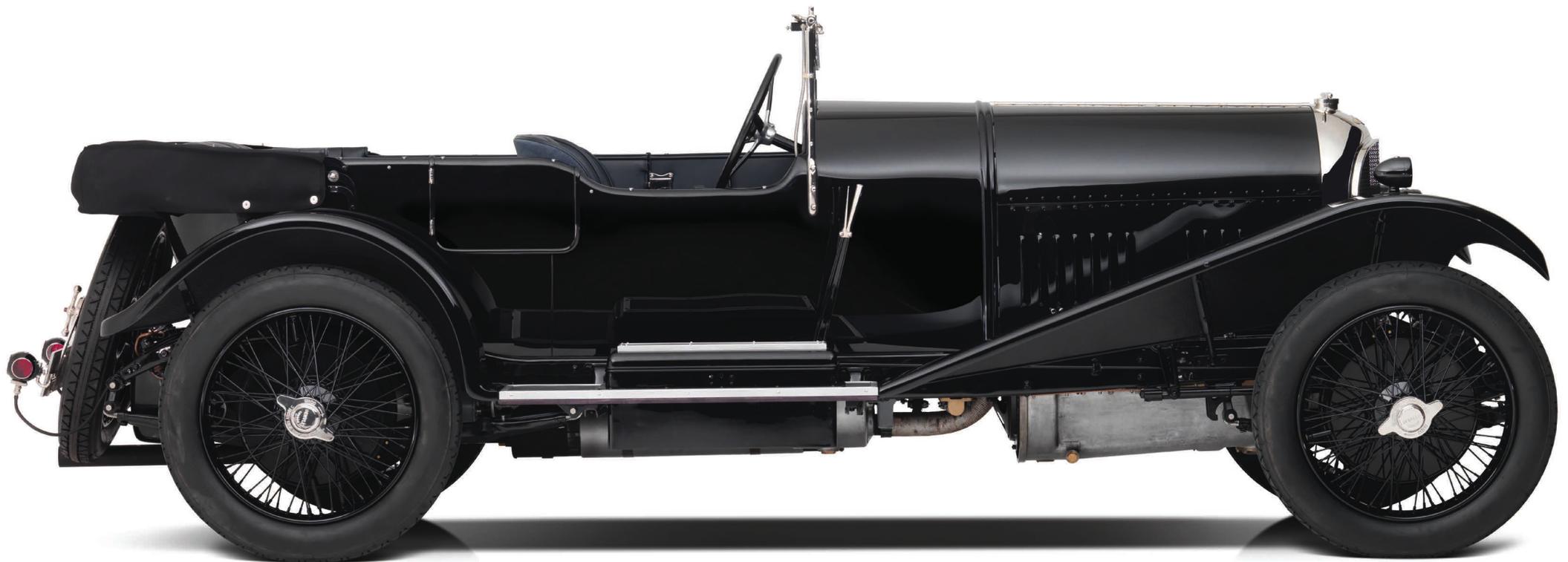




Concours d'Elegance Suisse

CHATEAU DE COPPET



© photo www.matheudamiers.com

21-23 JUIN 2019 / JUNE 21-23, 2019


BREITLING
1884

Julius Bär

1924



Mercedes-Benz

1927



Bentley

1928



Avions-Voisin

1936



Bugatti

Le franc succès de la 3^e édition du **Concours d'Élégance Suisse** réunissant quatre-vingt sept automobiles exceptionnelles datant de 1926 à 1985, accueillant 27% de visiteurs en plus ainsi que de nouveaux partenaires venus soutenir cette belle tradition au bord du Lac Léman, ouvre la porte vers une magnifique 4^e édition. Nous vous convions du **vendredi 21 au dimanche 23 Juin 2019** dans le sublime écrin du Château de Coppet, près de Genève, pour y célébrer l'exceptionnel du patrimoine automobile et son art de vivre.

Le **Concours d'Élégance Suisse** est un des plus anciens concours d'élégance Européen puisqu'il se tenait à Genève de 1927 à 1956. C'est donc une grande tradition de l'automobile qui revit et adopte pour sa 4^e édition des critères d'évaluation complémentaires. Outre les règles strictes d'évaluation d'authenticité fixées par le International Chief Judge Advisory Group (ICJAG), un Jury d'Élégance se

prononcera cette année pour juger, tel le veut la tradition, **la beauté de la ligne, l'influence des styles et l'élégance vestimentaire des équipages**. Au cours du weekend, les deux jurys passeront en revue les 80 automobiles de 1920 à 1985, présentées sur les pelouses du Château de Coppet pour définir les vainqueurs de classes et adjudger le Grand Prix Gagnant.

