

MON HIPPODROME IDEAL

selon

L'équipe du Paris-Turf

ACTE I : Du spectacle

Le cheval est au centre du spectacle sur l'hippodrome. Son entrée en piste est théâtrale. Sa représentation sur les écrans géants magistrale. Son retour dans l'enclosure triomphal. Forte de dix courses, la réunion est rythmée, avec en point d'orgue la plus prestigieuse en fin de programme. Il faut tenir le public en haleine jusqu'au bouquet final, sans temps mort. Durant les intermèdes, des activités annexes, voire connexes aux courses hippiques ont lieu. Une démonstration de jeu vidéo hippique, une course de drones en couplé, trio, tiercé..., une course de road-cars virtuelle proposées au public se succèdent... Sensations fortes garanties.

Si le cheval est le héros du spectacle, il ne sait en revanche pas parler. C'est pourquoi entraîneurs, jockeys, éleveurs, propriétaires sont conviés au micro de l'hippodrome avant et pendant la compétition. Leurs interventions sont filmées et retransmises en direct. Aux professionnels de faire aimer leur métier et leurs chevaux !

ACTE II : Du jeu

Du novice au parieur chevronné, tout le monde y trouve son compte, sans jamais faire la queue. Le turfiste averti, qui ne souhaite pas quitter la piste et les chevaux des yeux, est connecté au réseau du PMU. L'application est intuitive, rapide. En cas de souci technique, les préposés aux paris ne sont pas loin. Compétents, disponibles et mobiles, ils enregistrent les jeux, paient les gains et répondent aux besoins de ces fidèles turfistes aux cheveux grisonnants qui préfèrent les hommes aux machines. Des guichetiers nomades, facilement identifiables, avec leurs chasubles (certains portent la mention pour "parieurs débutants"), sont aussi là pour répondre aux néophytes, qui ont besoin de plus de temps.

Pour les joueurs occasionnels, des paris simples sont en vente sur l'hippodrome. Du 1-N-2. Qui sera devant l'autre : le 1, le 2 ou aucun dans les trois premiers ? Les courses proposent aussi de la cote fixe, qui permet aux joueurs de connaître leurs gains potentiels dès l'enregistrement. Les hippodromes sont enfin entrés dans l'ère du 21^e siècle.

ACTE III : De l'ambiance

À l'image d'Happy Valley, le champ de courses est facile d'accès, relié directement par les transports du proche centre-ville. Dans l'enceinte, chacun y trouve naturellement sa place. Il y a des espaces proposés aux parieurs purs et durs, venus voir les canters, revisionner les courses et étudier les statistiques confortablement installés. D'autres sont venus passer une bonne soirée avec des amis, en sirotant un cocktail, un œil tantôt sur la ligne droite d'arrivée, tantôt sur la piste de danse...

Des loges privatisées pour le business ou la fête, on entend les rires se mélanger à ceux prenant des tablées du grand hall. Il y en a pour tous les goûts et portefeuilles, de la restauration rapide, un bar à sushis, une pizzeria et un lieu gastronomique où de grands chefs se succèdent. Le service se prolonge bien après la dernière course.

L'hippodrome est devenu un lieu de sortie incontournable pour petits et grands, turfistes et curieux, hommes d'affaires et étudiants. À propos, vous faites quoi demain soir ?

E.P.T

Venez construire votre hippodrome idéal

le 23 août 2017 à 19h30

au golf de Deauville Saint-Gatien

+ d'infos sur

