

samedi

09 20h30  
juin Agoë  
«Exaucez-nous»

Isabelle Simonnet  
Conte poétique

Agoë, « Exaucez-nous », raconte l'abandon d'un enfant, l'amour, la déchirure et l'espoir. Cette palabre questionne la continuité d'une injustice historique et invite à traverser ensemble notre humanité commune où ombre et lumière oscillent en un perpétuel mouvement.

On][Off

Stéphane Bazoges  
Monologue

On][Off est un monologue dans lequel le personnage exprime ses doutes, ses révoltes, et enfin sa libération par la vocation artistique dans un style fluctuant entre ironie, ivresse et poésie. Comment un jeune homme à la fibre artistique va composer dans un milieu qui occulte toute originalité et va, au fil des années, se libérer de son carcan et se soustraire au cadre qui le contraint. Il découvre alors un autre monde, davantage le sien que l'ancien, considérablement plus lumineux.

Tarif unique : 5 € - Durée : 30 minutes + 30 minutes

dimanche

10 17h00  
juin On n'est jamais aussi ici  
qu'un peu nulle part ailleurs  
Vertical O  
Théâtre poétique

Quatre comédiens se partagent l'espace, le temps, les mots et distillent lentement ce qui les anime, les invente, les distingue. L'écriture naît de la rencontre entre un pêcheur et un poisson, allégorie sur la relation entre le poète et l'inspiration ; génie suspendu au bout de la ligne. La contrebasse, grinçante, polyphonique, rythme ses accords avec la mélodie des êtres. La volonté d'inscrire une parole corporelle, trace un autre contour aux mouvements. Le spectateur voit ici et maintenant ce qu'il choisit de recevoir, de vivre, de construire avec son imagination. Cette ode chimérique ouvre un passage, assoit un geste, trouble la vue, conspire à créer une nouvelle destination. Peu importe. Il y a là un territoire que l'on emporte, un voyage qui nous berce encore longtemps... Après la fermeture du rideau.

Tarifs : 12 / 8 / 5 € - Durée : 45 minutes

infos & résas

www.laruchenantes.fr  
Tél. 02 51 80 89 13  
resa@laruchenantes.fr  
8 rue Félibien, Nantes

Taquinez vos oreilles par la sonorité de belles phrases.

Laissez-vous prendre par le goût des mots.

Voyagez dans notre univers particulier écrit et théâtralisé.

Et passez un moment convivial avec nos abeilles.



Photos couverture et fond : Samia Hamlaoui - Vertical O

Dernière Récolte #3  
Festival littéraire décalé

Chansons poétiques, Impromptus littéraires,  
Lecture musicale, Livre imaginaire...

du 31 mai au 10 juin 2018

Ne pas jeter sur la voie publique



La Ruche (pas)classique

# Le festival

Du 31 mai au 10 juin 2018, La Ruche organise la 3<sup>ème</sup> édition de son festival littéraire décalé. Composé de chansons poétiques, d'impromptus littéraires, de lectures musicales, du Livre imaginaire, ..., le festival **Dernière récolte** fait bouger les idées reçues sur la littérature, les pique, les bouscule gentiment dans un moment culturel aussi atypique que convivial.

jeudi

31 mai

20 h 30

Un auteur,  
un compositeur

Emmanuel Lambert  
& Mourad Aït Abdelmalek

Lecture musicale

Cette soirée est consacrée à la restitution d'un texte écrit lors de la résidence d'auteur place Viarme d'**Emmanuel Lambert** du 6 au 13 mai.

A partir du thème « Rituel », ce texte traite du rituel et de l'excision.

Le texte sera mis en musique de façon totalement improvisée par **Mourad Aït Abdelmalek** à la batterie et aux percussions. Une soirée originale et unique.

Tarif unique : 5 € - Durée : env. 1 h 30

samedi

02 juin

14h00 - Parc de la Gaudinière  
Les Scènes Vagabondes

Eclats de femmes

Théâtre de l'Entr'Acte

Théâtre musical

Prendre le temps d'une promenade dans les années 1950 au rythme de portraits de femmes ; se laisser porter par l'ambiance d'une époque, de ses musiques, de son histoire, en chansons, en rires ou révoltes... Entre les ondes d'une radio TSF dernier cri, entendre des témoignages uniques et différents, touchants et attachants, de femmes qui auront changé une période, voire même un monde.

Entrée gratuite - Durée : 1 h

vendredi

01 juin

14h30 & 20h30

Migrantes,  
un jour, toujours ?

Théâtre de l'Entr'Acte - Anne Groisard

Lecture à plusieurs voix

Derrière les mots « migration », « exil », « expatriation », « réfugié »..., se cachent des histoires de vie, toutes plus diverses les unes que les autres. Écoutons ces migrantes des quatre coins du monde qui racontent leur migration...

Tarif unique : 5 € - Durée : 30 minutes + échanges

dimanche

03 juin

18h30

Gaël  
au féminin trio

Gaël Mussati, Minouche et Pipo

Chansons théâtrales

Conférence chantée et déjantée « Gaël au féminin Trio » (ou comment réussir sa vie sans la rater tout en vivant en bonne intelligence avec autrui dans le respect de chacun et de soi-même à l'aide de la proxémie) propose à travers les chansons de Gaël Mussati une étude explorative des mœurs !

Tarifs : 12 / 8 / 5 € - Durée : 1 h

jeudi

07 juin

20h30

Le Livre  
imaginaire

J. Kerouanton & Th. de l'Entr'Acte

Performance littéraire

Une vraie-fausse rencontre littéraire sur un vrai-faux livre écrit par un vrai-faux auteur. Cela produit un vrai texte. Cette « performance collective » prend la forme d'une discussion littéraire publique. L'auteur et les lecteurs se retrouvent, en présence de modérateurs, pour parler d'un livre comme s'il venait d'être publié. Ils le créent ensemble, les uns en inventant de possibles questions, les autres en imaginant des réponses cohérentes entre elles.

Tarifs : 12 / 8 / 5 € - Durée : env. 1 h 30

vendredi

08 juin

20h30

Lou et Mô

Chansons poétiques

Réunis par une hasardeuse destinée autour d'une tasse et d'un piano, les deux énergumènes enveloppent l'atmosphère de mélodies tissées au peigne fin ou taillées à même le roc, et dépeignent des éclats de vie dans un langage bien à eux, portés et importés par la liesse ou le désarroi des violentes marées de l'existence.

Chanson poétique, piano, violoncelle, loop station, contrebasse et percussion  
Concert comme du café, noir ou sucré

Tarifs : 12 / 8 / 5 € - Durée : 1 h

## Exposition du 31 mai au 30 juin

vernissage le 31 mai à 18h

*Justeprix et la liquidation de l'or bleu*, c'est la confrontation de deux univers, celui de Johanne, originaire de la Terre, et celui de Justeprix, premier pompiste d'or bleu de Prixville, sur Economanie, une dimension parallèle à la nôtre.

Leur rencontre va les entraîner dans un tourbillon d'événements aussi étranges que périlleux.

Venez découvrir aussi le processus créatif qui a contribué à la réalisation de l'album : croquis, études couleurs, planches originales...

Visible aux heures d'ouverture de La Ruche et avant les spectacles.

