



IN ILLO
TEMPORE
COLLECTIF ARTISTIQUE

ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ, À LA CROISÉE DES CULTURES...

IN ILLO TEMPORE

La compagnie In Illo Tempore (que l'on pourrait traduire par "Il était une fois") est un collectif d'artistes pluridisciplinaires. L'axe principal du travail de nos créations s'articule autour du thème :

"TRADITION ET MODERNITÉ, À LA CROISÉE DES CULTURES".

Nous puisons en effet notre inspiration dans le folklore et les traditions de différents courants allant du jazz à la musique irlandaise, des Balkans à la chanson française. En se les réappropriant, nous souhaitons leur apporter un éclairage nouveau, actuel.

Cet esprit se traduit par la musique, mais également par d'autres formes d'expressions artistiques comme le conte, le cirque et la sculpture sur ballons.

Ainsi, par un travail de création basé sur l'héritage de nos prédécesseurs nous voulons apporter notre pierre au développement du patrimoine artistique d'aujourd'hui et de demain.

Par ailleurs, la Cie In Illo Tempore détient la licence d'entrepreneur du spectacle et vous propose de produire vos événements.

La diversité des pratiques artistiques et la polyvalence de nos artistes nous permet en effet d'organiser pour vous des événements sur mesure. Concerts, spectacles, contes, animations, en extérieur, sur scène ou sous un chapiteau, tout est possible et à imaginer ensemble.

Contactez-nous !

DE LA MUSIQUE...



ASA-I-VIATA

ÉLECTRO ROCK BALKAN

La musique d'Asa-I-Viata mélange les sons traditionnels d'Europe de l'Est aux influences des musiques actuelles d'Europe de l'Ouest.

Les instruments acoustiques côtoient les machines et autres instruments électriques gavés de distos et d'effets pour un résultat détonnant, explosif qui ne laisse personne indifférent.

Le brassage musical entre beat occidentaux et mélodies d'ailleurs et une énergie scénique indéniable font d'Asa-I-Viata un groupe incontournable sur la scène actuelle des musiques du monde.

PLUS D'INFOS SUR
ASA-I-VIATA

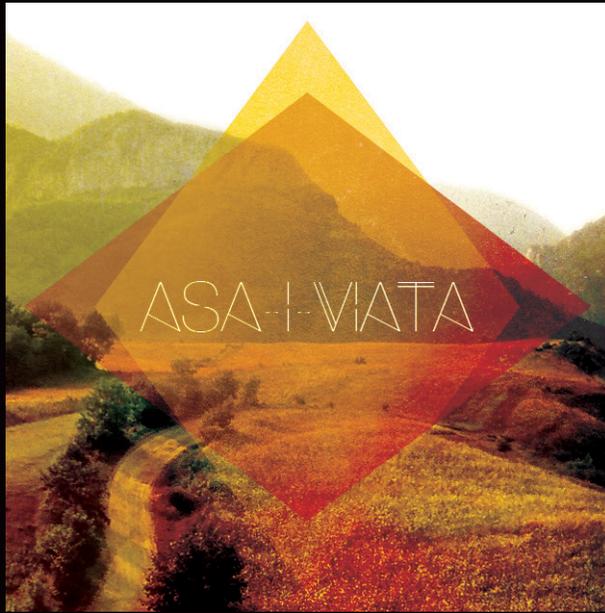
www.asa-i-viata.com

www.facebook.com/asaiviata.official

www.soundcloud.com/asa-i-viata

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com





ASA-I-VIATA

MUSIQUE D'EUROPE DE L'EST

Asa-I-Viata est un quintet de musiques d'Europe de l'Est aussi à l'aise en acoustique pour des concerts de proximité que sur les plus grandes scènes.

Puisant dans le matériau brut des musiques balkaniques (du klezmer des musiciens askhénazes au traditionnel sevdah des slaves du sud, en passant par la musique des lautaris tziganes), les musiciens y apportent, par leurs arrangements, une modernité surprenante.

PLUS D'INFOS SUR
ASA-I-VIATA

www.asa-i-viata.com

www.facebook.com/asaiviata.official

www.soundcloud.com/asa-i-viata

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com





OLD CHAPS

SWING N'GROOVE

Old chaps est un sextet qui dépoussière les standards swing/jungle/new orleans du début du XX^{ème} siècle, et délivre avec générosité un jazz exalté. Compositions et standards s'harmonisent pour former un répertoire débordant d'énergie, et rappeler que le jazz se danse!

