I Jornada Internacional sobre India:

India: diversidad, saberes y poder Perspectivas desde Latinoamérica

centro cultural
;Borges

I Jornada Internacional sobre India:

India: diversidad, saberes y poder
Perspectivas desde Latinoamérica

Co-organizado por

- Área de Asia y África, UNICOM, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Lomas de Zamora,
- Cátedra de Estudios Indorientales, Universidad Abierta Interamericana,
- Cátedra de Medicina Ayurveda, Universidad Abierta Interamericana,
- Cátedra de Sánscrito, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires,
- Cátedra Libre de la India, Instituto de Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de La Plata,
- Cátedra Mundo Actual Afroasiático, Departamento de Historia de, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Comahue,
- Centro de Estudios de Asia y África, Departamento de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán,
- Centro de Investigación en Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Palermo,
- Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad (CIECS - CONICET y UNC),
- Escuela de Estudios Orientales, Universidad del Salvador,
- Especialización en Economía y Negocios con Asia del Pacífico e India, Universidad Nacional de Tres de Febrero,
- Grupo de Estudios sobre la India de Rosario (GEIR-Programa PRECSUR), Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario,
- Instituto de Investigación “Carlos S. Nino”, Facultad de Derecho, Universidad Nacional de Mar del Plata,

Con el auspicio de la Embajada de la India en Argentina.

I Jornada Internacional sobre India:

India: diversidad, saberes y poder
Perspectivas desde Latinoamérica

CONVOCATORIA

Entre las ideas clave que permiten aproximarse a las culturas de la India e intentar identificar algunas de sus características, encontramos la diversidad y el cambio/continuidad, en la constante dinámica entre distintos grupos humanos, a lo largo de su historia.

Esa trama social, intrincada y de distintos espesores, nos remite a las diversas significaciones que circulan en el contexto y dan cuenta del clivaje del poder presente en las culturas en diálogo, constitutivo todo ello a los procesos que allí se desarrollaron/desarrollan.

La India da cuenta así de facetas diversas a las que atendemos como cientistas sociales, interesados y curiosos: los rastros de una de las culturas más antiguas del mundo, sus textos y el enorme espesor social de la palabra y la memoria, la llegada de pueblos “extranjeros”, sus dinámicas en India y con los otros pueblos que allí residían, la circulación de elementos culturales que permean el mundo entero e implican relecturas que los reinterpretan permanentemente, instituciones sociales como la casta (varna, jati), la presencia de lo ritual en la sociedad, su lugar entre las economías emergentes y sus dinámicas de poder en el nuevo escenario internacional, el auge de sus emigrados y de sus industrias culturales (Bollywood, el cine indio, etc.) y su relación con la proyección de India y sus políticas doméstica y exterior, las distintas construcciones sociales de tiempo y espacio vigentes que cohabitan en distintos ámbitos y sus diversas identidades (lo local, lo regional, lo nacional, lo pan indio), sus dinámicas y relaciones con Latinoamérica, etc.

El evento que co-organizamos se propone intercambiar críticamente las perspectivas de estudio, los marcos conceptuales utilizados, las metodologías de acceso y las reflexiones surgidas de la interpelación misma de la India, como objeto/sujeto de estudio hacia quienes nos aproximamos a ella desde Latinoamérica. Para ello, convocamos a la comunidad académica latinoamericana a participar del evento, con la intención de poder intercambiar

también con otros agentes sociales que poseen otros saberes, retroalimentándonos mutuamente en nuestras tareas.

COMISIÓN ACADÉMICA

Alcira Trincheri (UN Comahue)

Lía Rodriguez de la Vega (UNLZ/UP/FIEB)

Liliana Palacios de Cosiansi (UTN)

Carlos Rúa (USAL)

Mercedes Giuffré (UNMdP)

Carlos Moneta (UNTREF)

Nancy Gallo (UAI)

Rosalía Vofchuk (UBA/CONICET/FIEB)

Clarisa Giaccaglia (UNR)

Florencia Rubiolo (CIECS - CONICET y UNC).

María Agostina Cacault (UNLP)

María Noel Dussort (UNR)

I Jornada Internacional sobre India:

India: diversidad, saberes y poder
Perspectivas desde Latinoamérica

COMISIÓN ORGANIZADORA

Lía Rodriguez de la Vega (UNLZ/UP/FIEB)

Sergio Lais-Suárez (Secretario de Relaciones Institucionales, UAI)

Maya Alvisa (USAL/UBA)

Lucía Ibarra (UBA/UNLP)

Verónica Flores (UBA/USAL)

Gabriel Martino (UBA)

Lucía Zanabria (UP/UNLZ)

Para **consultas y/o dudas**, por favor, **dirigirse a**:

jornadainternacionaldeindia@gmail.com

Puede también visitar el sitio web del evento:

http://jornadaindia.com.ar/

I Jornada Internacional sobre India:

India: diversidad, saberes y poder
Perspectivas desde Latinoamérica

El **evento es gratuito** pero **requiere de inscripción previa por correo electrónico o inscripción durante el desarrollo del evento.** Para la inscripción, deben suministrarse los siguientes datos:

- Nombre y Apellido
- Institución de pertenencia
- Ponente: SI/NO (Señale la respuesta que corresponda)
- Dirección de correo electrónico
- Teléfono de contacto (optativo)
- Le interesa recibir informaciones sobre noticias, publicaciones, investigaciones desarrolladas/en desarrollo, eventos, convocatorias sobre India ? SI/NO (Señale la respuesta que corresponda).

Se otorgarán certificados (que podrán retirarse al finalizar el evento, el viernes 4 de septiembre, de 19 a 20 horas).

Durante el evento, se desarrollará un Simposio sobre Economía India, a cargo del Mag. Juan Miguel Massot (USAL; CARI), que se acreditará con certificado aparte. Requiere inscripción aparte de la inscripción al evento.

La organización del evento se ha propuesto también acompañar la difusión de distintas actividades (académicas o no académicas) sobre India que se desarrollarán a lo largo del año y que no dependen de este evento ni de su estructura organizativa, que contribuyen a conocer otras facetas de la India, desde distintas perspectivas (actividades de danza, exposiciones fotográficas, eventos culinarios, seminarios de distintas temáticas, etc.).