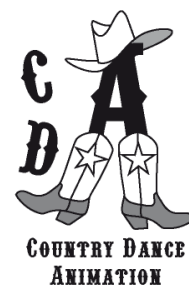


ACTION



Description : Line, 4 murs, 32 temps, Débutant/ Novice

Position :

Musique : A little less talk and a lot more ACTION – Toby KEITH

Chorégraphe : Darren BAILEY

Traduite par :

1 - 8 WALK BACK, SAILOR, ½ TURN LEFT, STEP PIVOT ½ TURN LEFT, KICK OUT, OUT

1-2 Reculer PG, Reculer PD

3&4 Reculer PG, ¼ tour à g, PD à d, ¼ tour à g, avancer PG

5-6 Avancer PD, Pivot ½ tour à g, (poids du corps PG)

7 & 8 Kick PD devant, ramener PD à coté du PG, PG à g

9 - 16 HITCH, STOMP, HEEL BOUNCES, CLICKS, HIP SWAYS

&1 Hitch genou D devant genou G, stomp PD à d

2-4 Taper talon D et claquer des doigts à d 3 fois

5-6 Bouger les hanches à d, bouger les hanches à g

7-8 Bouger les hanches à d, bouger les hanches à g

17 - 24 BEHIND, SIDD, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser PD derrière PG, PG à g

3&4 Croiser PD devant PG, PG à g, croiser PD devant PG

5-6 Rock step à g, revenir sur PD

7-8 Croiser PG devant PD, PD à d, croiser PG devant PD

25 - 32 ¼ TURN RIGHT, SIDE TOUCHES, CROSS, JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT, KICK LEFT

1-2 ¼ de tour à d, avancer PD, pointer PG à g

3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à d

5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG

7-8 ¼ de tour à d, PD à d, kick PG devant