Menée par une trompette reine qui imprime la mélodie, la musique d'Old Chaps, rythmée et chaleureuse, soutient à merveille une voix old school étourdissante. Ça swingue, c'est léger, ça donne le sourire jusqu'aux oreilles ! Old Chaps, c'est bon pour la santé !

PLUS D'INFOS SUR
OLD CHAPS

[www.facebook.com/
Old-Chaps-209102369129246/](https://www.facebook.com/Old-Chaps-209102369129246/)
oldchaps.bandcamp.com

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com



© Alexandre Debuchy.



BELVÉDÈRE

SWING MANOUCHE

Belvédère vous emmène au cœur du répertoire traditionnel manouche avec une énergie débordante et une générosité typiques du style. Du swing manouche tel qu'il est joué dans les caravanes, comme si vous y étiez. Des compositions de l'incontournable Django Reinhardt, des mélodies de l'Europe de l'Est, des morceaux inédits...

Un quartet à cordes de swing manouche mais pas que !

PLUS D'INFOS SUR
BELVÉDÈRE

www.quartet-belvedere.com

www.facebook.com/quartet.belvedere

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com





MOVIE SWING SHOW

QUIZ LUDIQUE ET CINÉMATOGRAPHIQUE

Accompagnés d'un présentateur dynamique, les musiciens du Quartet se glissent dans les partitions d'Ennio Morricone et de John Williams et transforment avec style et swing les plus grands thèmes du cinéma. Un show convivial où les joueurs sélectionnés parmi le public sont amenés à s'affronter dans des épreuves tordantes de rapidité ou de culture cinématographique. Le Movie Swing Show est à la fois un concert, un spectacle et un jeu où l'on peut remporter des places de cinéma, des albums du Quartet et autres goodies.

De « la Soupe aux Choux » à « Retour vers le Futur » en passant par « Les Visiteurs » et « Pirates des Caraïbes », le spectacle ravira autant les cinéphiles que les amateurs de swing mais aussi le joueur qui se trouve en chacun de nous !

PLUS D'INFOS SUR
MOVIE SWING SHOW

www.quartet-belvedere.com

www.facebook.com/quartet.belvedere

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com



LA VEUVE CLINQUANTE

CHANSON FRANÇAISE QUI SWINGUE



La Veuve Clinquante chante !!

Oui

Mais elle parle aussi

Beaucoup...

Et comme elle a de la bouteille, elle en a des trucs à dire. La coupe est pleine !

Elle est "un de ces bouquets de fleurs qui partent toujours à la recherche d'un cœur et qui ne trouvent qu'un vase"

Un concert de swing avec des textes dépolssiérés qu'on redécouvre avec délectation, et qui laisse le champ libre à l'interprétation et au jeu avec le public... Une série d'escalades énergisantes dans le rire et la bonne humeur !

PLUS D'INFOS SUR
LA VEUVE CLINQUANTE

www.quartet-belvedere.com

www.facebook.com/quartet.belvedere

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com





CHOMEUSE GO ON

DU SANG, DE LA SUEUR ET DU CHARME

Chômeuse Go On fait la part belle à la chanson française.

Seule ou accompagnée – selon la conjoncture – elle interprète en fonction de son humeur des reprises pétulantes avec la conviction d'une chômeuse de longue durée.

PLUS D'INFOS SUR
CHOMEUSE GO ON

www.facebook.com/chomeusegoon

www.inillotempore.net/chomeuse-go-on

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com





QUI SIFFLOTE S'IMPLIQUE

DUO ACCORDÉON/CHANT FAISANT LE GRAND-ÉCART ENTRE MISTINGUETTE ET EURYTHMICS

Loulou et Rémi sont dans un bateau. Loulou chante, Rémi accordéonne. Dans leur cale, Brel cohabite avec Mistinguette, Bourvil avec Eurythmics et d'autres épices glanés lors de leurs nombreuses escales. Qui est-ce qui danse ?

Qui SiffloTe s'implique propose un répertoire de chansons populaires françaises, des balkans ou encore d'amérique latine, le tout revisité avec un brin de folie et agrémenté de quelques surprises...

