

Международный проект  
«Изучение качества чтения и понимания текста»

Progress in International Reading Literacy Study

**PIRLS** 2006

**R**

ТЕТРАДЬ

Республика/область \_\_\_\_\_

Район \_\_\_\_\_

Город / село \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Фамилия, имя \_\_\_\_\_



International Association for the Evaluation of  
Educational Achievement

Российская академия образования  
Институт содержания и методов обучения  
Центр оценки качества образования  
119435 Москва, ул. Погодинская, д.8  
тел./факс: (495) 246-24-21  
e-mail: centeroko@mail.ru  
<http://www.centeroko.ru>

## Инструкция

Для выполнения этой работы вам нужно будет прочитать рассказы или статьи и ответить на вопросы о том, что вы прочитали. Одни задания покажутся вам лёгкими, а другие – трудными.

Вам нужно будет ответить на разные типы вопросов. К некоторым вопросам будет предложено 4 варианта ответов. Вы должны будете выбрать тот ответ, который, с вашей точки зрения, является наиболее правильным, и обвести букву около этого ответа. В примере 1 приведён такой вопрос, и показано, как правильно отвечать на него.

### Пример 1

1. Сколько дней в неделе?

А 2 дня

Б 4 дня

В 7 дней

Г 10 дней

В примере обведена буква В, потому что в неделе 7 дней.

Если вы передумали и решили выбрать другой ответ, то зачеркните свой первый ответ и обведите другой, который считаете верным. Выполняя работу, вы можете возвращаться к прочитанному тексту, просматривать его несколько раз, чтобы найти ответы на вопросы.

При выполнении некоторых заданий вам нужно будет написать свой ответ на специально отведенном для этого месте под вопросом. В примере 2 приведен такой вопрос.

## Пример 2

2. В какое время года произошли события, о которых рассказывается в истории?



---

---

Рядом с примером 2 нарисован карандаш, около которого стоит цифра 1. Это значит, что вы можете получить один балл за ответ на этот вопрос.

Рядом с примером 3 нарисован карандаш и цифра 3. Это значит, что вы можете получить три балла за ответ на этот вопрос.

## Пример 3

3. Что делает конец рассказа одновременно и весёлым, и грустным? Используй то, что ты прочитал, для объяснения своей точки зрения.



---

---

---

---

Тетрадь состоит из двух частей. На выполнение каждой части даётся 40 минут. Между ними будет небольшой перерыв.

Постарайтесь ответить на все вопросы. Если вы не можете ответить на какой-то вопрос, переходите к следующему.



# Стоп

Не переворачивайте, пожалуйста, страницу без разрешения учителя.



## Вопросы: Невероятная ночь

1. Что было **первым** признаком того, что происходит что-то необычное?

- А Стопка газет начала двигаться.
- Б Аня увидела обложку журнала.
- В Дверь в её комнату была сломана.
- Г Аня услышала тихое шипение.

2. Откуда появился крокодил?

- А из ванной
- Б с обложки журнала
- В из-под кровати
- Г из ближайшей реки

3. Какие слова говорят о том, что Аня испугалась?

- А «застыла на месте»
- Б «не поверила своим глазам»
- В «облегчённо вздохнула»
- Г «похожее на тихое шипение»

4. Почему Аня решила, что крокодил собирается атаковать?

- А Он показал длинный ряд зубов.
- Б Он издал громкое шипение.
- В Он начал ворчать и фыркать.
- Г Он двигал хвостом вверх и вниз.

5. Пронумеруй события в том порядке, в котором они произошли в рассказе.

Номер 1 уже поставлен.

- \_\_\_ Аня увидела крокодила.
- \_\_\_ Крокодил съел двух фламинго.
- \_\_\_ Аня попыталась объяснить своим родителям, почему разбита дверь.
- 1 Аня пошла в ванную комнату.
- \_\_\_ Аня вбежала в свою комнату и захлопнула дверь.

6. Для чего Аня позвала фламинго?



---

---



7. Как была сломана дверь в спальню?

- А Крокодил хвостом пробил дверь.
- Б Большая ваза разбилась о дверь.
- В Фламинго острым клювом ударил в дверь.
- Г Кровать ударилась в дверь.

8. Как журнал помог Ане? Запиши **два** примера.



1.

---

---



2.

---

---

9. Какое чувство испытывала Аня по отношению к фламинго в конце истории?

- А чувство вины
- Б настороженность
- В благодарность
- Г раздражение

2
1
0
8
9

10. Напиши **одно** из последствий происшествия, которое Ане трудно было объяснить своим родителям.



