidores y detractores del autor, llenaban las salas en donde se representaban sus obras. Ideal al cual aspira cualquier artista teatral.

Además de las fotos y de la información biográfica de **Álvarez Lleras**, para ampliar la información, Museartes ofrece transcripciones de artículos de prensa y enlaces para acceder a columnas periodísticas que se hallan digitalizados en la red.

En la sección de anécdotas (en los epígrafes Aficionados, Baturrillo doméstico, Censura, Crítica teatral y Público), se puede asimismo encontrar simpáticos o incómodos sucesos relacionados con el dramaturgo y con el naciente cine nacional, que revelan la mentalidad de la época.

Las otras secciones de Museartes también ofrecen actualizaciones importantes, nuevos resúmenes de tesis y más de 200 nuevos enlaces en las secciones de libros, reseñas, críticas, artículos, entrevistas, conferencias, dramaturgias y videoteca escénica; materiales producidos entre 1964 y 2016 por agrupaciones de teatro y de títeres, investigadores y estudiosos del teatro y de la dramaturgia colombiana.

Visite Museartes dando clic [aquí](#).

Septiembre de 2016