PLUS D'INFOS SUR
QUI SIFFLOTE S'IMPLIQUE

[www.facebook.com/
profile.php?id=100011961485721](https://www.facebook.com/profile.php?id=100011961485721)

[www.inillotempore.net/
qui-siffloTe-simplique](http://www.inillotempore.net/)

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com





MAC GREGOR

MUSIQUE TRADITIONNELLE CELTIQUE

Jigs, Reels, Hornpipes... nos musiciens vous emmènent tout droit en Ecosse, en Irlande... pour vous faire rêver, pour vous faire danser ! Le projet est né de voyages, de rencontres... il murît doucement depuis quelques années. Le répertoire est choisi avec soin, les arrangements sont traditionnels.

Du solo au quintet (violin, guitare, contrebasse, accordéon, percussion...), en fixe ou en déambulation, sonorisé ou en acoustique, c'est un véritable voyage qui s'offre à vous.

PLUS D'INFOS SUR
MAC GREGOR

www.inillotempore.net/mac-gregor

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com



RijSEL KLEZMER BAND

PLUS D'INFOS SUR
RIJSEL KLEZMER BAND

www.inillotempore.net/rijssel-klezmer-band

www.inillotempore.net/musique
diffusion.inillo@gmail.com

RIJSEL KLEZMER BAND

DU KLEZMER EN VEUX-TU ? EN VOILÀ !

Fort de nombreuses années de pratique du style, le Rijsel Klezmer Band est un collectif de musiciens accros de musique klezmer. Les thèmes les plus connus y passent, d'autres restés dans l'oubli sont remis sur le devant de la scène. Un voyage festif et dépaysant au sein de cette musique typique qui saura ravir et convaincre les amateurs du style comme les néophytes.

En fonction de votre budget, un, deux, trois, quatre, cinq... musiciens apporteront à votre évènement une touche et une couleur inoubliable. En fixe ou en semi déambulation, en acoustique ou sonorisé, votre public gardera longtemps en tête ces moments passés avec les musiciens. A votre disposition, un accordéon, un violon, un banjo, une contrebasse, une clarinette, un saxophone, des percussions... une danseuse... n'hésitez plus à nous contacter, vous ne serez pas déçu !



DES CONTES...



TOUR DE CONTES

SPECTACLE TOUT PUBLIC (TRANCHE D'ÂGE VARIABLE)

Conteur, comédien, auteur ? Plutôt raconteur d'histoire. Le principal est que la parole circule partout et pour tous. Les histoires, légendes, mythes et récits ne sont pas réservés aux enfants. Laissez-vous embarquer pour un voyage rythmé de musiques d'hier et d'aujourd'hui. Les occasions de participer seront nombreuses. Vous goûterez à une parole vivante, en mouvement. Les contes circulent depuis des dizaines, des centaines, des milliers d'années sans visa et sans papier, mais respectent toujours la même règle : le conteur dit CRIC, le public dit CRAC, trois fois de suite et... L'histoire peut commencer !

PLUS D'INFOS SUR
TOUR DE CONTES

www.thierrymoral.fr

www.inillotempore.net/conte
diffusion.inillo@gmail.com





KALEBALA

COMPLÈTEMENT À L'EST - UN PROJET, TROIS SPECTACLES

VERSION MATERNELLES - DURÉE : 40 MINUTES - PUBLIC : 3-6 ANS

Il était une fois, une petite fille aux cheveux noirs, qui s'appelait Kalebala.

Elle rêvait d'avoir des cheveux d'or. La roulotte des Tziganes se mit donc en route, guidée par Niglo, le petit hérisson. Ils croisèrent en chemin des pissenlits, des poussins, une drôle de tortue, le soleil et un prince pas comme les autres...

PLUS D'INFOS SUR
KALEBALA

www.thierrymoral.fr

www.inillotempore.net/contes
diffusion.inillo@gmail.com





OTESANEK

COMPLÈTEMENT À L'EST - UN PROJET, TROIS SPECTACLES

VERSION PRIMAIRES - DURÉE : 50 MINUTES - PUBLIC : DU CÉZ À LA 5^{ÈME}

Comment est né le violon en Roumaine ? Des cheveux d'une fée...

Comment a commencé la terrible guerre d'Arménie ? À cause d'une goutte de miel... Les casquettes sont elles magiques en Transylvanie ? Demandez à Jean...

Après ces histoires copieuses, une petite pause de contes courts de musique Klezmer est bienvenue. Comment le diable parle-t-il Hongrois ? Demandez aux trois jeunes Tziganes...

Jusqu'où faut il aller pour apaiser la fin d'Otesanek ? Difficile de dire...

