

Para realizar a submissão do(s) artigo(s), siga os seguintes passos:

## PASSO 1: Clique em CHAMADA PARA SUBMISSÃO

**01 a 30 de abril**  
**Modalidade virtual**

organização: **GENEM** unesp apoio: **RIA Editorial** CATEDRA Latinoamericana de Narrativas Transmedia **Media Ecology Association** Red Ibero-americana de Narrativas Audiovisuais

CAPA SOBRE PÁGINA DO USUÁRIO PESQUISA CONFERÊNCIAS ATUAIS NOTÍCIAS

Capa > Congresso Ibero-americano sobre Ecologia dos Meios > 1º Congresso Iberoamericano sobre Ecologia dos Meios Da Aldeia Global à Mobilidade

### 1º Congresso Iberoamericano sobre Ecologia dos Meios Da Aldeia Global à Mobilidade

April 1, 2019 – April 30, 2019

O que diriam Marshall McLuhan e Neil Postman se pudessem testemunhar as mudanças do ecossistema midiático desde a proposição da ideia de Aldeia Global até o surgimento da cultura da mobilidade midiática? Essa é a pergunta que pretendemos responder com a realização do 1º Congresso Ibero-americano sobre Ecologia dos Meios, com o tema *Da Aldeia Global à Mobilidade*, que acontecerá durante todo o mês de abril de 2019.

O congresso, realizado na modalidade totalmente virtual, contará com 15 videoconferencistas magistrais, que apresentarão suas contribuições através de vídeos compartilhados na plataforma do evento durante todo o mês de abril. Também serão organizadas 13 mesas de trabalho sobre diversos temas relacionados aos estudos sobre ecologia dos meios. As participações serão realizadas através da retroalimentação pós-leituras dos artigos aprovados e das videoconferências. Ao final do congresso, cada mesa de trabalho será transformada em ebook, contendo todos os artigos apresentados. O evento, organizado pelo GENEM – Grupo de Estudos sobre a Nova Ecologia dos Meios (Universidade Estadual Paulista – UNESP, Brasil), conta com o apoio da RIA Editorial (Portugal), da Media Ecology Association (Estados Unidos), Cátedra Latino-americana de Narrativas Transmedia (Argentina) e Red INAV – Rede Ibero-americana de Narrativas Audiovisuais.

VIDEOCONFERÊNCIAS  
MESAS DE TRABALHO

### Notícias

Nenhuma notícia publicada.

Outras notícias...

### Informações sobre a Conferência

- Visão Geral
- Chamada para submissões (November 3, 2018 - December 23, 2018)
- Modalidades
- Programa
- Apresentações
- Inscrição
- Organização e Parceiros
- Cronograma

SISTEMA ELETRÔNICO DE ADMINISTRAÇÃO DE CONFERÊNCIAS

Ajuda

USUÁRIO  
Você está logado como...  
dentle

- Meu Perfil
- Sair

NOTIFICAÇÕES

- Visualizar
- Gerenciar

IDIOMA  
Português (Brasil)

CONTEÚDO DA CONFERÊNCIA

Pesquisa

Todos

Pesquisar

Informações sobre a Conferência

- Visão Geral
- Chamada para submissões (November 3, 2018 - December 23, 2018)
- Modalidades
- Programa
- Apresentações
- Inscrição
- Organização e Parceiros
- Cronograma

Procurar

- Por Conferência
- Por Autor
- Por título

TAMANHO DA FONTE

A A A

INFORMAÇÃO

- Para leitores

## PASSO 2: Leia atentamente as indicações das flechas e em seguida clique em **CLIQUE AQUI PARA INICIAR O PROCESSO DE SUBMISSÃO**

# 1º Congresso Ibero-americano sobre Ecologia dos Meios

## Da Aldeia Global à Mobilidade

01 a 30 de abril  
Modalidade virtual

organização: **GENEM** unesp

apoio: **RIA** Editorial

CATEDRA Latinoamericana de Narrativas Transmedia

Media Ecology Association

meistudies

---

CAPA   SOBRE   PÁGINA DO USUÁRIO   **PESQUISA**   CONFERÊNCIAS ATUAIS   NOTÍCIAS

Capa > Congresso Ibero-americano sobre Ecologia dos Meios > 1º Congresso Iberoamericano sobre Ecologia dos Meios Da Aldeia Global à Mobilidade > Chamada para submissões

### Chamada para submissões

Para submissão no congresso será avaliado o **RESUMO EXPANDIDO** (este deve conter entre 450 e 700 palavras - envio de 8 de novembro de 2018 até 23 de dezembro de 2018) e após o aceite deve ser enviado o **TEXTO COMPLETO** (deve conter entre 4000 e 7000 palavras - envio até 1 de março de 2019).

Podem ser submetidos artigos científicos que relatem estudos sobre **os diversos temas das mesas**. Os estudos podem ser experimentais, teóricos, de reflexão e relatos de caso, entre outros.


