



Guía del proyecto transmedia de origen literario:

Mujercitas

Prelectura:

1. Observar las Imágenes de las diferentes ediciones de la novela Mujercitas y determinar nombres de los personajes, escenario, contexto histórico, etc.

Disponibles en

<https://www.pinterest.es/nuriamartinez33/mujercitas/?lp=true>

2. Visionado sin sonido , subtulado en español, del trailer de la película realizada en 1994

<https://www.youtube.com/watch?v=RRrEQzr2HoY>

3. Identificar cada personaje y completar la ficha anexa con la descripción física y de carácter.

Lectura

1. Leer el resumen de la obra

Disponible en

<https://en.calameo.com/read/0015808543bde4b298222>

Texto completo

Disponible en

[texto completo](#)

2. Puesta en común de lo leído,
3. Se destinará un personaje por pareja en la clase, empezando por las hijas (Meg, Jo, Beth y Amy), la madre, Laurie, la tía March, etc. depende de la cantidad de estudiantes.
4. Cada pareja presentará su personaje, haciendo especial hincapié en su estilo de vida, sus proyectos y forma de pensar.

Para realizar esta actividad es posible utilizar aplicaciones para crear un avatar, edición de fotos que hablen, un vídeo corto hablando del mismo, etc.

5. Lee estas frases y responde:

"Mujercitas, un clásico leído en clave feminista"

"...hasta qué punto Alcott apoyó la independencia y la autorrealización de las mujeres con este libro..."

¿Piensas que la escritora fue una precursora en el tema del feminismo?

¿Consideras que intentó transmitir un mensaje para las mujeres?

[Texto completo](#)

6. Se negociará cómo serían esos personajes en el mundo actual, el estilo de vida en nuestros días, qué tipo de persona representaría.
7. Completa la tabla anexa comparando el personaje del libro descrito en el punto 3 y la persona de hoy en día que representaría la de ficción.

Nombre del personaje	Descripción en la novela	Personaje actual

8. En los próximos meses saldrá una [nueva versión cinematográfica](#) de la novela Mujercitas. Si pudieras cambiar el destino de algún personaje ¿Qué desearías que pasara?
o si pudieras proponer un nuevo giro de los hechos importantes de la historia ¿Cuál sería? Negocia con tus compañeros
9. Escribe un email a la productora, participa en las redes sociales proponiendo los cambios con el hashtag #nuevasmujercitas #igualdad #libertadfemenina

