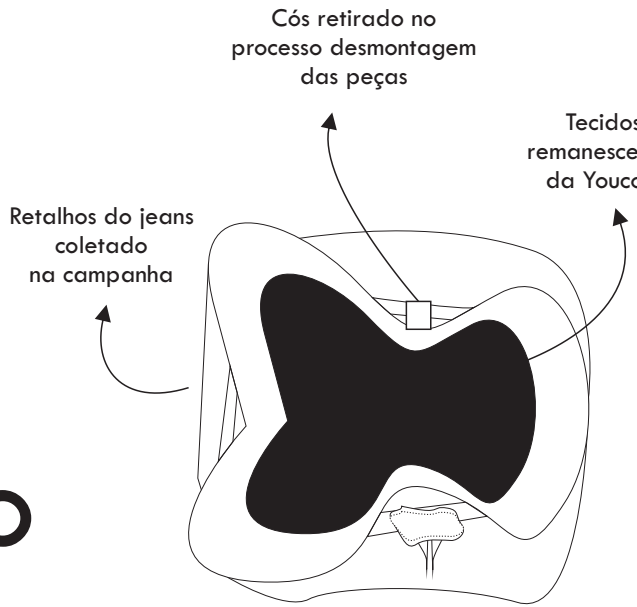
Projeto



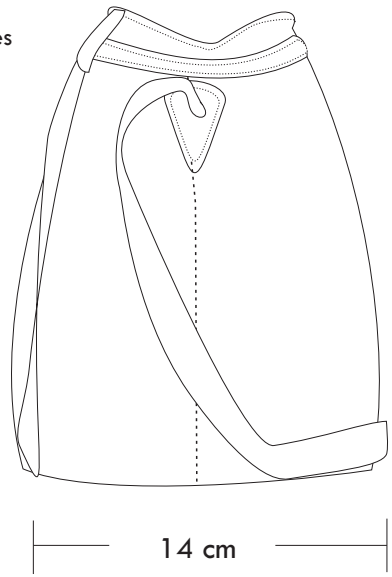
by Bianca Januario

Ficha Técnica e Moldes

Ilustração ecobag & breve explicação

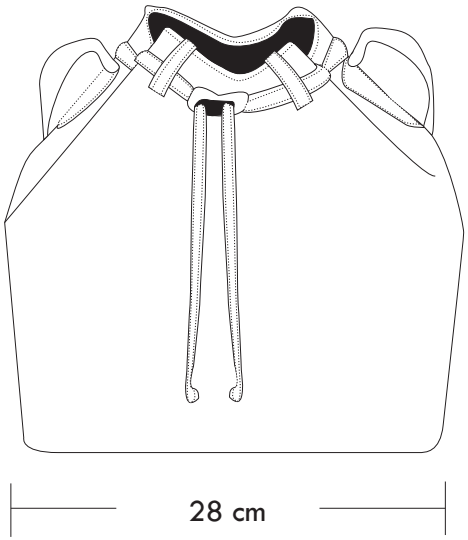


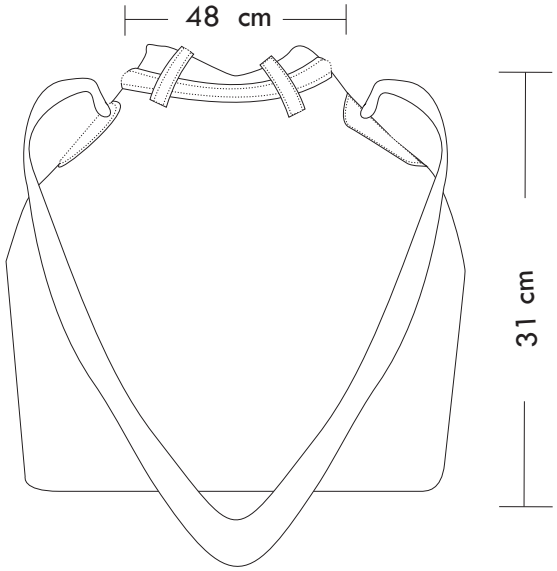
De cima



Lateral

Frente





Costas

Este projeto traz um novo conceito de ecobag com muito mais design. Diferente do formato sacola comumente associado a esse tipo iniciativa a proposta traz um acessório que interage mais com o look sem deixar de ser ecologicamente correto.

