

## REGULAMENTO

### 1. Disposições gerais

- a) O concurso destina-se aos alunos de Percussão da Escola de Música Nª Sra. Do Cabo, Conservatório de Música D. Dinis, Conservatório Regional Silva Marques e Conservatório de Música de Sintra que frequentam a disciplina no ano letivo 2018/2019, despertando a motivação e a competição saudável entre os alunos das diferentes escolas.
- b) O concurso irá realizar-se em **abril (dias 12 e 13)**, nas instalações da Escola de Música Nª Sra. Do Cabo em Linda a Velha, sendo as inscrições feitas através do preenchimento do boletim para o efeito, com data limite de **22 de março**.
- c) O registo em vídeo/áudio terá de ser autorizado previamente pela direção/comissão organizadora do concurso.
- d) Quando necessário, é da responsabilidade do professor de cada candidato, informar o professor acompanhador para o devido concurso.
- e) Os candidatos deverão entregar duas cópias do seu repertório ao júri.
- f) Todas as provas são públicas.
- g) O júri será constituído por um professor de percussão de cada escola.
- h) O concurso será distribuído por níveis de ensino da seguinte forma:
- Nível A** - Alunos do 4º ano e 1º grau (5º ano)
  - Nível B** - Alunos do 2º e 3º graus (6º e 7º anos)
  - Nível C** - Alunos do 4º e 5º graus (8º e 9º anos)
  - Nível D** - Alunos do curso do Secundário (Mínimo 4 inscrições)
- i) O concurso realiza-se em duas fases:
- Fase 1:** Eliminatória  
Visa seleccionar os alunos para a Fase 2 (exceto o Nível A)
  - Fase 2:** Final
- j) A entrega dos prémios será feita no final do Concerto de Laureados (**sábado 13, às 18h**)
- k) As obras não poderão ser repetidas entre as várias fases do concurso.

### 2. Níveis e Programas das Provas

**Nível A** - Alunos do 4º ano e 1º grau (5º ano) **Duração máxima de 10 minutos.**

- Programa livre (peles e lâminas)

Duração máxima 10 minutos

**Nível B** - Alunos do 2º e 3º graus (6º e 7º anos) **Duração máxima de 20 minutos.**

**ELIMINATÓRIA:**

- *March*, Ney Rosauero

- Uma obra/estudo/andamento de uma peça de marimba à escolha do candidato

Duração máxima 10 minutos

**FINAL:**

- *Repertório Livre: Peles e Lâminas*

Duração máxima 10 minutos

**Nível C** - Alunos do 4º e 5º graus (8º e 9º anos) **Duração máxima de 30 minutos.**

**ELIMINATÓRIA:**

- *Celebration*, David Mancini

- Peça de 4 baquetas à escolha do candidato (marimba ou vibrafone)

Duração máxima 15 minutos

**FINAL:**

- *Repertório Livre: Peles e Lâminas*

Duração máxima 15 minutos

**Nível D** - Alunos do curso do Secundário (mínimo 4 inscrições) **Duração máxima de 40 minutos.**

**ELIMINATÓRIA:**

- *Rondo*, Mitchell Peters

- Peça de 4 baquetas à escolha do candidato (marimba ou vibrafone)

Duração máxima 20 minutos

**FINAL:**

- *Repertório Livre: Peles e Lâminas*

Duração máxima 20 minutos

## Boletim de Inscrição no

# IIº Concurso de Percussão Inter - Escolas

Nome \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Idade \_\_\_\_\_

Ano de escolaridade \_\_\_\_\_

Escola de Música \_\_\_\_\_

Professor \_\_\_\_\_

Telefone \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_

Nº Contribuinte \_\_\_\_\_

Pagamento via transferência bancária, NIB: 0007 0000 00143937525 23.

Solicitamos o envio do comprovativo para o seguinte email: [geral@emnsc.pt](mailto:geral@emnsc.pt), mencionando o nome do aluno e o nome do titular da conta.

Concorre na Categoria \_\_\_\_\_

Assinatura do aluno ou encarregado de educação

Data

12  
13  
Abr  
2019

EMNSC

# IIº Concurso de Percussão Inter - Escolas

Escola de Música Nossa Senhora do Cato  
Rua dos Lusitãos, nº4-A - 2135-127 Linda-a-Velha  
Tel: 214 148 610 - Fax: 214 146 610  
Site: <http://www.emnsc.pt> - Email: [geral@emnsc.pt](mailto:geral@emnsc.pt)

EMNSC  
ars hominis servitum

RussMúsica

LP