#### Diretrizes para Autores

\*\* O Título e Resumo das submissões devem ser inseridos em português, espanhol OU inglês. Para trocar o idioma vá na parte superior do formulário de inclusão de metadados (Passo 2) (VEJA COMO)

\*\*\* O arquivo para submissão não pode ser superior a **2MB**

[MANUAL PARA FORMATAÇÃO DO ARTIGO](#)

O processo de submissão começa aqui.  
**CLIQUE AQUI PARA INICIAR O PROCESSO DE SUBMISSÃO**

 Este trabalho está licenciado sob uma [Licença Creative Commons Attribution 3.0](#).

ISSN 2184-3821

SISTEMA ELETRÔNICO DE ADMINISTRAÇÃO DE CONFERÊNCIAS

**Ajuda**

**USUÁRIO**  
Você está logado como...  
**denis**  
• [Meu Perfil](#)  
• [Sair](#)

**NOTIFICAÇÕES**  
• [Visualizar](#)  
• [Gerenciar](#)

**IDIOMA**  
[Português \(Brasil\)](#)

**CONTEÚDO DA CONFERÊNCIA**  
**Pesquisa**  
  
**Todos**  
[Pesquisar](#)

**Informações sobre a Conferência**  
• [Visão Geral](#)  
• [Chamada para submissões \(November 3, 2018 - December 23, 2018\)](#)  
• [Modalidades](#)  
• [Programa](#)  
• [Apresentações](#)  
• [Inscrição](#)  
• [Organização e Parceiros](#)  
• [Cronograma](#)

**Procurar**  
• [Por Conferência](#)  
• [Por Autor](#)  
• [Por Título](#)

# PASSO 3: Preencha os campos na sequência numérica indicada e **SALVE E CONTINUE**

Capa > Usuário > Autor > Submissões > Nova submissão

## Passo 1. Iniciar Submissão


1. INÍCIO 2. INFORMAR METADADOS 4. ENVIAR ARQUIVOS SUPLEMENTARES 4. CONFIRMAÇÃO

Após seu cadastro, os autores devem seguir os 5 passos de submissão por meio da interface do sistema para submissão e transferência de manuscritos e informações relevantes (com opção de transferir, inclusive, documentos suplementares, como resultados de pesquisa e outros recursos). Em caso de dificuldades com o processo, entre em contato com [MEISTUDIES](#) via e-mail.

---

### Modalidades da Conferência

Escolha a modalidade apropriada para a submissão (leia Seções e Políticas em [Sobre a revista](#)).

Modalidade\*  Escolha uma modalidade...

---

### Diretrizes para Submissão

Certifique-se que a submissão está em conformidade com as condições seguintes, marcando as caixas de seleção, para prosseguir ao Passo 2 do processo.

- A submissão não foi publicada ainda, nem está em consideração para publicação por outra conferência (ou oferecer explicações no campo Comentários ao Diretor).
- O arquivo de submissão está no formato Microsoft Word.
- Todas as URLs no texto (ex.: <http://pkp.sfu.ca>) estão ativas e prontas para clicar.
- [MANUAL DE FORMATAÇÃO](#)
- Normas APA

---

### Declaração de Direito Autoral

Autores que submetem a esta conferência concordam com os seguintes termos:

a) Autores mantêm os direitos autorais sobre o trabalho, permitindo à conferência colocá-lo sob uma licença [Licença Creative Commons Attribution](#), que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o crédito de autoria e apresentação inicial nesta conferência.

b) Autores podem abrir mão dos termos da licença CC e definir contratos adicionais para a distribuição não-exclusiva e subsequente publicação deste trabalho (ex.: publicar uma versão atualizada em um periódico, disponibilizar em repositório institucional, ou publicá-lo em livro), com o crédito de autoria e apresentação inicial nesta conferência.

c) Além disso, autores são incentivados a publicar e compartilhar seus trabalhos online (ex.: em repositório institucional ou em sua página pessoal) a qualquer momento antes e depois da conferência.

Os autores concordam com os termos da Declaração de Direito Autoral, que se aplicará a esta submissão caso seja publicada por esta conferência (comentários ao editor podem ser incluídos a seguir).


---

### Comentários ao Diretor da Conferência

Digite o texto (opcional)

\* Indica campo obrigatório

---

 BY

Ajuda

USUÁRIO

Você está logado como...  
**denis**

- Meu Perfil
- Sair

NOTIFICAÇÕES

- Visualizar
- Gerenciar

IDIOMA

Português (Brasil) ↓

CONTEÚDO DA CONFERÊNCIA

Pesquisa

Todos ↓

Informações sobre a Conferência

- Visão Geral
- Chamada para submissões (November 3, 2018 - December 23, 2018)
- Modalidades
- Programa
- Apresentações
- Inscrição
- Organização e Parceiros
- Cronograma

