

# MAMA'S PEARL'S



Chorégraphes : Nigel & Barbara PAYNE - ANGLETERRE / Avril 2004

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Mama said - Dave SHERIFF - BPM 112/Charleston**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### CHARLESTON STEP X 2

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière
- 3.4 TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant
- 5.6 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière
- 7.8 TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant

### KICK FRONT, SIDE, SAILOR STEP X 2

- 1.2 KICK PD avant - KICK PD côté D
- 3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D (*appui PD*)
- 5.6 KICK PG avant - KICK PG côté G
- 7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G (*appui PG*)

### RIGHT CROSS ROCK-RECOVER, CHASSE RIGHT,

### LEFT CROSS ROCK-RECOVER, CHASSE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière
- 3&4 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière
- 7&8 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant

### STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

# MAMA' S PEARL'S

CHOREOGRAPHER : **Nigel & Barbara PAYNE** - (04/04)

COUNT : 32

TYPE : 4 Wall Line Dance

LEVEL : Beginner

MUSIC : **Mama Said by Dave Sheriff** - 106 bpm

(Intro : Start on vocals. 16 counts from the beginning of the track) (All Alone in Limburg)

## **CHARLESTON STEP X 2**

- 1-2 Touch right toe forward, Step back on right
- 3-4 Touch left toe back, Step left forward
- 5-6 Touch right toe forward, Step back on right
- 7-8 Touch left toe back, Step left forward

## **KICK FRONT, SIDE, SAILOR STEP X 2**

- 9-10 Kick right forward, Kick right to right side
- 11&12 Step right behind left, Step left to left side, Step right to right side (weight on right)
- 13-14 Kick left forward, Kick left to left side
- 15&16 Step left behind right, Step right to right side, Step left to left side (weight on left)

## **RIGHT CROSS ROCK-RECOVER, CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK-RECOVER, CHASSE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT**

- 17-18 Rock right over left, Recover back onto left
- 19&20 Step right to right side, Step left beside right, Step right to right side
- 21-22 Rock left over right, Recover back onto right
- 23&24 Step left to left side, Step right beside left, Step left to left side turning 1/4 left

## **STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE**

- 25-26 Step forward on right, Pivot 1/2 turn left (weight on left)
- 27&28 Step right forward, Step left beside right, Step forward on right
- 29-30 Step forward on left, Pivot 1/2 turn right (weight on right)
- 31&32 Step forward on left, Step right beside left, Step forward on left

BEGIN AGAIN

[http://members.aol.com/ldarchives/mamas\\_pearls.htm](http://members.aol.com/ldarchives/mamas_pearls.htm)