

## *Edital Antológico*

*Posso te amar por mais 5 minutos?*

*Organizadora: Camila Martins  
Pela Editorial Hope*

*Edital Publicado em: Junho de 2018*

### **1 – DA ANTOLOGIA**

A antologia: *Posso te amar por mais 5 minutos*, será promovida e editada unicamente pela Editorial Hope, CNPJ: 19.957.868/0001-02, com sede na Rua Romeu Bascheira, 37. Parque das Árvores – Araras, SP.

1.1 – Este edital se refere à primeira edição da antologia, que será registrada na Biblioteca Nacional sob o prefixo editorial 5788.

1.2 – As disposições gráficas, formato e quaisquer outros elementos que compõem a antologia, em seu formato físico ou digital, são decididos pela organizadora oficial da mesma sob concessão da Editorial Hope.

1.3 – A participação da antologia é limitada a escritores brasileiros, mesmo que residentes em outros países.

1.4 – A inscrição e o envio dos contos são gratuitos e devem ser realizado por e-mail. Poderá ser enviado mais de um conto por pessoa.

1.5 – É livre a participação de menores de idade (com autorização

dos responsáveis e emancipados), observando que a faixa etária indicativa da antologia livre.

1.6 — Só serão aceitos contos que se encaixem nos respectivos gêneros para este edital; que estejam na proposta da sinopse.

1.6.1 – Sinopse:

"Há relacionamentos que duram 10, 20, 50 anos. Outros que surgem e se esvaem em meses.

Há também aqueles que esmorecem rapidamente, consumindo tudo, como a chama de uma vela.

E o amor da vida, o amor dos sonhos, o amor que a gente espera contando os minutos para chegar e que quando chega, não queremos nos ver longe da pessoa amada, aproveitando cada instante.

Será que a sua história de amor daria um livro? Descubra a cada folhear de páginas!"

1.7 — Só serão aceitos contos originais, inéditos e livres de qualquer contrato. Como inédito, entende-se que não foi publicado em nenhuma plataforma digital ou em formato físico.

1.8 — Serão selecionados para esta edição de 20(vinte) a 25(vinte e cinco) contos, podendo ser ou não do mesmo autor. Cada conto deverá ter até 08 (oito) mil caracteres com espaçamento.

## *2 — DO ENVIO E ANÁLISE*

Todos os contos devem ser enviados por e-mail. O arquivo deve estar em A4, fonte Arial 12, justificado e em documento Word.

2.1 — Não serão aceitos arquivos enviados por redes sociais ou impresso. E-mail para envio: [kamila.look@hotmail.com](mailto:kamila.look@hotmail.com)

2.2 — Para análise e edição, os contos deverão estar em seu formato final. Não poderá haver mudanças após o envio, assim como acréscimo ou remoção de conteúdo.

2.3 — Contos que não respeitarem a proposta da antologia serão descartados.

2.4 — As narrativas deverão ser em primeira ou terceira pessoa e devem possuir elementos de acordo com a temática proposta na sinopse.

2.5 — Não serão permitidos contos que incitem o preconceito de qualquer tipo e façam apologia ao crime. Contos com conteúdos violentos, abusivos ou depreciativos serão automaticamente eliminados. Também não serão avaliados contos que abordem pedofilia, estupro, incesto ou qualquer outro ato criminoso que esteja relacionado à violência sexual.

2.6 — Só serão aceitos contos de autoria única.

2.7 — A análise dos contos será realizada exclusivamente pela Camila Martins, organizadora da antologia, respeitando os critérios de avaliação.

2.8 — Serão analisados a originalidade, criatividade, enredo,

desenvolvimento da trama e estrutura textual. O maior critério de avaliação é a originalidade.

2.9 – A Editorial Hope não irá notificar sobre os contos rejeitados. Caso não receba o e-mail de aprovação dentro do período de inscrição, considera-se o mesmo recusado.

### 3 – *DA INSCRIÇÃO*

A inscrição (envio do conto) é gratuita e cada participante poderá enviar quantos contos desejar, sem custo.