Pendant ces trois jours vous aurez le temps de découvrir dans une atmosphère chic et décontractée une exposition d'artistes photographes, les œuvres d'artisans de talent, et les stand d'exposition de nos partenaires où vous aurez, entre autre, l'opportunité de découvrir et tester les dernières modèles des marques automobiles sponsors du Concours d'Élégance Suisse.

Autre nouveauté cette année, la création d'un pavillon privé pour les concurrents où vous seront offert un déjeuner accompagné de vins et champagne. Le vendredi soir vous serez invité à la soirée d'inauguration du Concours qui a lieu sur les pelouses du concours et le samedi soir vous serez convié au traditionnel *Dîner des Collectionneurs* qui se tient au Four Seasons Hôtel des Bergues.

Les inscriptions au Concours étant limitées nous vous invitons à nous retourner aussi rapidement que possible votre demande d'admission pour qu'elle soit soumise au Comité de Sélection responsable de construire les classes du Concours d'Élégance Suisse.

The noticeable success of the 3rd edition of the **Concours d'Élégance Suisse**, gathering 87 rare classic automobiles, welcoming 27% more visitors and several new sponsors supporting this long lasting tradition by Lake Geneva, is on the path to an even more spectacular 4th edition. We are proud to invite you to join **from Friday 21 June to Sunday 23 June 2019** on the lawns of the Château de Coppet, by Lake Geneva, to celebrate automobile heritage and the lifestyle that goes with it.

Held in Geneva from 1927 to 1956, the **Concours d'Élégance Suisse** is one of Europe's oldest concours d'élégance. For its 4th revival edition, this great tradition is adding complementary judging criteria and a new Jury. Aside from the very strict judging rules for authenticity set by the International Chief Judge Advisory Group (ICJAG), a new jury will join this year to judge the **elegance of the design, the influence of styles and the fashion attire of the crew**. Throughout the week-end both Jury will judge the 80 cars from 1920 to 1985 displayed on the lawn of the Château de Coppet to award the **Best in Class** and the **Best of Show**.

The 3-day concours will allow you to experience and enjoy in a chic and relaxed

atmosphere an exhibition of Fine Art Photography, the craftsmanship of talented artisans and, amongst many other things, the opportunity to test drive the latest models from our luxury automotive sponsors.

Another novelty this year is a private lounge where you can enjoy your meals with fine wines and champagne. Friday evening you are invited to the inaugural party held on the concours' lawn and on Saturday you are invited to the very exclusive Owner's Dinner held at the prestigious Four Seasons Hotel des Bergues.

Because of the limited availability, we invite you to rapidly complete and return to us your registration forms so the Selection Committee can review them. We will inform you then of your acceptance into the **Concours d'Élégance Suisse**.



1937



Delahaye

1938



Delahaye

1946



Delahaye

1949



Delahaye

Comité de sélection

Le Comité de Sélection, composé de cinq membres, sélectionne les automobiles acceptées au Concours. Les automobiles qui n'auront pas été retenues pour cette édition seront reconsidérées en priorité pour les éditions suivantes.

NOUVEAU

Jury d'Authenticité et Jury d'Élégance

Le Concours d'Élégance Suisse s'est fixé comme priorité de promouvoir la préservation du patrimoine automobile mettant en valeur l'intégrité historique des automobiles. Le Concours fait encore appel à un **Jury d'Authenticité**, qui jugera les automobiles suivant les critères d'appréciation strictes de l'International Chief Judge Advisory Group (www.icjag.com), ayant pour objectif d'encourager la préservation de l'authenticité ou de l'état d'origine des automobiles présentées, quelles aient été restaurées ou pas.

Cette année, le Concours d'Élégance Suisse ajoute un nouveau jury dont le rôle reprend la tradition des plus grands concours. Le **Jury d'Élégance** devra juger **la beauté de la ligne des carrosseries, leur influence dans l'histoire de l'Automobile et enfin l'élégance des équipages concurrents**. Le Jury d'Élégance sera composé de personnalités issues du monde

de l'Automobile, mais aussi de la Mode, de l'Architecture, et de l'Art.