Por fora a bolsa é composta por retalhos dos jeans coletados durante a campanha e por dentro é composta por outros materiais remanescente dos cortes na elaboração dos produtos da Youcom tornando-se então um acessório dupla face.

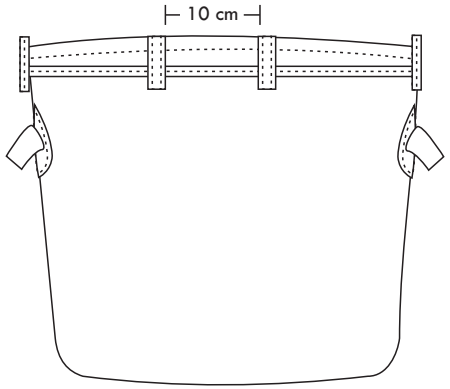
O produto é de fácil confecção dispensando o uso de aviamentos e reaproveita não só todas as partes do jeans mas também tecidos sem destino da fabrica.

Ficha Técnica

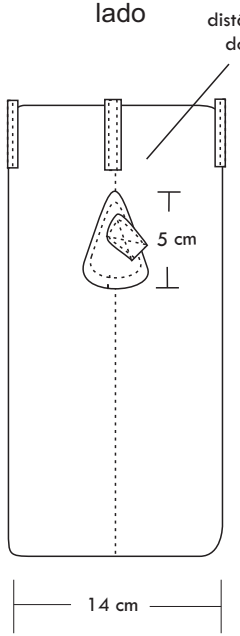
Materiais	Tecido 1: retalhos de jeans em patchwork	Tecido 2 : retalhos dos tecidos remanescentes em patchwork

