



# ALL SHOOK UP

Chorégraphe : Nami fleetwood-Pyle

Description : Ligne, 1 mur, Phrasé

Niveau : Avancé

**A-B, A-B-C, A-B-C-C-C**

Musique : All shook Up – Elvis Presley ou

Billy Joel

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS
<b>PARTIE A</b>	
<b>1-8</b>	<b>TRIPLE FORWARD LEFT AND RIGHT – GRAPEVINE LEFT AND TOUCH</b> Pas chasse vers l'avant PG, Pas chasse Pd, Vine à G avec touch
1&2	PG avance, PD rejoint, PG avance
3&4	PD avance, PG rejoint, PD avance
5-6	PG pose à G, PD pose derrière PG
7-8	PG pose à G, PD touche près du PG
<b>9-16</b>	<b>TRIPLE BACKWARD RIGHT AND LEFT – GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH</b> Pas chasse vers l'arrière PD, pas chasse PG, vine à D avec Touch
1&2	PD recule, PG rejoint, PD recule
3&4	PG recule, PD rejoint, PG recule
5-6	PD pose à D, PG pose derrière PD
7-8	PD pose à D, PG touche près du PD
<b>16-24</b>	<b>WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH</b> Avancer PG, PD, PG, Kick PD vers l'avant, Reculer PD, PG, PD, et Touch
1-3	PG avance, PD avance, PG avance
4	PD kick vers l'avant
5-7	PD recule, PG recule, PD recule
8	PG stomp près PD et Frapper dans les mains
<b>25-32</b>	<b>STOMP-CLAP, HOLD – ROLL HIPS X2</b> Stomp PG, Clap, Rester, Rouler les hanches x2
1-2	PG stomp à G, Frapper dans les mains
3-4	Rester (Bras tendus vers la gauche, "Elvis attitude")
5-8	Faire 2 cercles des hanches, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS
<b>PARTIE B</b>	
<b>33-40</b>	<b>GRAPEVINE LEFT AND TOUCH, PIVOT ½ LEFT X2</b> Vine à G et Touch, Pivot ½ tour à G x2
1-4	PG pose à G, PD pose derrière PG, PG pose à G, PD touch près du PG
5-6	PD avance, ½ tour à G avec transfert de poids
7-8	PD avance, ½ tour à G avec transfert de poids
<b>41-48</b>	<b>GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT ½ RIGHT X2</b> Vine à D et Touch, Pivot ½ tour à D x2
1-4	PD pose à D, PG pose derrière PD, PD pose à D, PG touch près du PD
5-6	PG avance, ½ tour à D avec transfert de poids
7-8	PG avance, ½ tour à D avec transfert de poids
<b>PARTIE C</b>	
<b>1-8</b>	<b>FORWARD LEFT, RIGHT BEHIND, LEFT, PIVOT ½ LEFT AND HITCH RIGH – WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGH, LEFT</b> Avancer PG, PD derrière, PG ½ tour G, lever genou D – Reculer PD, PG, PD, PG
1-3	PG avance, PD pose derrière PG, PG avance
4	PD monter genou en faisant ½ tour G sur plante PG
5-8	PD recule, PG recule, PD recule, PG recule (ne prend pas le poids du corps)
<b>9-16</b>	<b>ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT</b> Rouler les genoux
1-8	PG avance en roulant le genou, puis PD, PG, PD
<b>17-32</b>	<b>REPEAT 1-16</b> Répéter les 16 temps ci-dessus

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....