



## BASES DE PARTICIPACIÓN NO II PREMIO REVBELA DE COMUNICACIÓN

[ VERSIÓN EN GALEGO ]



Fundación Araguey - Puente de Culturas

C/Montero Ríos, 25-27

15894 Santiago de Compostela (A Coruña) España

revbela@revbela.com | www.revbela.com

## BASES

### II PREMIO REVBELA DE COMUNICACIÓN E INVESTIGACIÓN

#### INTRODUCCIÓN

En Revbela e a Fundación Araganey-Puente de Culturas entendemos o proceso informativo veraz e rigoroso, unido á investigación académica de calidade, como elementos fundamentais para unha análise crítica do tratamento dos conflitos violentos que condicionan o devir humano e que, por tanto, esixen o posicionamento de todos.

Con esa premisa como punto de partida, establecemos o II Premio Revbela de Comunicación e Investigación, con tres finalidades:

- Contribuír a un maior coñecemento destas inxustas situacións.
- Demandar a súa resolución da forma máis inmediata posible.
- Recoñecer publicamente o papel dos medios e os investigadores na sensibilización e a mobilización da cidadanía.

#### OBJECTO

Este II Premio Revbela de Comunicación e Investigación quere galardoar os mellores traballos sobre os conflitos activos e os riscos potenciais do século XXI para a seguridade humana, que fosen publicados entre o 1 de xaneiro e o 31 de decembro do 2018.

En canto aos primeiros, basta citar como exemplos notorios a ocupación palestina, a guerra en Siria e outros escenarios de Oriente Medio, o desafío do terrorismo xihadista, os conflitos na África Subsahariana (República Centroafricana, República Democrática do Congo, Sahel, Sudán e Sudán do Sur,...), as tensións crecentes en territorio europeo (con Ucraína como escenario preferente), o xa coñecido como AFPAK (Afganistán- Paquistán), sen esquecer Colombia e outros focos de tensión en Centroamérica e Asia.

Ademais, no mundo globalizado no que nos toca vivir, é preciso, así mesmo, abordar a análise sobre os potenciais riscos que, desde a perspectiva da construción da paz e a prevención dos conflitos, carrexan a crise económica, a superpoboación, as correntes migratorias descontroladas, as desigualdades sociais, as pandemias, o cambio climático, o analfabetismo, a loita polo poder hexemónico ou a proliferación de armas de destrución masiva. Todos eles son, en esencia, elementos desestabilizadores da harmonía entre os seres humanos e os pobos.

Entendemos, por iso, que non só é imprescindible analizar e difundir as dinámicas de violencia que actualmente nos ocupan, senón tamén dar a coñecer as causas estruturais que alimentan os conflitos e as súas consecuencias, así como as respostas que se articulan para atopar unha solución xusta, global e duradeira.

#### MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Establécese un único Premio Revbela de Comunicación e Investigación para aqueles traballos publicados en calquera medio nacional ou internacional, dentro do prazo da convocatoria e en calquera das seguintes modalidades:

- Prensa escrita, impresa ou dixital (crónica, análise, entrevista, etc)
- Xornalismo gráfico (fotografía ou reportaxe fotográfico)
- Xornalismo radiofónico ou televisivo (crónica, análise, entrevista, ficción, etc).
- Artigos de divulgación e difusión académica que fosen publicados en medios específicos e/ou multidisciplinares.

### **BASES DE PARTICIPACIÓN**

Pode participar, gratuitamente, calquera persoa física ou xurídica maior de idade, de calquera nacionalidade, enviando a documentación requirida en tempo e forma, segundo o que se establece nestas bases.

Non se admitirán máis de tres traballos por autor/a.

O prazo de presentación finalizará o 10 de xaneiro de 2019 ás 12 h.

### **REQUISITOS PARA A PRESENTACIÓN DOS TRABALLOS**

Para formalizar a participación na convocatoria do Premio deberase remitir a ficha “Presenta a túa candidatura”, incluída nesta páxina web, debidamente cumprimentada. É imprescindible especificar e comprobar no apartado correspondente, a dirección web pública (URL) de acceso ao traballo que presenta a concurso co seguinte contido:

- Prensa escrita e dixital: reprodución do traballo no que se poida identificar con claridade o autor/a, o nome do medio e a data de publicación.
- Xornalismo gráfico: reprodución de cada unha das fotografías que opten ao Premio, con calidade suficiente para o seu visionado e referencia explícita ao medio de comunicación que publicase a foto ou a reportaxe que se inclúe.
- Xornalismo radiofónico ou televisivo: Ligazón co traballo que se presenta ao Premio con identificación do medio e a data de emisión.
- Artigos de divulgación e difusión académica: reprodución do traballo publicado, onde se poida identificar con claridade o autor/a, a data e o nome da publicación.