---

---

---

11. По поступкам Ани ты узнал, какой у нее характер. Запиши одну черту характера Ани. Чтобы подтвердить свой ответ, приведи **два** примера того, что она делала.



---

---

---

---

---

1
0
8
9

3
2
1
0
8
9



12. Автор рассказа не сказал нам, приснилось Ане её приключение или нет.

Приведи **одно** свидетельство того, что это **мог быть** сон.



---

---

---

Приведи **одно** свидетельство того, что это **мог быть не** сон.



---

---

---



## Стоп

Конец этой части тетради. Не переворачивай, пожалуйста, страницу без разрешения учителя.

## Вопросы: В поисках еды

1. В чём основная цель статьи?

- А описать различные эксперименты, которые ты мог бы провести
- Б рассказать о муравьиных тропах
- В показать, как выглядят маленькие живые существа
- Г объяснить, что едят дождевые черви

2. Что важно сделать, чтобы не причинить вреда живым существам, описанным в тексте?

- А искать их под камнями и булыжниками
- Б узнать о них всё
- В собрать их столько, сколько сможешь
- Г вернуть их на то место, где нашёл

### Вопросы 3-5 посвящены изучению муравьёв

3. Зачем класть яблоко у муравейника?

- А чтобы перекрыть муравьиную дорожку
- Б чтобы муравьи проложили дорожку
- В чтобы сбить муравьёв с толку
- Г чтобы муравьи бегали вокруг

4. Если один муравей находит какую-нибудь еду, то как её находят остальные муравьи из муравейника?

- А Они следят за первым муравьём и следуют за ним.
- Б Они бегают вокруг, пока не найдут еду.
- В Они чувствуют запах, оставленный первым муравьём.
- Г Они чувствуют запах еды на листе бумаги.

5. Почему муравьи стали суетиться после того, как на бумагу насыпали землю?



---

---



## Вопросы 6-9 посвящены изучению мокриц

6. Как мокрицы находят еду?

- А Они перемещаются по проходам.
- Б Они чувствуют еду своими усиками-антеннами.
- В Они следуют по дорожке со следами запаха.
- Г Они видят еду в темноте.

7. Посмотри на рисунок в той части текста, которая посвящена изучению мокриц. Как этот рисунок помогает тебе понять, что надо сделать, чтобы провести эксперимент?



---

---

---

---



8. Зачем выпускать мокриц в проход до того, как в коробку будут положены листья?

А Чтобы проверить, могут ли они запомнить дорогу в лабиринте.

Б Чтобы посмотреть, что они делают, когда нет еды.

В Чтобы посмотреть, правильно ли сделана коробка.

Г Чтобы посмотреть, какой путь выберет каждая из мокриц.

9. Как ты думаешь, что произойдет на этапе 3 эксперимента с мокрицами, если переложить мокрые листья в левый угол коробки?



---

---

10. Что общего в способах поиска еды у муравьёв и мокриц?



---

---



## Вопросы 11-13 посвящены изучению дождевых червей

11. Пронумеруй этапы изготовления садка для дождевых червей. Номер 1 уже поставлен.

\_\_\_\_\_ поставить бутылку в обувную коробку

1 сделать отверстия в верхней части обувной коробки

\_\_\_\_\_ поместить внутрь дождевых червей

\_\_\_\_\_ положить кусочки картофеля и лука

\_\_\_\_\_ наполнить бутылку землёй и песком

12. Объясни, почему землю и песок в бутылку важно насыпать именно слоями.



---

---



13. Объясни, почему в эксперименте с дождевыми червями кусочки картофеля и лука важно положить на верхний слой земли.



---

---

---

---

14. При описании каждого эксперимента в рамочках приводятся пояснения «Что происходит?» и «Почему?». Для чего нужны эти пояснения?

- А чтобы объяснить этапы эксперимента
- Б чтобы сообщить, что тебе понадобится для эксперимента
- В чтобы сообщить, что надо делать по окончании эксперимента
- Г чтобы объяснить тебе то, что ты увидишь в процессе эксперимента

15. Какой из этих трёх экспериментов показался тебе самым интересным? Используй текст, чтобы объяснить свой ответ.



---

---

---

---



TIMSS & PIRLS International Study Center

Lynch School of Education, Boston College  
pirls.bc.edu



BOSTON  
COLLEGE

Progress in International Reading Literacy Study

**PIRLS** 2006

ТЕТРАДЬ

R



© 2005, International Association for the  
Evaluation of Educational Achievement