3.1 – As inscrições ficarão abertas entre os dias 01/06/2018 e 30/06/2018. Após essa data, não serão aceitos novos contos. Exceto em caso de a data ser postergada com aviso prévio da Editorial Hope em comunicado oficial.

3.2 – Em caso de fraude ou plágio comprovado do conto, o mesmo será rejeitado e o autor será excluído da edição e não poderá mais participar de qualquer outra antologia promovida pela Editorial Hope. Também será vetado o envio de originais e publicações para editora, dando a recusa por justa causa.

3.4 – Dados errados ou incompletos farão com que o conto seja recusado.

### 4 – *DOS DIREITOS AUTORAIS E PAGAMENTOS*

O valor da quota de participação na antologia é de R\$ 150,00 por conto selecionado.

4.1 – Como pagamento de direito autoral, o autor receberá 03 (três) livros impressos e mais 20 (vinte) marca páginas (frete por conta do autor). Em caso de venda de e-books da antologia, 20% do valor

será rateado entre todos os autores participantes e repassado após a venda de 300 e-books.

4.2 — O valor de venda do livro será de R\$ 30,00 (trinta reais). O autor poderá vender seus exemplares pessoais ou doar a fim de divulgar o próprio trabalho. Serão impressos, inicialmente, 150 exemplares, sendo depois impressos sob demanda ou interesse da editora.

4.3 — O pagamento da quota poderá ser feito à vista, por boleto, depósito ou parcelado em até 12 (doze) vezes no cartão de crédito (taxas do pag seguro serão acrescidas).

4.4 — O autor terá até 15 (quinze) dias após a assinatura do contrato para realizar o pagamento.

4.5 — Caso o autor queira exemplares extras da antologia, poderá adquirir diretamente com a editora pelo valor de R\$ 24,00 (vinte e quatro reais — desconto de 20%), solicitando os mesmos no ato da assinatura contratual.

4.6 — Caso o pagamento não seja efetuado dentro do prazo, o conto será retirado da antologia.

4.7 — A participação só será efetivada quando a Editorial Hope receber o contrato assinado via correios e o pagamento for confirmado pelo setor financeiro.

4.8 — O direito autoral de seu respectivo conto é integralmente do autor. A Editorial Hope possui direitos de uso exclusivo por 1 ano, podendo prorrogar por mais 1 ano.

## **5 — INFORMAÇÕES ADICIONAIS**

O autor do conto enviado garante ser o dono legítimo do mesmo e que o conteúdo é original, isentando a Editorial Hope de qualquer processo, inclusive a reivindicação dos direitos autorais.

5.1 — A aceitação desta antologia não garante a participação nas próximas edições ou outras antologias promovidas pela Editorial Hope.

5.2 — O autor deve aceitar as correções e copidesque dos contos realizados pela editora, principalmente adequações contextuais.

5.3 — A organizadora e editora poderão escolher um dos seguintes itens, em ordem alfabética ou crescente, para organizar os contos dentro da antologia: título, data da contratação, primeiro nome ou último sobrenome. Caso haja outra forma de organização, será acertado diretamente com a equipe da Editorial Hope.

5.4 — Ao enviar o conto para análise, o autor confirma estar de acordo com todos os itens citados neste edital.

5.5 — Caso a antologia não atinja o mínimo de 15 inscritos, a Editorial Hope poderá prorrogar o tempo de inscrição por mais 1 mês. Mesmo assim, se não atingido o mínimo, a editora se compromete a devolver o valor na íntegra aos participantes selecionados.

5.6 — A antologia será lançada na internet, além de ser veiculada pela nossa livraria digital. A editora se reserva o direito de convidar os autores para eventos que possa vir a participar.

**5.7 – A Editorial Hope está disponível para esclarecer qualquer dúvida em relação ao edital pelo e–mail:**

**[antologiashope@gmail.com](mailto:antologiashope@gmail.com).**

**A Hope deseja boa sorte a todos.**

