



民間美術館 認識二十世紀國畫

近日有不少的文化活動都選擇在觀塘區舉行，一改觀塘素來市井和工業味重的氣息。最近更多了一家全新的民間美術館「一新美術館」，面積約 12,500 平方呎，讓大家多一個地方觀賞藝術。

一新美術館由孫少文基金創辦，並以展出 13 位大師級藝術家於二十世紀創作的 40 幅中國繪畫展覽「一新百年：一瀟居藏二十世紀中國繪畫」為首個活動，大部分作品為首次公開展覽。美術館負責人表示，希望藉美術館讓更多人認識中國文化藝術。

是次展覽展出了部分中國繪畫大師，例如齊白石、徐悲鴻、吳冠中和饒宗頤等的作品，作品不少既有傳統國畫精粹，又有部分西方技法影子，各畫家更是風格多元。

01 徐悲鴻《八駿圖》

曾受過西方美術訓練的徐悲鴻，以繪畫馬匹的動靜形態作對照，極富實感。

02 齊白石《和平》

利用西方常見意象白鴿，以及中國常用的桃子，藉此寓意和平。

03 饒宗頤《山水》

由國學大師饒宗頤繪畫的《山水》富層次感，盡見大師功力。

04 呂壽琨《雨後維港》

已故本港水墨畫家呂壽琨擅於繪畫禪畫，此畫作則以俯瞰視角繪畫維港雨後景色。



一新百年：一瀟居藏二十世紀中國繪畫 • 日期：即日起至 10 月 17 日（逢星期日、一及公眾假期閉館） • 時間：10am - 6pm • 地點：觀塘海濱道 165 號 SML 大廈 4 樓 • 免費入場 • 查詢：2690 6790 • 備註：必需預約參觀，即日起接受預約，可致電或電郵至 office@sunmuseum.org.hk