

Libérer sa Voix

Formation d'Euphonie Vocale®

15 jours

d'octobre 2019 à juin 2020

Novice ou chanteur confirmé, vous pouvez dévoiler ce qu'il y a de plus grand en vous et le laisser chanter.

La formation d'Euphonie Vocale © "Libérer sa Voix" s'adresse :

- à celles et ceux qui veulent se libérer et se transformer par la pratique du chant,
- à celles et ceux qui veulent se former pour transmettre la méthode et devenir certifiés.



Dates

Formation d'Euphonie Vocale®

Paris | 12 - 13 octobre 2019

Paris | 16 - 17 novembre 2019

Trivy | 14 au 17 février 2020

Trivy | 11 au 15 avril 2020

Paris | 06 - 07 Juin 2020

Lieux

à Paris, Espace City Zen
Parc Floral



à Trivy en résidentiel
(proche de Macon TGV)

Tarif

1 275 € pour les frais pédagogiques
(hors résidentiel)

Infos | Contact

+336 76 47 19 48
www.ela-chant.com



Libérer sa Voix
Formation d'Euphonie Vocale®

éla

ÉCOLE D'EUPHONIE VOCALE
Leïla Aimée

www.ela-chant.com

La Formatrice

Leïla Aimée



Leïla Aimée, alias Mireille MARIE a créé l'Euphonie Vocale® qu'elle transmet en formation depuis 2002.

Elle a fondé l'école d'Euphonie Vocale® éla® qu'elle dirige. Artiste et pédagogue, professeur de chant, de yoga et de méditation, elle a intégré des pratiques de transformation intérieure issues des traditions anciennes et des toutes récentes découvertes en neurosciences, qu'elle a adaptées à la libération de la voix.

Formée à la Psychophonie de M.L. Aucher puis à la méditation et au yoga de Samara pendant 15 ans avec Idris Lahore et Ennea Tess Griffith.

Les pratiques et l'enseignement

Yoga de Samara, méditation en mouvement
La méditation
Les arkanas thérapeutiques du chanteur
L'art de l'écoute
La mise en résonance
Le son : intervalles et harmoniques
Le chant de l'être : l'improvisation
L'art de la parole
La technique vocale avec des vocalises spécifiques de l'Euphonie Vocale
Pratique du chant : mantras, polyphonies et chants sacrés
Psychologie Essentielle

Écoute & Verticalité

Les fondements des pratiques corporelles, vocales et artistiques du chanteur



Les sessions

1° session WE

Écoute dans les trois centres et improvisation
Résonance et massage sonore
Paris | City Zen

2° session WE

Notion de récepteur
Le sourire dans le chant
Paris | City Zen

3° session 4 jours

Résonance et son liquidien
Improvisation mélodique et rythmique sur accords
Les harmoniques
Trivy (Cluny)

4° session 5 jours

Verticalité du chanteur
Le diaphragme et la respiration
L'art de la parole - Création artistique
1ère séance d'Euphonie Vocale
Trivy (Cluny)

5° session WE

L'ouverture costale basse
Improvisation en représentation systémique
Paris | City Zen