Ces deux jurys se concerteront, sous l'égide du Président du Jury et du Président du Concours, pour décerner les prix vainqueurs de classes aux automobiles les plus authentiques et spectaculaires. Le Grand Prix Gagnant du Concours sera remis à l'une des automobiles ayant remporté sa classe.

Selection Committee

The five members of the Selection Committee review and select the cars accepted into the concours. Those that have not been accepted will be considered in priority for the following years.

NEW

Authenticity Judges and Elegance Judges

*The Concours d'Élégance Suisse sets as a priority to promote the preservation of the automobile heritage by honouring the integrity of the cars presented. The Concours relies on its **Authenticity Jury** that will judge following the strict judging guidelines of the International Chief Judge Advisory Group (www.icjag.com). These guidelines aim to promote proper preservation and correct restorations by focusing on originality and authenticity.*

*This year, the Concours d'Élégance Suisse adds a new jury, keeping with the traditions of the greatest concours. The **Elegance Jury** will judge the **elegance of the design, the influence of styles and the fashion attire of the crew**. The Elegance Jury will gather well-known figures from the Automotive world, Fashion, Architecture and Art.*

Both jury will collaborate, under the guidance of the President of the Jury and the Chairman of the Concours, to award the Best in Class to the most authentic and spectacular automobile. The Best of Show will be awarded to one of the winners of Best in Class.



Liste des précédents membres du jury du Concours d'Élégance Suisse Previous members of the Concours d'Élégance Suisse Jury

Président - Chief Judge		Adolfo Orsi		I			
Président Emérite - President Emeritus		Ed Gilbertson		USA			
Juges de classes - Class Judges							
Richard Adatto	USA	Serge Bellu	F	Kai Billesfield	NL	Keith Bowley	UK
Benedict Browne	UK	Frederic Brun	FR	Pietro Cremonini	I	Patrick de Bondeli	F
Louis de Fabricebeckers	B	Massimo Delbo	I	Giordano Diena	I	Patrick Dimier	CH
Ben Erickson	DK	Dominik Fischlin	CH	Christoph Grohe	CH	Heinrich Kaempfer	CH
Chris Kramer	D	Peter Larsen	DK	Marco Makaus	NL	Francois Melcion	F
Hugo Modderman	B	Claus Müller	D	Antoine Prunet	F	Philip Rathgen	CH
Raoul Sangiorgi	NL	Vincent van der Vinne	NL	Wim Van Roy	B	Marcus Willis	UK

1951



Talbot

1952



Bentley

1957



Citroën

1967



Mini Cooper

Dress Code

L'élégance et le style sont de mise au **Concours d'Élegance Suisse**. Il n'est pas nécessaire aux équipages concurrents de s'habiller en costumes d'époque, toutefois nous les encourageons à s'habiller avec style et élégance pour présenter leur automobile aux Juges d'Élégance. Pour la soirée d'inauguration le vendredi soir: tenue chic décontractée. Pour le *Dîner des Collectionneurs* le samedi soir: Veste et cravate, robe cocktail.

Hôtels

Pour mieux vous accueillir, nous avons obtenu des tarifs préférentiels auprès de plusieurs hôtels de la région. De l'économique et pratique hôtel*** au luxueux hôtel***** vous trouverez votre bonheur pour ce weekend du Concours d'Élégance Suisse. Nous vous invitons à réserver au plus vite votre séjour en contactant notre **Concierge Barbara Bertoli** +41 76 369 8975 info@barbara-bertoli.com.

Parkings

Plusieurs espaces de stationnement seront mis à disposition des participants et de nos nombreux visiteurs, à proximité de l'entrée principale du Concours:

- Un parking sous surveillance réservé aux remorques pour y laisser en toute quiétude votre remorque pendant le week-end.
- Un parking réservé pour les automobiles de collection et sportives contemporaines.

Un plan d'accès et passes d'accès vous seront transmis avec votre confirmation de participation.

Garages

Si vous devez expédier vos automobiles par avance, nous pouvons vous proposer des solutions de remisages avec nos partenaires locaux. Contactez-nous.

Conciergerie

Pour votre confort et vous permettre de profiter au mieux de votre séjour, notre concierge partenaire Barbara Bertoli sera à même de répondre à tous vos besoins (Reservations, transferts, etc.). Nous vous invitons à la contacter directement:

info@barbara-bertoli.com
+41 76 369 89 75.