PLUS D'INFOS SUR
OTESANEK

www.thierrymoral.fr

www.inillotempore.net/contes
diffusion.inillo@gmail.com





L'ARAPUSCA

COMPLÈTEMENT À L'EST - UN PROJET, TROIS SPECTACLES

VERSION TOUT PUBLIC - DURÉE : 1H15 - PUBLIC : DÈS 8 ANS

Embarquez avec les deux artistes pour un voyage musical et conté à travers la Roumanie, la Transylvanie, l'Arménie, la Turquie et plus généralement le répertoire Tzigane. L'ambiance et le ton sont décontractés et décalés, à l'image des musiques et des histoires.

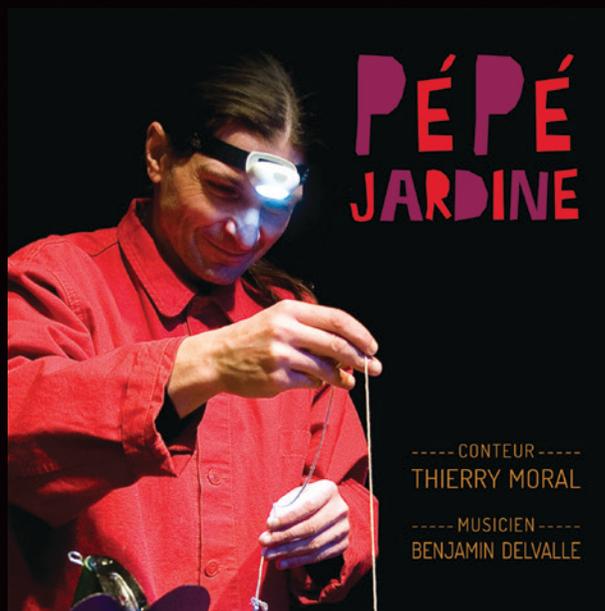
Le contenu du spectacle s'est construit dans un dialogue permanent entre musiques et contes traditionnels.

PLUS D'INFOS SUR
L'ARAPUSCA

www.thierrymoral.fr

www.inillotempore.net/contes
diffusion.inillo@gmail.com





PÉPÉ JARDINE

CONTE MUSICAL - DURÉE : 40 MINUTES - PUBLIC : 3-6 ANS (MAIS PAS QUE...)

Pépé Jardine est un grand père qui vit seul près d'un carreau de mine. Sa grande passion est de cultiver son jardin ; mais aujourd'hui, il n'est pas d'humeur : il n'y a plus de saisons et l'hiver est bien trop long. La mine est fermée et Pépé Jardine n'a plus rien pour se chauffer ! Il demande alors à ses amis les animaux leur aide... Louis ch'tite taupe - la taupe ch'timi - répond présent, mais il ne partira pas seul. Une drôle d'équipe se met alors en route pour une aventure burlesque au fin fond de la terre...

PLUS D'INFOS SUR
PÉPÉ JARDINE

www.thierrymoral.fr

www.inillotempore.net/conte
diffusion.inillo@gmail.com





CONTES DE CH'NORD

CONTES ET MUSIQUES DU NORD PAS-DE-CALAIS

Entre soirée au coin du feu et cabaret déjanté, ce spectacle offre une vision à la fois traditionnelle et décomplexée de la culture orale du Nord Pas de Calais.

Contes, légendes, devinettes, poèmes en patois et chansons populaires sont mêlés pour un plat aux saveurs qui font friser les zygomatiques.

PLUS D'INFOS SUR
CONTES DE CH'NORD

www.thierrymoral.fr

www.inillotempore.net/contes
diffusion.inillo@gmail.com





L'HOMME À LA PEAU D'OURS

UN CONTE SUR LA GUERRE 14-18 INSPIRÉ DES FRÈRES GRIMM

Un jeune soldat rentre de la der des der, sain et sauf. Le seul métier qu'il connaît, c'est celui de soldat. Tuer, c'est toute sa vie. La guerre est terminée. Tuer n'est plus d'actualité. Il rentre donc au pays. Depuis, l'eau a coulé sous les ponts. Ses parents ne sont plus de ce monde et ses frères et sœurs n'ont pas de place pour lui. Alors il parcourt le vaste monde...

Épuisé, assoiffé, affamé, il s'affale contre un arbre. Le diable apparaît et lui propose un marché. Il aura tout l'argent qu'il désire à condition de porter une peau d'ours sur lui. Sept années sans se laver, sans se couper les cheveux, sans se couper les ongles.

