

Oughtta Be Blue

Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (2014)

Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

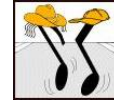
Musique : **Oughtta Be Blue / Major Dundee Band**

Intro de 32 comptes

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 18-01-15



- 1-8 H : Walk, Walk, Mambo Fwd, Back, Back, Coaster Step,
F : (Walk, Walk, Step, Pivot 1/2 Turn, Step) X2,**
1-2 PD devant - PG devant
Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
- 3&4 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant**
*Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 5-6 H : PG derrière - PD derrière
F : PG devant - PD devant**
Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
- 7&8 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant**
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 9-16 H : Side Rock Step, Cross, Point, Touch, Point, Walk, Walk, Shuffle Fwd,
F : Side Rock Step, Cross, Point, Touch, Point, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
3&4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD - Pointe G à gauche
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
- 5-6 H : PG devant - PD devant
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant**
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant**
Reprise À ce point-ci de la danse
- 17-24 (Syncopated Rocking Chair, Shuffle Fwd) X2,**
1&2& Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3&4 Shuffle PD, PG, PD en avançant
5&6& Rock du PG devant - Retour sur le PD - Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant
- 25-32 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd.**
Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
- 1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - 1/4 de tour à gauche et PG derrière**
*Face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
Mains D dans le dos de l'homme et mains G devant la femme*
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant**
Lâcher mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme
- 5-6 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD devant**
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant**
- Reprise** Après 2 routines complètes de la danse, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début