Dress Code

*Elegance and style are a must at the **Concours d'Élegance Suisse**. Whilst it is not compulsory to dress in period, we highly encourage participants to dress in style and with elegance to present their automobile to the Elegance Jury. For the inaugural party on Friday: smart casual. For the Owner's Dinner on Saturday: Coat and tie, cocktail dress.*

Hotels

*To enhance your stay we obtained preferential rates with several local hotels. From the practical 3 star hotel to the most luxurious 5 star hotels we hope you will find the most suitable option for the weekend. We invite you to book your stay as soon as possible by contacting directly our **Concierge Barbara Bertoli** +41 76 369 8975 info@barbara-bertoli.com*

Parkings

Several parkings are set up for guests of the concours and visitors, all in close proximity of the concours' main gates.

- Reserved parking with security where you can keep your trailers and transporters all weekend.
- Reserved parking for classic cars and contemporary sports cars

Parking passes and access map will be sent along with the confirmation of your entry.

Storage

Should you need a storage space to keep your car before or after the concours, we can assist you with various storage solutions from our local partners. Please contact us for details.

Concierge service

To make your visit even more enjoyable our exclusive partner concierge Barbara Bertoli will be able to assist your every need (bookings, transfers, etc.) We invite you to contact her directly at:

info@barbara-bertoli.com
+41 76 369 89 75

Classes officielles - Official Classes



Le thème principal de l'Édition 2019 du **Concours d'Élégance Suisse** célébrera «595 ans de style et de mécanique automobile».

En effet, 2019 est une année riche d'anniversaires prestigieux. Le **Concours d'Élégance Suisse** célébrera les **125 ans de Delahaye** (modèles 135 et 165 uniquement); les **110 ans de Bugatti**, les **100 ans de Bentley**, les **100 ans de Citroën** au travers d'un hommage à l'ingénieur André Lefèbvre en présentant trois de ses chefs d'œuvres: les Avions-Voisin, la Citroën Traction et la Citroën DS; les **100 ans du carrossier Henri Chapron** et les **60 ans de la Mini** en hommage à l'ingénieur Sir Alec Issigonis.

Hormis ces classes anniversaires le concours présentera comme chaque année: une classe réservée aux Carrosseries Suisses, et une classes réservée aux Futures Classiques (coupés sportifs et GT de 1970 à 1990). Enfin, le Concours présentera plusieurs classes d'automobiles d'avant-guerre et d'après-guerre qui seront définies ultérieurement.

Chaque classe sera jugée par les **Juges d'Authenticité** et les **Juges d'Élégance**. Le cumul des points attribués par chacun des jurys définira les prix gagnants adjugés à chaque classe. Le Grand Prix Gagnant sera sélectionné parmi les vainqueurs de classe uniquement.

Les Prix Spéciaux seront attribués hors classe: Prix de la meilleure Conservation, Prix de la meilleure restauration, Prix du Public, Prix du Président du Jury, Prix de l'Authenticité de l'ICJAG (liste susceptible de modifications).

Les classes seront limitées à 6 automobiles, aussi nous vous invitons à vous enregistrer le plus tôt possible.

The main theme of the **2019 Concours d'Élégance Suisse** will celebrate "595 years of Automotive design and engineering".

Indeed, 2019 is a year rich in prestigious anniversaries. The **Concours d'Élégance Suisse** celebrates the **125th anniversary of Delahaye** (type 135 and 165 only); the **110th anniversary of Bugatti**, the **100th anniversary of Bentley**, the **100th anniversary of Citroën** by honouring the engineer André Lefèbvre featuring three of his engineering masterpieces: the Avions-Voisin, the Citroën Traction and the Citroën DS; the **100th anniversary of Henri Chapron** and the **60th anniversary of the Mini** with an homage to Sir Alec Issigonis.

Aside of the anniversary classes, the Concours will feature its two signature classes: Swiss Coachbuilders and the Future Classics (GT cars from 1970 to 1990). Other pre- and post-war classes will be defined at a later date.

Both **Authenticity judges** and **Elegance judges** will judge every class. The 1st and 2nd place class winners will be defined by the total amount of point gained by the cars in each class. The Best of Show will be selected from Class Winners only.