L'argent ou la dignité ?

PLUS D'INFOS SUR
L'HOMME À LA PEAU D'OURS

www.thierrymoral.fr

www.inillotempore.net/conte
diffusion.inillo@gmail.com





DRÔNE DE CONTES

LES CONTES VIENNENT À VOUS...

Les drones sont partout. Ils sont noirs, invisibles, ils nous observent, nous surveillent, nous attaquent...

Imaginez un drone qui ne serait pas du tout discret, pas du tout silencieux, très visible, très coloré et qui aurait pour unique mission que de raconter des histoires ?

PLUS D'INFOS SUR
DRÔNE DE CONTES

www.inillotempore.net/drone-de-conte

www.inillotempore.net/conte
diffusion.inillo@gmail.com





VIE DE CHIEN

THÉÂTRE - RÉCIT

SPECTACLE TOUT PUBLIC ACCESSIBLE À PARTIR DE 12 ANS

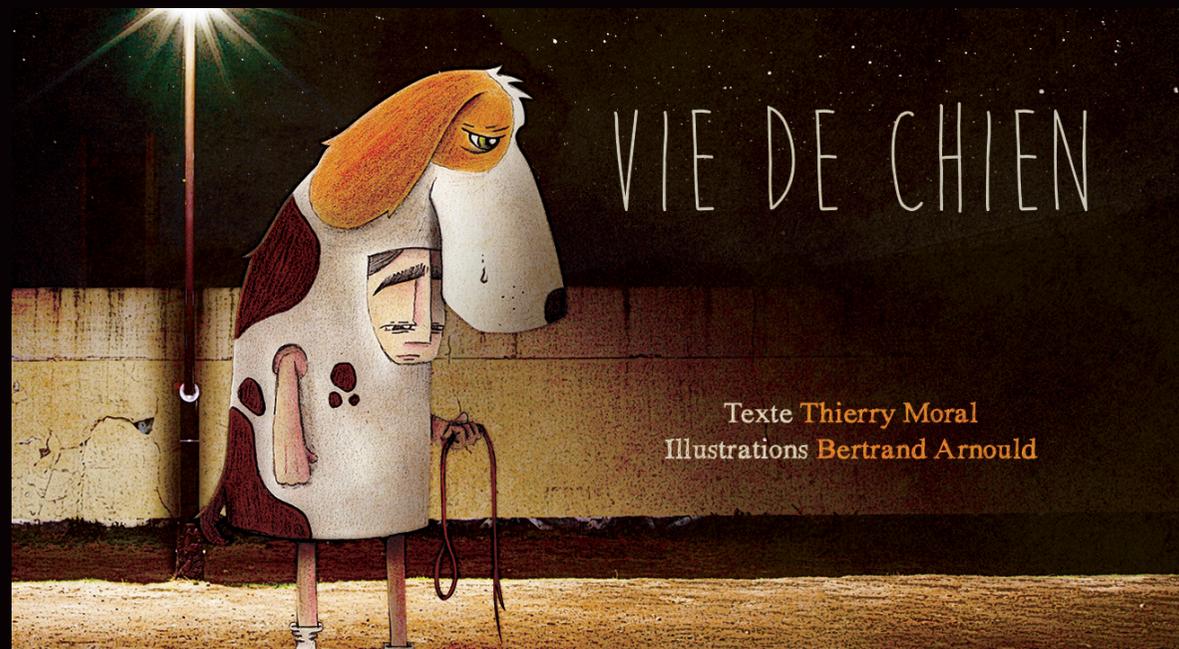
Suite à une détonation, un toutou à sa mémère bascule dans une autre vie : une vie de chien. Au fur et à mesure de ses errances et rencontres, il découvre un monde fait de multiples formes de violences : le terrorisme, la violence des laissés pour compte, la violence institutionnelle, les combats de chiens, la chasse, ...

PLUS D'INFOS SUR
VIE DE CHIEN

www.thierrymoral.fr

www.tmorenscene.fr/vie-de-chien

diffusion.inillo@gmail.com





BOOKING

Antoine Marhem
06 79 62 68 75
diffusion.inillo@gmail.com

CONTACT ADMINISTRATIF

Maximilien Missiaen
06 88 16 70 08
contact.inillo@gmail.com

WWW.INILLOTEMPORE.NET