Procurar

- Por Conferência
- Por Autor
- Por título

TAMANHO DA FONTE

INFORMAÇÃO

- Para leitores

**PASSO 4:** Preencha os campos indicados.

Neste passo, o **idioma do formulário** deve estar em **português** (idioma oficial do congresso) e figura

Entretanto, o idioma dos dados utilizados para inserir as informações de preenchimento, pode ser o escolhido pelo autor - Português, Inglês OU Espanhol - demais campos

The screenshot shows a web form titled "Passo 2. Informando os Metadados da submissão". The form is divided into several sections: "Idioma do formulário", "Autores", "Título e Resumo", and a right-hand sidebar. The "Idioma do formulário" section has a dropdown menu set to "Português (Brasil)", which is circled in red. A red arrow points from a red-bordered box containing the text "Neste passo, manter o idioma do formulário em português!" to the dropdown menu. Below the dropdown is the text "Escolha o idioma desejado para incluir as informações em outro idioma." The "Autores" section contains fields for "Prenome\*" (Denis), "Nome do meio", "Sobrenome\*" (Renó), "E-mail\*" (denisreno.imagistic@gmail.com), "URL", "Instituição", "Pais" (Portugal), and "Resumo da Biografia (Ex.: departamento e área)". There are two rich text editors with toolbars. A button labeled "Incluir Autor" is at the bottom of this section. The "Título e Resumo" section has fields for "Título\*" and "Resumo\*". The right sidebar contains navigation and utility links: "Ajuda", "USUÁRIO" (Você está logado como... denis, with links for "Meu Perfil" and "Sair"), "NOTIFICAÇÕES" (Visualizar, Gerenciar), "IDIOMA" (Português (Brasil)), "CONTEÚDO DA CONFERÊNCIA" (Pesquisa, Todos, Pesquisar), "Informações sobre a Conferência" (Visão Geral, Chamada para submissões (November 3, 2018 - December 23, 2018), Modalidades, Programa, Apresentações, Inscrição, Organização e Parceiros, Cronograma), "Procurar" (Por Conferência, Por Autor, Por título), "TAMANHO DA FONTE" (A+, A, A-), and "INFORMAÇÃO" (Para leitores).

- 1 - Autor
- 2 - Inclusão de mais autores
- 3 - Título e Resumo

### Passo 2. Informando os Metadados da submissão

1. INÍCIO 2. INFORMAR METADADOS 4. ENVIAR ARQUIVOS SUPLEMENTARES 4. CONFIRMAÇÃO

Idioma do formulário Português (Brasil) ↓  
Escolha o idioma desejado para incluir as informações em outro idioma.

#### Autores

Prenome\*

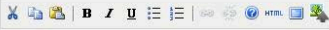
Nome do meio

Sobrenome\*

E-mail\*

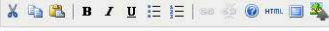
URL

Instituição



Pais

Resumo da Biografia (Ex.: departamento e área)



#### Título e Resumo

Título\*

Resumo\*

USUÁRIO  
Você está logado como...  
**denis**

- Meu Perfil
- Sair

NOTIFICAÇÕES

- Visualizar
- Gerenciar

IDIOMA

Português (Brasil) ↓

CONTEÚDO DA CONFERÊNCIA

Pesquisa

Todos ↓


Informações sobre a Conferência

- Visão Geral
- Chamada para submissões (November 3, 2018 - December 23, 2018)
- Modalidades
- Programa
- Apresentações
- Inscrição
- Organização e Parceiros
- Cronograma

Procurar

- Por Conferência
- Por Autor
- Por título

TAMANHO DA FONTE



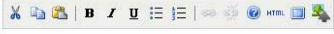



INFORMAÇÃO

- Para leitores

## PASSO 5: Preencha os campos indicados.

- 4 - Palavras Chaves
- 5 - Idioma
- 6 - Agência de Fomento (opcional)
- 7 - Salvar e continuar

		TAMANHO DA FONTE 
<input type="button" value="Incluir Autor"/>		INFORMAÇÃO • Para leitores
<b>Título e Resumo</b>		
Título*		
Resumo*		
		
<b>Indexação</b>		
Digite termos que descrevam da melhor maneira o conteúdo da submissão, segundo as categorias utilizadas pela revista e os exemplos oferecidos pelo editor. Separe os termos com ponto-e-vírgula(termo1; termo2; termo3).		
4	Palavras-chave	<input type="text"/> Cine; Media Ecology; Audiovisual;
5	Idioma	<input type="text" value="pt"/> Português=pt; English=en; French=fr; Spanish=es. <a href="#">Códigos Adicionais.</a>
6	<b>Agências de Fomento</b>	
Indique as agências que fomentaram ou patrocinaram o trabalho.		
Agências		<input type="text"/>
7	<input type="button" value="Salvar e continuar"/> <input type="button" value="Cancelar"/>	
* Indica campo obrigatório		
		
Este trabalho está licenciado sob uma <a href="#">Licença Creative Commons Attribution 3.0</a> .		
ISSN 2184-3821		