Special Awards will be given across all classes. They include: Best Preservation Award, Best Restoration Award, Public Choice Award, The President of the Jury Award, ICJAG Best authenticity award (list subject to change).

	Classes - classes
A-1	125 ans Delahaye: carrosseries ouvertes <i>Delahaye 125th anniversary: open coach</i>
A-2	125 ans Delahaye: carrosseries fermées <i>Delahaye 125th anniversary: closed coach</i>
B-1	110 ans Bugatti: Légendes de courses <i>Bugatti 110th anniversary: Racing legends</i>
B-2	110 ans Bugatti: L'élégance sportive <i>Bugatti 110th anniversary: Sport elegance</i>
C-1	100 ans Bentley: Légendes de course <i>Bentley 100th anniversary: Racing legends</i>
C-2	100 ans Bentley: Élégance d'avant-guerre <i>Bentley 100th anniversary: Pre-war elegance</i>
C-3	100 ans Bentley: Élégance d'après-guerre <i>Bentley 100th anniversary: Post-war elegance</i>
D-1	Hommage to André Lefèbvre: Citroën Traction <i>Hommage to André Lefèbvre: Avions-Voisin</i>
D-2	Hommage André Lefèbvre: Citroën DS <i>Hommage to André Lefèbvre: Citroën DS</i>
D-3	Hommage André Lefèbvre: Citroën 2CV <i>Hommage to André Lefèbvre: Citroën 2CV</i>
E-1	100 ans de Henri Chapron <i>100th anniversary of Henri Chapron</i>
E-2	Carrosseries Suisses <i>Swiss Coachbuilders</i>
F-1	60 ans de la Mini: Hommage Sir Alec Issigonis <i>Mini 60th anniversary: Hommage to Sir Alec Issigonis</i>
G-1	Ferrari à Moteurs avant <i>Ferrari, front engines</i>
G-2	Ferrari à Moteurs central <i>Ferrari, mid-engines</i>
H-1	Voitures de sport 1940-1970 <i>1940-1970 Sports Cars</i>
H-2	Voitures berlines 1940-1970 <i>1940-1970 Berlins</i>
I-1	Future Classiques: Sportives GT de 1970-1979 <i>Future Classics: 1970-1979 Sport GT</i>
I-2	Future Classiques: Sportives GT 1980-1990 <i>Future Classics: 1980-1990 Sport GT</i>

«Cet évènement est le digne héritier d'une longue tradition du Lac Léman»
RetroPassion

«The finest coachworks at the Premier Concours d'Elegance Suisse»
Crankhandle Blog

«Les concours d'élégance reprennent de la vigueur» *Le Temps*

«L'évènement a tenu sa promesse (...) faisant ainsi revivre le Concours d'Élégance organise de 1927 à 1954 sur les quais de Genève» *Sur la Terre*

«This new concours d'elégance demonstrated such a universally high standard, both of the cars shown and of the judging panel, that it will surely become a regular fixture» *Octane*

«A gathering of the greatest and the good in the classic car world»
The Rake Magazine

«Eine Veranstaltung, die das Erbe des Automobils und der Kunst der Mechanik im Rahmen einer Ausstellung und einem Verkauf von Oldtimer-Fahrzeugen zelebrierte»
Helvetissimo

«A demonstration that the classics are popular among the younger generation» *Classic Car Trust*

«Un succès réjouissant»
echappeesbelles.ch

«Premier grand concours d'élégance suisse» *Bilan Luxe*

«Véritable musée de plein air»
Trajectoire

«Belle première»
La Revue Automobile

«Un incontournable des concours d'élégance» *newsdanciennes.com*

«Le retour d'une grande tradition automobile en Suisse romande»
World Tempus

«A museum? An exhibition? A competition? A party? The Swiss Concours d'Élégance is a little bit of all of this wrapped in one» *Watchonista*



