



CURRICULUM RINAT IZHAK

ARTISTA PLÁSTICA Y ARQUITECTA (Israel, 1971)

www.rinatizhak.com

EDUCACIÓN

- 1995 - 2000 Licenciada en Arquitectura por la Universidad de Budapest. Hungría.
1999 Estudiante visitante en UPC, Proyecto final de carrera, Barcelona.
1986 - 1990 Diploma de Bellas Artes *Vizo Zarfat* de Tel-Aviv. Israel.

En 1999 se traslada a Barcelona, donde trabaja en varios despachos de arquitectura y crea sus propios proyectos de arquitectura y diseño interior, relacionados con la sostenibilidad y la aplicación de técnicas Feng Shui. A la vez continua desarrollando sus conocimientos artísticos, tomando inspiración de la naturaleza. Desde 2005 se dedica exclusivamente al arte. Su trayectoria ha sido hasta ahora como artista plástica multidisciplinar y se ha dedicado a investigar la esencia de los temas que le interesan; la naturaleza y la sociedad. Su obra está presente en exposiciones individuales y colectivas en galerías, museos y espacios públicos en España y el resto del mundo.

EXPERIENCIA PROFESIONAL ARTÍSTICA

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (DESTACADAS)

- 2016 **Rooted in Space** Exposición individual, The Artists' House, Tel Aviv. Israel.
Eres Bosque Mención de Honor recibida en los Premios Cortes de Cádiz.
- 2015 **Una mirada más allá** Instalación en TEDxCadizUniversity, Cádiz.
Seres invisibles exposición individual programado dentro del XXX festival de FIT, Cádiz y de XIX Encuentro De Mujeres De Iberoamérica En Las Artes Escénicas, Baluarte de la Candelaria, Cádiz.
Planta Planeta Imagen cartel del XIX Encuentro De Mujeres De Iberoamérica En Las Artes Escénicas, con la temática: Un Planeta Propio. Espacios transfronterizos en el arte
Mirara mas allá de lo que vemos Intervención en el Edificio 45 de UPO Sevilla, con una instalación interactivo. parte de la programación de la II Encuentro de Mil Formas de Mirar y Hacer: Arte y Educación, en el marco del Proyecto Atalaya : Arte y Compromiso, experiencias para el cambio social, coordinado por la Universidad Pablo de Olavide, con el apoyo de la Dirección General de Universidades. Sevilla
Arbolé Imagen cartel del espectáculo de la compañía Fiona Malena, realizado dentro de la instalación **La Raíz de Uno (la√1)** en el centro de arte y naturaleza Valdelarte, Fotografías realizadas por Estudio 3713. Sierra de Huelva.
Arbolé colaborando con ocho imágenes de la serie "La raíz de uno es uno" utilizando en las escenas en grande tamaño. Gira en teatros en Vancouver , Kelowna y Calgary, Canadá.
Retratos Naturales Pinturas y instalación. Galería Art Embassy, Lisboa, Portugal.
- 2014 **Retratos Naturales** Pinturas y instalación interactivo con motivo del centenario del Parque de María Luisa, Fundación Valentín de Madariaga, Centro de Arte Contemporáneo, Sevilla.
- 2013 **La Raíz de Uno (la√1)** Seleccionada para el proyecto "Artierra" organizado por Centro de Arte Contemporáneo y Medioambiente "Valdelarte". Una semana de *Recidencia de Artista* realización de la obra *La Raíz de Uno (la√1)* una intervención en la Naturaleza 10mx5m, Valdelarco, Sierra de Huelva
The Sky is Not the Limit Instalación interactiva, Casa de la Provincia, en Sevilla, 30 enero, y en Fundación Tres Culturas de Sevilla, 21 septiembre.