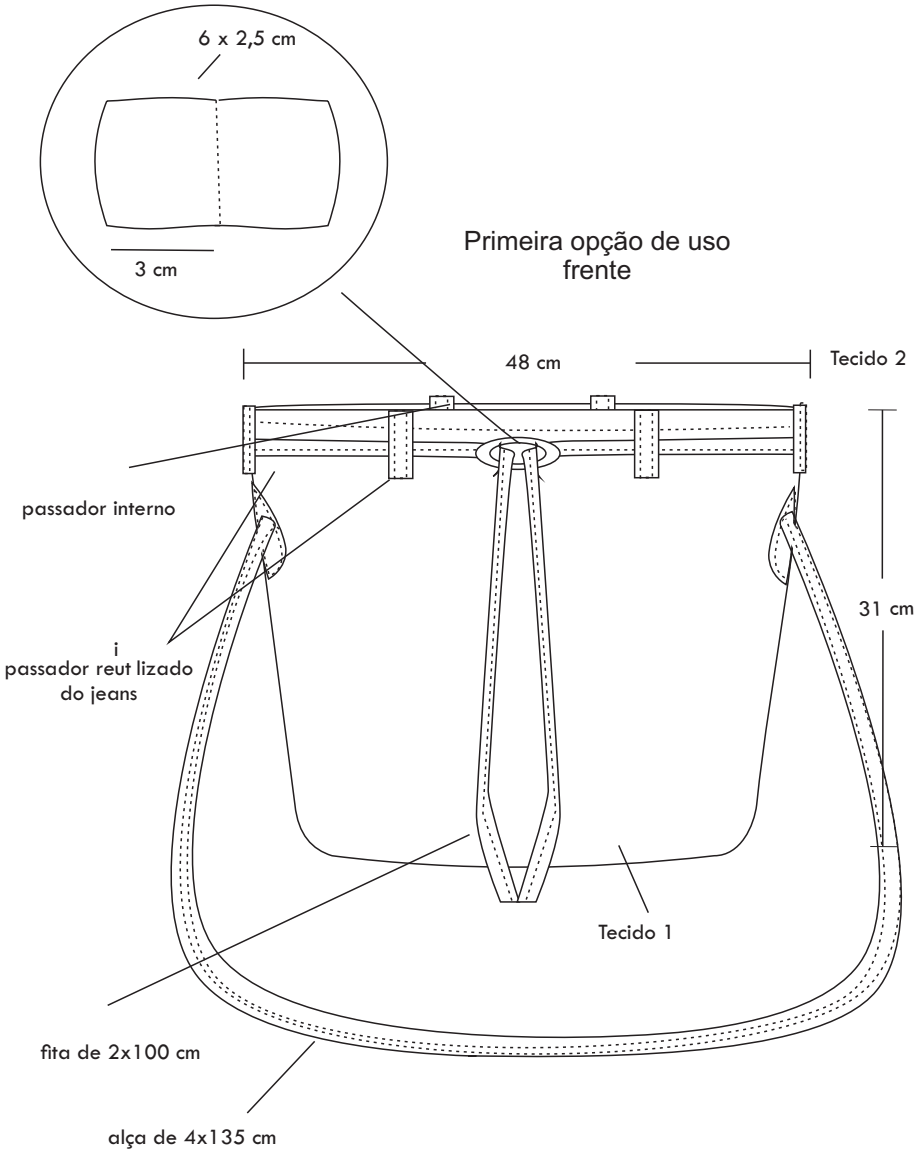
Desenho Técnico

Primeira opção de uso
costas

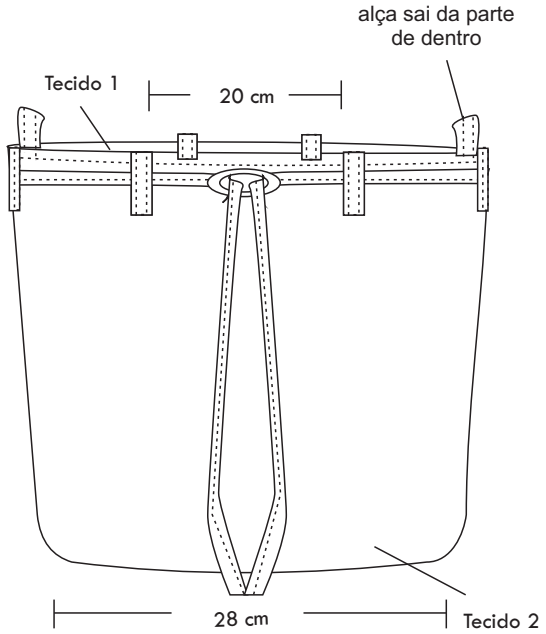


Primeira opção de uso
lado

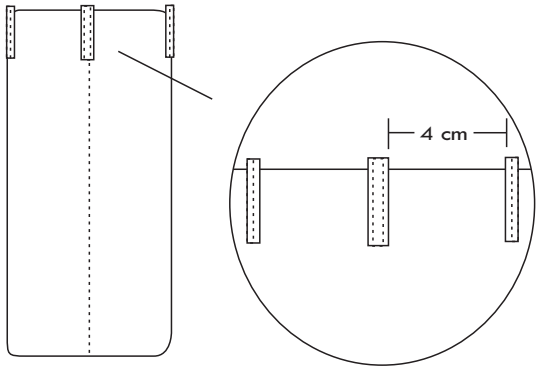




Segunda opção de uso
frente

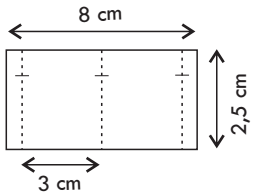


Segunda opção de uso
lado

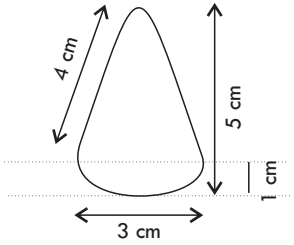


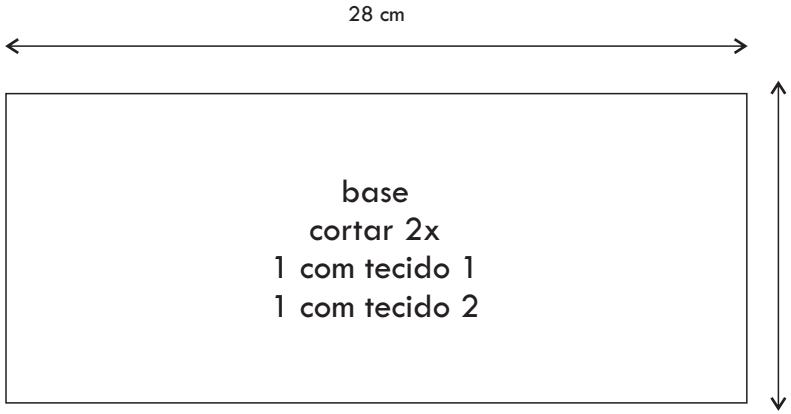
Molde

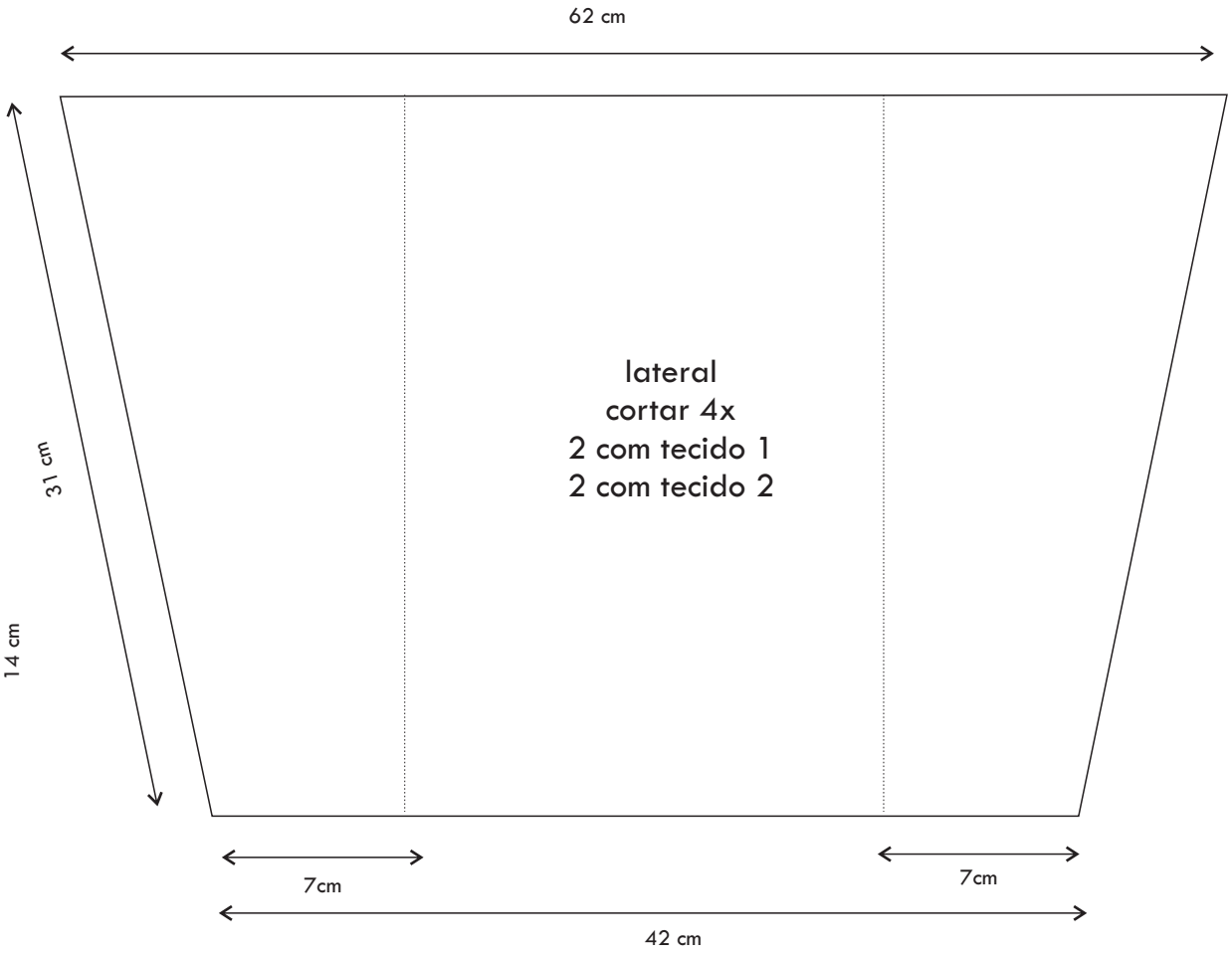
fecho fita
cortar 1x

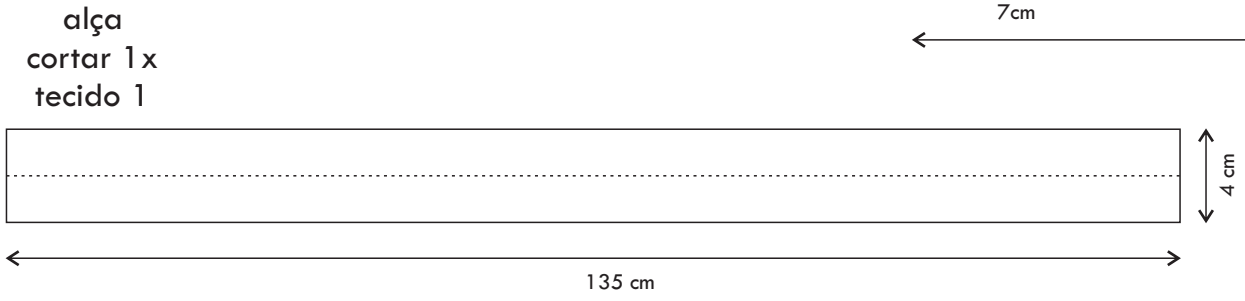


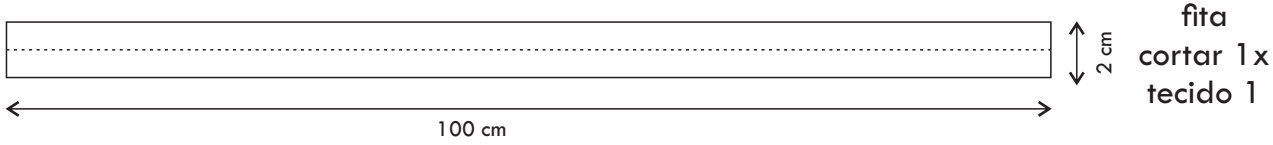