Concours d'Élégance Suisse

CHATEAU DE COPPET

Concours d'Élégance Suisse

Project Automobile Sarl
Route des Marettes 10
CH-1271 Givrins, Switzerland

concoursdelegancesuisse

concoursdelegancesuisse

concoursdelegancesuisse

#concoursdelegancesuisse

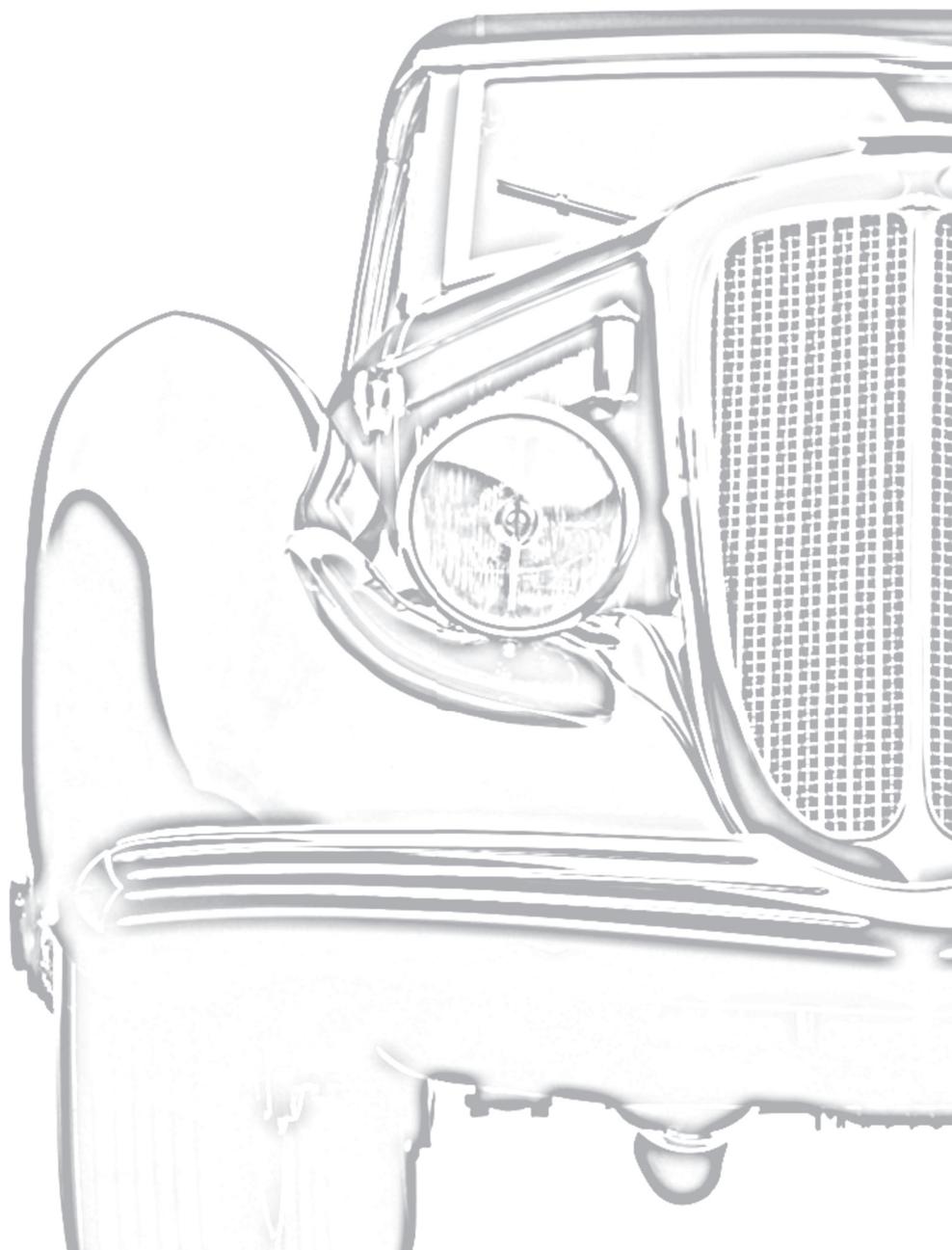
Informations - Contact

Mathias Doutreleau:
+41 79 367 84 34
mathias@projectA.ae

Dossier d'inscription Entrant registration

+41 22 320 46 78
registration@projectA.ae

Crédits photos:
© photo www.mathieudamiens.com - Peter Singhoff
Yves Perradin - Jules Prunet - Michael Furman



BREITLING
1884

Julius Bär



BARNES
INTERNATIONAL REALTY

Rolls-Royce
Motor Cars
Geneva



ALPINE
Centre Alpine Lausanne



LALIQUE

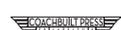


RoadBook



THE RAKE

market
magazine



Avec le soutien de

