



Red Hot Rock'n'Roller

LINE DANCE Intermédiaire
64 temps – 2 murs - TAG

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Gaye Teather (UK)

Musiques conseillées :

Red Hot Rock'n'Roller – CD "Overworked & Underpaid" – Dave Sheriff – Départ 32 temps (8 X 4)

ECS – 172 bpm



KICK BALL CROSS / SIDE / HEEL TAPS

1 – 2 – 3	KICK BALL CROSS	Coup de pied D devant	Plante PD à côté PG	PG croisé devant PD
4	STEP TO THE RIGHT	PD à D		
5	TOE TOUCH	PG pointé en diagonale avant G		
6 – 8	HEEL TAPS	Talon G en diagonale avant G (3 fois)		

Sur les temps 5 à 8 tourner le corps à gauche et se pencher légèrement en arrière

EXTENDED WEAVE LEFT / TOUCH

1 – 2	EXTENDED WEAVE	PG à G	PD croisé derrière PG	
3 – 4		PG à G	PD croisé devant PG	
5 – 6		PG à G	PD croisé derrière PG	
7		PG à G		
8	TOUCH	PD pointé à côté PG		

¼ MONTEREY TURN TWICE / HITCH

1 – 2	¼ MONTEREY TURN	PD pointé à D	¼ tour à D sur PG en ramenant PD fini pieds assemblés	
3 – 4		PG pointé à G	PG à côté PD	
5 – 6	¼ MONTEREY TURN	PD pointé à D	¼ tour à D sur PG en ramenant PD fini pieds assemblés	
7 – 8	WITH HITCH	PG pointé à G	Lever le genou G	

LEFT COASTER STEP / HOLD / WALK FORWARD RIGHT LEFT RIGHT / HOLD

1 – 2 – 3	COASTER STEP	PG derrière	PD à côté PG	PG devant
4	HOLD	Pause		
5 – 6	WALK FORWARD	PD devant	PG devant	PD devant
7 – 8	HOLD	Pause		

TOE STRUT BACK / SIDE ROCK / TOGETHER / HOLD

1 – 2	TOE STRUT BACK	PG derrière sur la pointe	Abaisser le talon G	
3 – 4		PD derrière sur la pointe	Abaisser le talon D	
5 – 6	SIDE ROCK	PG à G poids du corps dessus	Retour poids du corps PD	
7	STOMP	PG à côté PD en tapant sur le sol		
8	HOLD	Pause		

Cliquer des doigts pendant les toes struts



TOE STRUT BACK / SIDE ROCK / TOGETHER / HOLD

1 – 2	TOE STRUT BACK	PD derrière sur la pointe	Abaisser le talon D
3 – 4		PG derrière sur la pointe	Abaisser le talon G
5 – 6	SIDE ROCK	PD à D poids du corps dessus	Retour poids du corps PG
7	STOMP	PD à côté PG en tapant sur le sol	
8	HOLD	Pause	

Cliquer des doigts pendant les toes struts

RUMBA BOX

1 – 2	RUMBA FORWARD	PG à G	PD à côté PG
3 – 4		PG devant	Pause
5 – 6	RUMBA BACK	PD à D	PG à côté PD
7 – 8		PD derrière	Pause

OUT / OUT / IN / IN / HEEL BOUNCE X 4

OUT / OUT	PG à G	PD à D
IN / IN	PG au centre	PD au centre
BOUNCE	Soulever et rabaisser les talons (4 fois)	

Variante : Sur les temps 5 à 8 sauter sur place

TAG

A la fin du 6^{ème} mur, refaire la dernière partie (Out/Out/In/In/Bounces) et recommencer depuis le début