No caso de que alguén desexe postular un terceiro, deberá remitir o formulario “convida a alguén a presentar a súa candidatura”, debidamente cumprimentado.

### **ELECCIÓN DOS GAÑADORES**

Todos os traballos que se presenten e reúnan as características da convocatoria serán analizados por un xurado de prestixio recoñecido, constituído para tal fin, que procederá a designar – seguindo criterios de rigor e calidade-, o participante gañador do II Premio Revbela de Comunicación e Investigación.

A decisión do xurado será inapelable.

### **PREMIO**

- O II PREMIO REVBELA DE COMUNICACIÓN E INVESTIGACIÓN TERÁ UNHA DOTACIÓN DE 6.000€.
- A dotación económica do Premio entregaráselle ao autor/a do traballo premiado, independentemente de quen presente a súa candidatura.
- O premio será único e indivisible, aínda que se lle outorgue a un traballo realizado en equipo ou en colaboración.
- Se os traballos presentados polos participantes non cumprisen os criterios de rigor e calidade esixidos, o xurado poderá declarar deserto calquera dos Premios.
- Os 25 traballos finalistas serán obxecto dunha publicación en soporte físico e dixital.

### **FALLO**

O Premio fallarase antes do 28 de febreiro do 2019 e o resultado farase público a través de nota e/ou rolda de prensa, no portal Revbela, así como directamente ao galardoado/a.

Coa aceptación das presentes bases, as persoas premiadas ceden ao Portal Revbela os dereitos de imaxe necesarios para a publicación do seu nome en calquera medio impreso, audiovisual ou dixital.

### **GARANTÍAS**

O feito de presentarse ao Premio supón a aceptación íntegra destas bases e a autorización por parte dos participantes á Fundación Araguey-Puente de Culturas da reprodución e distribución dos traballos presentados, asinados polos seus autores/ as, en calquera medio, dentro do ámbito publicitario e informativo sobre o Premio.

Ademais, as persoas participantes garanten á Fundación Araguey-Puente de Culturas que son autores/as materiais dos traballos presentados ao Premio, que son orixinais e que non os plaxiou ou usurpou a terceiros e que, por tanto, posúen todos os dereitos sobre os mesmos.

No caso de que se produza algunha reclamación ou discrepancia con respecto á titularidade, ou que a acredítase en conformidade co parágrafo anterior, responderá directamente da súa manifestación ante terceiros e ante a Fundación Araguey-Puente de Culturas. No caso de que se trate de algún dos gañadores, estará obrigado a devolver o Premio, sen prexuízo de reclamarlle polos danos sufridos. Se se ten coñecemento da reclamación antes da entrega do Premio, este será retido.

O Presidente da Fundación Araguey-Puente de Culturas, reserva para si a facultade de modificar e/ou cancelar as presentes bases en calquera momento, sen que teña a obriga de custear indemnización algunha a terceiros.



## **PROTECCIÓN DE DATOS**

De acordo ao disposto no Regulamento (UE) 2016/679 do 27 de abril de 2016 (en diante RGPD) infórmase que os datos persoais dos participantes serán tratados pola Fundación Araguey-Ponte de Culturas coa finalidade de xestionar a súa participación no Premio, promocional, entregalo, e convidar a eventos e actos públicos que poidan ser do seu interese. Os participantes no Premio Revbela, salvo que indiquen a súa oposición na dirección postal máis abaixo indicada, estarán a consentir o envío pola Fundación Araguey-Ponte de Culturas, a través de calquera medio, mesmo por correo electrónico ou outro medio de comunicación electrónica equivalente, de calquera informacións sobre novas convocatorias dos Premios Revbela, eventos, produtos e servizos relacionados co ámbito da Fundación Araguey-Ponte de Culturas. Os participantes, así mesmo, autorizan expresamente a que, en caso de resultar premiados, san publicados o seu nome e apelidos coa finalidade de promocionar o Premio e referenciar a obra gañadora. Esta información será tratada e custodiada pola Fundación Araguey-Ponte de Culturas a través das medidas de seguridade, legalmente esixibles, de índole técnica e organizativa que garantan a seguridade da mesma, evitando a súa alteración, perda, tratamento ou acceso non autorizado de conformidade co estado da tecnoloxía e a natureza dos datos e os posibles riscos aos que estean expostos. A Fundación Araguey-Ponte de Culturas conservará os datos mentres que exista interese mutuo polas partes e, en todo caso, durante un prazo de cinco anos. Os participantes teñen dereito a revogar o consentimento outorgado en calquera momento, así como a exercer os dereitos de acceso, rectificación, portabilidade e supresión dos seus datos e os de limitación e oposición ao tratamento nos termos establecidos nesta Política de Privacidade