espelho da alça
cortar 2x



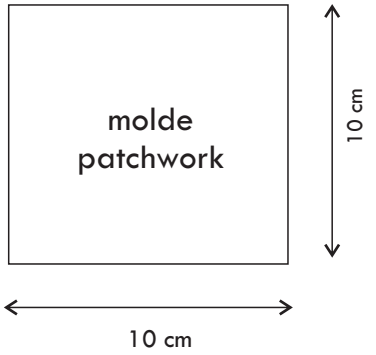








fita
cortar 1x
tecido 1



Algumas observações

1. Os espaços entre os passadores foram medidos a partir do pressuposto de que seu tamanho fosse 2 cm. Como essa medida varia, será normal a diferença entre os espaços de uma bolsa para outra.

2. No projeto inicial a origem dos tecidos remanescentes seria da Youcom mas caso não tenha a possibilidade pode ser usado qualquer outro tipo material têxtil. O único cuidado a ser tomado é na hora de combinar os materiais; se possível usar uma cartela de cores não muito contrastante para que o produto final não fique de caráter alegórico.

3. Sugiro que no patchwork seja levado em consideração todas as partes do jeans e dos tecidos remanescente para que as característica do material inicial seja mantida. Como por exemplo as ilustrações abaixo.





4. Junto aos moldes da bolsa adicionei um outro molde para o patchwork. Alem de usa-lo acho que poderia ficar legal se misturasse o bolso dos jeans para quebrar um pouco o padrão.