- 2012 **The Sky is Not the Limit** Instalación interactiva, Casino de la Exposición, Sevilla, 21 Sep.
Un mural "La Vida Sobre Ruedas" 3.50mx10m, en el patio de Santa Clea, Sevilla.
- 2010 **La Plaza de las Palomas** Pinturas, fotografías video arte y casi 2000 fotos de gente que ha participado en el proyecto. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla.
(www.laplazadelaspalomas.es)
Intervención en La Plaza de América con personajes tamaño real de diferentes épocas desde 1929, ubicadas en Parque de María Luisa, Sevilla.
- 2009 **Bosque · Mar · Río** Pintura. Sala Maravillas. Sevilla.
XXII Muestra de artistas Las Palmillas. Por encargo realización de fotografías de artistas, representando la esencia de cada artista, para el catalogo de la exposición colectiva y su portada. El centro Cultural CajaSol, Sevilla.
- 2007 **Agua del Río** un proyecto sobre El Guadalquivir a su paso por La Puebla del Río y Coria (exposición interactiva: pintura y fotografía), Galería Luiz Verri, La puebla del Río (marzo); Sala Martínez de León, Coría del Río (Abril).
Agua del río. Proyección de fotografías del Río Guadalquivir en Coria y Puebla. Sala Noa, Semana de Poesía de Barcelona.
- 2006 **Tránsito.** Muestra de Arte Contemporáneo *Trans Art.* Sant Feliu de Llobregat, Barcelona.
- 2005 **Tránsito en el Color: La Naturaleza en forma Abstracta.** Sala Valentina. Barcelona.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (DESTACADAS)

- 2014 **Sculpture Network 2014 NY Brunch.** Invitada a presentar la obra de la instalación efímera itinerante "The Sky is Not the Limit". Casa de la Provincia de Sevilla
Miradas de Mujer, Galería Caja China, Sevilla
Proyectos de Naturalezas. Container-Art, sala expositiva. Sevilla
Parque Centenario Colabora con tres obras de proyecto "La Plaza de las Palomas" y conferencia sobre el tema. Casino de la Exposición, Sevilla
II Edición de Loving Art Sevilla parte de la programación del Centenario del Parque de María Luisa, Pabellón de Colombia en Sevilla
- 2013 **Oro Líquido** Pintura, exposición itinerante sobre el aceite de oliva Gestionando por la Galería Aleph, Ciudad Real. Museo Municipal López Villaseñor, Ciudad Real
- 2012 **Oro Líquido** exposición itinerante sobre el aceite de oliva gestionando por la Galería Aleph, Ciudad Real. **Almagro** (15 junio- 15 septiembre) **Torralba de Calatrava** (30 de Noviembre).
Art & Go, Exposición colectiva, Galería Aleph, Ciudad Real
- 2011 **VII Paul Ricard** Obra finalista en el concurso. Facultad de Bellas Artes de Sevilla
- 2010 **Dibujo Contemporáneo: Vigencia y actualidad.** Casa de la provincia, Sevilla.
- 2009 la obra **La huella de la memoria.** Museo Vázquez Díaz. Nerva. Huelva.
XXII Muestra de artistas Las Palmillas. Centro Cultural CajaSol, Sevilla.
LXII Premio nacional de pintura "José Arpa", Carmona.
2º Certamen Puebla del Río. Casa de la Provincia. Sevilla
Certamen de pintura Grúas Lozano Tercer premio. Centro Cultural CajaSol, Sevilla.
Mediterráneo participación en la actividad "Jóvenes Líderes del Mediterráneo" organizada por la Fundación Tres Culturas, realizando un mural de 6X2m, con la artista Marruecos Aziz Salama y la artista español Alejandro López. Hotel Alfonso XIII y en la Fundación Tres Culturas. Sevilla.
- 2008 Las obras **manchandomundos** Murnau Art Gallery, Sevilla.
XXII Muestra de artistas Las Palmillas. Obra seleccionada, Sala CajaSol, Sevilla.
Vigencia y Actualidad del Dibujo. Fundación de Aparejadores. Sevilla.
20º Certamen de arte plásticas "Miguel González Sandoval". Lora del Río (Sevilla).
- 2007 **Concurso de pintura AutoCugat .** Museo Sant Cugat.

