

FIVES

Du passé de Fives Cail Babcock à l'avenir de l'établissement : le collège Boris-Vian conjugue ses actions à tous les temps

Le collège Boris-Vian est un lieu de vie, de sensibilisation et surtout de projets. Eboirage sur quelques-uns d'entre eux, menés par des encadrants mobilisés autour d'Anne Dubiel, principale du collège depuis septembre.

► **Sensibilisation au passé industriel du quartier.** Fives a un passé industriel riche. Pierre-Yves Breuze, directeur de la SEGPA (1), a voulu que les élèves y soient sensibilisés, et il a construit des partenariats, notamment avec Avenir Enfance. Des visites du chantier de la triche Fives Cail Babcock (FCB) sont organisées, et une exposition de clichés de l'usine signés Marc Gosselin est visible jusqu'à aujourd'hui au collège, puis à la mairie de quartier. Enfin, Mémoire et patrimoine de Fives donnera aux élèves toutes les clés de l'histoire de leur quartier. « Nous sentons un attachement très fort des enfants pour leur environnement, indique Anne Dubiel, c'est un peu comme un village dans la ville, avec un "esprit fivois" très présent. »

► **Vivre sainement le présent.**



Opération petit déjeuner ou expo photo de Marc Gosselin : Boris-Vian est bien vivant.
Apprendre à équilibrer son petit déjeuner en classe, c'est bien. Avoir une heure dans le réfectoire pour passer à la pratique, c'est encore mieux. Les élèves de sixième ont été invités par le CBSC (2) à se servir parmi les laitages, fruits et autres produits céréaliers. Pour Lola, 12 ans, l'opération est positive : « Je ne manque jamais mon petit-déjeuner. Mais ici, on a plus de temps, plus de choix. On peut équilibrer... et parler avec les copines ! » Les enfants en redemandent, et ils



seront servis : une opération « goûter presque parfait » sera prochainement organisée avec d'autres classes de la ville.
► **La confiance dans l'avenir.** Anne Dubiel a pris la direction du collège en septembre dernier. An-

cienne fivoise, elle a à cœur de se mettre au service des autres : « Dans la continuité de mon prédécesseur, je souhaite travailler conformément aux valeurs d'éthique. L'ouverture à l'autre, la mixité sociale dans le respect de tous sont des piliers de nos actions. » La priorité est donnée aux projets, avec l'appui des 43 enseignants. « Les élèves tiennent par-dessus tout à la notion de justice. Le travail mené pour eux l'est aussi avec eux. Ils le comprennent fort bien et ne manquent pas de nous le faire sentir positivement. Cette richesse des relations est une vraie récompense. » Au collège Boris-Vian, les difficultés de la vie scolaire existent et ne sont pas niées. Les équipes travaillent pour que les réalités de chacun soient prises en compte, et que les élèves deviennent de véritables citoyens du monde. Une recette faite de racines du passé, de travail au présent et de confiance en l'avenir. ■ F. D. (CLP)

(1) Section d'enseignement général et professionnel adapté.
(2) Comité d'éducation santé et citoyenneté.
► Collège Boris-Vian, Rue Pierre-La-grand, © 03 20 34 04 50.
<http://www4c.ac-lille.fr/bvianlille>

BOIS-BLANCS

Quand parents et enfants participent ensemble à la création d'un livre pop-up



Adel a choisi de dessiner la mer avec sa maman, Lucas a préféré illustrer la forêt... Sur leurs pages et celles de leurs camarades réunies en un seul et même livre, leur héros Coco le rigolo va partir en voyage ! Depuis la mi-janvier, chaque jeudi soir, un petit groupe d'enfants et d'adultes se retrouve après l'école autour d'un projet créatif : la réalisation, tous ensemble, d'un album « pop-up » : un livre pour enfants où détails et personnages semblent sortir de la page !

Cette initiative proposée aux élèves de grande section de l'école Montessori s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec le Comité d'animation et le Grand Bleu. « La classe est d'abord allée voir début janvier la pièce Popup au Grand Bleu, expliquée Mathilde Malapel, l'intervenante artistique pour le Comité d'animation. Avec un adulte (une maman, un papa, une grande sœur ou une nounou), nous leur avons proposé de rejoindre cet atelier. » Au programme, réalisation de décors, dessins au crayon et à l'aquarelle mais aussi création de l'histoire, conception de la couverture,

Le pop-up ? Un livre pour enfants où les détails et personnages semblent sortir de la page.

jusqu'à la finalisation du livre.
« Une fois terminé, précise l'animatrice, le livre réalisé sera d'ailleurs exposé à la médiathèque du quartier. Pour que les habitants découvrent ce travail mais aussi pour que les enfants de l'école y aient leur

participation. Sur l'aspect parentalité de ce projet artistique, l'enseignante Florence Dulvois est enthousiaste. « C'est vraiment très intéressant de faire entrer les parents dans la classe autour d'une activité comme celle-ci. C'est une autre manière d'entrer en contact avec eux et

de restaurer une nouvelle relation de confiance. » Après une dernière séance jeudi, petits et grands peuvent enfin parcourir les pages de leur livre et le faire découvrir à leurs camarades. ■ A. C.-V. (CLP)
► Le livre pop up « Coco le rigolo » sera exposé à la médiathèque des Bois-Blancs du 13 au 20 février.

EN BREF

WAZEMMES

Atelier couture ► Les volontaires sont invités à apporter leurs tissus et leur petit matériel de confection, les machines à coudre sont à disposition. Depuis le 6 janvier, tous les jeudis et vendredis de 14 h à 16 h, à la maison de quartier, 36, rue d'Esplan.
© 03 20 51 00 90.

LILLE SUD

Réaménagement des rues Seine-Loire-Garonne ► Dans le cadre du Grand Projet urbain, des travaux de rénovation vont être réalisés dans les rues Seine-Loire-Garonne et le premier tronçon de la rue Marquillies. Le projet est multiple : réaliser de trottoirs, requalifier la chaussée en goudron noir, réorganiser le stationnement, installer un nouvel éclairage et de nouvelles plantations, aménager une double piste cyclable le long de la rue Seine, installer un nouveau système de collecte des ordures ménagères. Les sens de circulation ne seront pas modifiés, les places de stationnement seront maintenues et réaménagées autour de ces rues. De la mi-janvier à début juillet. Pour plus d'information, contacter la Maison du projet, 50, rue de Faubourg-des-Postes.
© 03 20 50 52 28
maisonduprojet@mairie-lille.fr