

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Гимназия №295

Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПОЛОЖЕНИЕ

о городской научно-практической конференции
«Открытые Купчинские чтения: наука, творчество, поиск»
для учащихся 5-7 классов

Секция «Иностранные языки». (Английский язык, проектные работы)

Актуальность проекта:

Проектная исследовательская деятельность учащихся прописана в стандарте образования. Следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. Устные экзамены в 9-х и 11-х классах предполагают защиту проекта как один из видов итоговой аттестации. Проектная деятельность учащихся становится все более актуальной в современной педагогике. В процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда обучающихся.

Современные компьютерные технологии позволяют каждому участнику образовательного процесса творчески подходить к подготовке домашних заданий, а также сделать процесс обучения и самообучения более интересным, разнообразным и современным.

Согласно ФГОС второго поколения, основным подходом в современном образовании является деятельностный подход, а проектная деятельность позволяет реализовать данный подход. В то же время через проектную деятельность формируются абсолютно все универсальные учебные действия, прописанные в Стандарте.

Цели проекта:

1. Развитие и стимулирование социальной творческой активности, инициативы детей и подростков в соответствии с положениями президентской программы «Наша новая школа».
2. Поддержка совместной исследовательской деятельности учащихся и педагогов.
3. Совершенствование опыта использования проектной технологии.
4. Повышение мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе в рамках ФГОС.

Задачи проекта:

- выявление проблематики и тем, интересующих молодое поколение;
- стимулирование ранней профессиональной ориентации и социализация учащихся;
- объединение учащихся, увлеченных исследовательской и проектной деятельностью;
- развитие познавательных, научных, художественных, прикладных интересов учащихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

Принципы проведения «Открытых Купчинских чтений»:

- доступность участия
- содержательное многообразие направлений и форм
- вариативность представления результатов деятельности
- демократичность в определении лучших работ, широкое привлечение самих школьников к организации, проведению и определению работ, представляемых на итоговой конференции.
- многообразие системы поощрений для стимулирования творческой деятельности

Условия участия в «Открытых Купчинских чтениях»:

В «Открытых Купчинских чтениях» могут участвовать все желающие школьники 5 – 7 классов.

Школьники могут представить на Чтения разнообразные формы самостоятельной учебно-исследовательской, проектной деятельности (Решение нестандартных задач, результаты наблюдений, экспериментов, изобретения, модели и т.д.). Выбор темы работ ограничен тематикой года.

Школьники могут участвовать в «Открытых Купчинских чтениях», если подготовленный ими материал рекомендован школьным жюри, одобрен куратором секции в школе, интересен для слушателей.

На Чтения могут быть представлены работы, выполненные индивидуально и группой школьников.

Требования к работе, представляемой на Чтения:

- актуальность выбранной темы;
- логика и системность построения работы;
- уровень обобщения источников;
- самостоятельность исследования;
- обоснованность сделанных выводов.

При защите работы жюри дополнительно учитывает:

- четкость и доступность изложения материала
- грамотность речи
- произношение и интонацию
- соответствие темы работы ее содержанию
- культуру выступления на конференции
- корректность отношения к другим участникам

Схема проекта

- Титульный лист оформляется по образцу.
- Аннотация проекта – краткое описание сути предложения, а также информация о том кто, как, для кого и в какие сроки будет реализовывать проект, с обязательным указанием конкретной пользы от реализации (не более 1 страницы печатного текста);
- Информация об авторе проекта, группе и ее деятельности: состав (группы) (Ф.И., класс), направления совместной деятельности, реализованные проекты, другая важная информация (не более 1 страницы печатного текста);
- Обоснование целесообразности реализации проекта – описание проблемы, объективно существующей в обществе, на решение которой направлен предлагаемый проект.
(не более 1 страницы печатного текста);

Цели и задачи проекта:

- Цель (как правило, цель у проекта одна) - основной результат, получаемый по итогам воплощения проекта в жизнь. Задачи (их несколько) – основные шаги, совокупная реализация которых позволяет достигнуть поставленной цели.
(не более 1 страницы печатного текста);
- Стратегия и методы реализации проекта – КАК авторы хотят достигнуть обозначенную в проекте цель. Какими конкретными способами и силами предполагается достигать поставленную цель.
(не более 1 страницы печатного текста);
- Рабочий план – график реализации проекта – подробное описание работ, которые предстоит выполнить:

Мероприятие	Дата проведения	Ответственное лицо
-------------	-----------------	--------------------

(не более 1 страниц печатного текста);

Требования к оформлению текстового варианта проектной работы

<i>Структура</i>	<i>Требования к содержанию</i>
1. Информационный раздел 1.1. Титульный лист	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Название ОКЧ (указывается в верхней части титульного листа). ✓ Название работы (БОЛЬШИМИ БУКВАМИ по центру). ✓ Область научных знаний, рассмотренных в проекте. ✓ Данные об авторе (Ф.И. – полностью, класс, школа). ✓ Данные о руководителе. ✓ Web-адрес, по которому размещена работа (если таковой имеется). ✓ Название города и год написания (внизу по центру).
1.2. Оглавление	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
2. Описание работы 2.1. Введение	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Актуальность выбранной темы. ✓ Проблема. ✓ Цель проекта. ✓ Задачи, поставленные для реализации проекта. ✓ План (содержание) работы.
2.2. Описание проектной работы и ее результаты	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Теоретическая часть ✓ Практическая часть (описание методов исследования, ход исследования и его результаты) ✓ Назначение и применение проекта. ✓ Выводы ✓ Список использованной литературы, электронные адреса. ✓ Приложение (рисунки, фото, схемы, таблицы, диаграммы).
3. Рефлексия деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Оценивание степени достижения поставленных целей. ✓ Оценивание качества результатов. ✓ Приобретенные умения, знания, навыки.

Требования к презентации

Параметры оценивания презентации ученика	Критерии оценивания
Композиция, монтаж	ee - Интригующее начало. - Нарастание темпов событий. - Полный калейдоскоп событий.
Содержание	- Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
Информация	- Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации). - Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса). - Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о происхождении информации). - Отсутствие неопределенности, неоднозначности. - Современность источника. - Разумная достаточность (ограничения с точки зрения используемых источников и детализации освещаемого вопроса).
Текст	- Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе). - Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями). - Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено). - Однозначность (единое толкование текста различными учащимися). - Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего). - Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено). - Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
Оформление	- Заголовки привлекают внимание. - Использование коротких слов и предложений. - Наличие иллюстраций по заданной теме. - Текст легко читается на фоне презентации. - Используются анимационные эффекты. - Все ссылки, анимационные эффекты работают. - Использование для фона слайда тона приятного для глаз зрителя. - Соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации. - Использование единого стиля оформления. - Использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста). - Отсутствие острых углов у фигур, «рваных» и изломанных линий. - Анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда. - «Читаемость» шрифта.

	<ul style="list-style-type: none"> - Расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней). - Объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений); наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде). - Объем презентации (презентация в среднем должна содержать до 10 слайдов).
--	---

Требования к буклету

1. Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
2. Размещены наиболее важные сведения.
3. Краткость изложения информации.
4. Достоверность информации.
5. Лаконичность текста.
6. Завершенность.
7. Доступность текста.
8. Наличие ссылок, сведений о происхождении информации.
9. Разумная достаточность эффектов для привлечения внимания.
10. Объем информации.
11. Правильно подобранные шрифты.
12. Использование дополнительных заголовков для легкости чтения.
13. Наличие иллюстраций по теме.
14. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
15. Указание автора и руководителя проекта.
16. Наличие названия проекта, учебного заведения, населенного пункта.
17. Эстетичность оформления.