ARTES ESCÉNICAS Y PROYECTOS INTERACTIVOS

- 2016 Dos semanas de *Recidencia de Artista, Tárraga*. Diseño de siete instalaciones de gran tamaño en un terreno de 61.000m² y asesoría artística, para la obra **Terra Condere** de la compañía Silere. Dirección de Maria Capell Pera. Estreno *FiraTàrrega* 2016. Lleida, Catalunya.
- 2015 Asesoramiento plástico en el vestuario y diseño de imagen del programa de la obra **Oye** de la compañía La Escalera Teatro. Dirección de Mariana González Roberts. Estreno Teatro Central, Sevilla.
- 2011 - 13 Creación, comisaria y producción del evento interactivo **The Sky is Not the Limit**; (instalación, taller de origami y acción final) utilizando la paloma blanca como símbolo de paz, y usando las redes sociales como sistema de mensajería moderna, para el Día de la Paz. Casino de la Exposición, Sevilla (21 Septiembre 2012), La Casa de la Provincia, Sevilla (30 enero 2013) Fundación Tres Culturas, Sevilla (21 Septiembre 2013) .
- 2008 - 10 Su creación trasciende la producción artística llegando al comisariado de exposiciones y a la coordinación de complejos proyectos ideados por ella misma tales como **La Plaza de las Palomas** (2008-2010) Han participado más de 2000 personas con sus fotos en esta plaza desde 1929 hasta hoy que eran su base de creación, utilizando diversos medios y prácticas como el arte de acción, el net art, mail art, el vídeo, la pintura, la instalación y la fotografía. En 2010 se organizó una exposición en el museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla con casi 40.000 visitantes. Más info: www.laplazadelaspalomas.es
- 2006 Diseño y dirección de la escenografía con pinturas de grande tamaño en la obra de teatro **Trece Rosas**, de Júlia Bel. Estreno en el Teatre Tantarantana, Barcelona. Obra ganadora del Tercer Premio en el X Certamen de Teatro para Directoras de Escena, Torrejón de Ardoz, Madrid.
- 2005 Design and direction of set design of the play **Tránsito**, a journey into nature through poetry and painting. Premiered in the 5th *Muestra de Creadoras de Escena, Noviembre Vaca*, Barcelona. Part of the program for the X Anniversary of Arxiu Històric Municipal, Centre Cultural Aiguëstoses, Sant Andreu de la Barca, Barcelona; in the BarriBrossa Cycle, organised by the Brossa Espai Escènic, Barcelona; in Poetry Week, Barcelona Poesia, Verger del Museu Marés, Barcelona.

RECONOCIMIENTOS Y PREMIOS

- 2016 Eres Bosque Mención de honor, Premios Cortes de Cádiz.
- 2015 Una Mirada Más Allá Instalación como parte de TEDxCádizUniversity, Cádiz.
- 2013 Seleccionada para el proyecto "Artierra" del Centro de Arte y Naturaleza "Valdelarte", Realización de un intervención en la Naturaleza, Sierra de Huelva.
- 2010 obra finalista en el VII Concurso Paul Ricard.
- 2009 Seleccionada LXII Premio Nacional de Pintura "José Arpa", Carmona
- 2009 Tercer premio del concurso Fundación Grúas Lozano Obra: "Seres invisibles"
- 2009 2º Certamen Puebla del Río. Obra seleccionada. Casa de la Provincia. Sevilla
- 2009 Coleccion de la Fundación Tres Culturas - Obra "Mediterráneo"
- 2008 XXII Muestra de artistas Las Palmillas. El centro Cultural CajaSol, Sevilla. Obra seleccionada para la exposición Manchandomundo y Redes.
- 2007 Concurso de pintura AutoCugat. Museo Sant Cugat. Obra seleccionada: Agua del mar X.
- 2006 Seleccionada Muestra de Arte Contemporáneo Trans Art. Sant Feliu de Llobregat, Barcelona.Tránsito.

OBRAS EN COLECCIÓN

- Centro de Arte Contemporáneo y Medioambiente "Valdelarte", Valdelarco, Sierra de Huelva. Intervención en la Naturaleza "La Raíz de Uno" (la√1).
- Fundación Valentín de Madariaga: tres obras de la serie "Pureza y Paz".
- Fundación Tres Culturas, Sevilla: obra "Mediterráneo".
- Fundación Grúas Lozano: obra "Seres invisibles".