

LITTLE BOY



Comptes : 32 **Murs** : 4 **Niveau** : Ultra débutant
Chorégraphe : Sue Hsu, Taiwan (Sept 2012)
Musique : Boys Will Be Boys - Paulina Rubio

Intro : 16 temps

1-8 CROSS, POINT (x 4)

- 1-2 PD croisé devant PG, toucher pointe PG à G
- 3-4 PG croisé devant PD, toucher pointe PD à D
- 5-6 PD croisé devant PG, toucher pointe PG à G
- 7-8 PG croisé devant PD, toucher pointe PD à D

9-16 JAZZ BOX, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 PD croisé devant PG, pas PG arrière
- 3-4 PD à D, pas PG à côté du PD
- 5-6 PD croisé devant PG, pas PG arrière
- 7-8 1/4 de tour à D, pas PD à D, pas PG en avant

17-24 ROCKING CHAIR, PIVOT ¼ TURN L x2

- 1-2 Rock du PD devant, revenir sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière, revenir sur le PG
- 5-6 PD devant, pivoter ¼ tour à G en roulant les hanches
- 7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à G en roulant les hanches

25-32 DIAGONAL FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, FORWARD TOUCH

- 1-2 Pas PD devant diagonale droite (**10:30**), toucher le PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG derrière diagonale gauche (**9:00**), toucher le PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD derrière diagonale droite (**1:30**), toucher PG à côté du PD
- 7-8 Pas PG devant diagonale gauche (**9:00**), toucher le PD à côté du PG

Option: avec mouvement du haut du buste (*Shimmy*)

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche