

**【The Culturist 現場】香港水墨四大代表聯展 王無邪：突破是王道**

如果想探討東西逢緣的香港水墨藝術的面貌？不妨到一新美術館一趟。

這個私人美術館正在舉辦雙主題展覽，包括《港金傳奇：粵港澳滬周生生》和《一新山水：王無邪、黃孝達、沈平、熊海》聯展，算是破格。一新總監楊春棠指，無論賣金還是水墨創作，都需要創新與靈氣，兩個展覽雖性質不同但均重視歷史與傳統。

四位水墨界代表各自在傳統中尋求顛覆，並經營出自成一派的路，展覽各自呈現獨特畫風。

師承呂壽琨的王無邪在西方藝術學校出身，是香港新水墨運動的重要畫家之一。鑑於他有設計和文學背景，廣泛吸收不同背景、不同風格，留學美國的他吸收中西文化，並以現代手法表現崇山重疊、雲層纏繞、流水交錯的雄偉氣勢，自創獨特的城市山水。

黃孝達的作品帶有傳統水墨的特質，突顯黑與白、虛與實的鮮明對比，從而表達山與雲霧、山與水域等不同組合。他出名筆墨細緻，並喜以重覆的手法，配合平直的幾何構圖，追求一種秩序之美。

沈平1974年進修於浙江美術學院。1980年來港定居。以西洋寫實作為主題則以水、墨、毛筆和宣紙等傳統的材料作畫，喜以寫生手法描繪世界各地景色，帶有西方水彩畫的層次感，同時承傳以墨色線條勾勒景物的國畫技法。

熊海1957年生於廈門鼓浪嶼，自幼跟父親熊俊山學畫，1978年移居香港後拜名家楊善深老師習畫，擅長白描技法，又寫青綠山水，他以堅實的寫生基礎融合眼見景象與心中所想，作品體現天人合一的精神，延續筆墨並重的國畫傳統。

《一新山水：王無邪、黃孝達、沈平、熊海》聯展

日期：即日起至8月11日

時間：星期二至星期六（上午10時至下午6時）、星期日、星期一和公眾假期休館

地點：九龍觀塘海濱道165號SML大廈4樓

\*\*\*\* 如果喜歡我們的文章，請把The Culturist文化者 專頁設置為「搶先看」，謝謝。\*\*\*\*\*

website : <https://theculturist.hk>

Follow us on Instagram

<http://Instagram.com/theculturist.hk>

Email: [theculturist.hk@gmail.com](mailto:theculturist.hk@gmail.com)

#art #culture #文化 #藝術 #theculturist #文化者 #自己文化自己撐 #一新  
美術館 #呂壽琨 #熊海 #王無邪 #沈平 #黃孝達 #楊春棠 #山水 #水墨  
#inkart #chinesepainting Sun Museum 一新美術館 INK ASIA