Жюри секции комплектуются куратором секции с учетом количества заявленных работ, их тематики и состава участников.

Форма подачи заявки:

Заявки подаются представителями от ОУ. В заявке необходимо представить следующие данные:

- ФИО, контактный телефон руководителя работы
- ФИО, школа, класс автора работы
- название работы;

Сроки подачи заявки и проведения конференции:

1. **До 21 ноября** проходит регистрация участников на сайте гимназии №295
2. **До 29 ноября** руководители исследовательских работ пересылают готовые работы куратору секции в ГБОУ №295 для рецензии.
3. Сами работы представляются куратору секции **в день защиты проекта.**
4. С 01 сентября по 01 ноября проходят консультации, подавших заявки на участие в конференции, и их руководителей.

Наличие электронного варианта представления материалов обязательно.

5. Городская конференция проводится **до 20 декабря** на базе ГБОУ Гимназии №295 по адресу: пр. Славы д.40 к.5
6. Итоги работы секций подводятся по окончании заседания. Оценивание работ производится в соответствии с листом экспертной оценки (см. приложение). За лучшие

работы учащиеся награждаются дипломами победителей и призеров I, II, III степени, все учащиеся получают сертификаты участников.

Подведение итогов:

Конференции «Открытые Купчинские чтения» проводятся **в декабре**.

На сайте гимназии публикуются результаты. Все участвовавшие в Чтениях получают сертификаты, удостоверяющие научно-практические и творческие достижения учеников.

Лучшие работы победителей и призеров награждаются дипломами I, II и III степени, а также грамотами за участие.

Работы победителей печатаются в тематическом сборнике в виде тезисов.

Приложение 1.

Экспертный лист оценки проекта

Характеристики проектного решения		Уровень решения		
		Высокий (5 баллов)	Средний (3 балла)	Низкий (0 баллов)
1	Формулировка проблемы (четкость формулировки)			
2	Анализ проблемы (определены причины существования проблемы)			
3	Продуктивность решения (обоснованы способы)			
4	Реалистичность решения (обозначение перспектив и путей решения)			
5	Востребованность решения, его привлекательность (для большинства)			
6	Учет возможных следствий и рисков (учтены как позитивные, так и негативные следствия внедрения)			
7	Социальная значимость			
8	Качество письменной работы (учет правила цитирования, наличие необходимых ссылок, логически выстроенная структура работы)			
9	Качество устной презентации (целостность доклада, выдержанность регламента, четкость изложения, отсутствие речевых ошибок)			
10	Качество компьютерной презентации или стендового доклада (наглядность развития основных положений доклада)			

«Открытые Купчинские Чтения»
Городская научно-практическая конференция проектных работ на английском языке
на базе ГБОУ Гимназии №295 Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
Секция «Иностранные языки» (английский язык)
(учащиеся 5,6,7 классов школ Санкт-Петербурга)
Дата проведения 09.12.14г.

ТЕМА: Тема: "Литература" (THE WORLD OF LITERATURE)

Только проектные работы.

Повествовательные проекты - те, разрабатывая которые, дети имели целью “получить удовольствие от рассказа в самой разнообразной форме” - устной, письменной, вокальной (песня), художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) и т.д.

(Классификация учебных проектов по Коллингсу)

Дата: 9 декабря 2014г.

Условия участия на сайте: <https://docs.google.com/forms/d/1FzElQZQbsGiJYH4l1rZhAN7gO2j6HRLTD1l8ogaJygA/viewform>

Регистрация участников: будет ссылка на сайт гимназии

По всем вопросам ledovskaya-u-n@bk.ru

Квота 2 проекта от учреждения

Ф.И.О. руководителя (учителя) ТЕЛ.	Ф.И. участника	Класс	Тема работы	№ ГБОУ

По всем вопросам обращаться к зам. директора ГБОУ Гимназии №295 Ледовской Ю.Н. 8 921 575 00 45, ledovskaya-u-n@bk.ru

